



افسر ارجمند  
نامیہ فاطمہ ضوی



تمہیں ہر وقت سوچوں میں، تمہیں ہر وقت چاہوں میں  
کئی برسوں کی یہ عادت مری نس نس میں اب بھی ہے  
وہ جس نے خاک کر ڈالے مرے ارمان و حسرت تک  
اسی بے درد کی چاہت مری نس نس میں اب بھی ہے

”آگئی میری بچی!“ ماما کی محبت سے لبریز نرم دھیمی

سی آواز پر وہ ماما کی والہانہ دمتا بھری نگاہیں خود پر مرکوز پا کر  
ایک طمانیت محسوس کر کے مسکرا دی۔

”ماما! آج کالج میں سارا دن میری طبیعت کچھ  
بوجھل سی رہی۔ پڑھائی میں بھی دل نہیں لگ رہا تھا اس  
لیے چھٹی لے کر ذرا جلدی آگئی ورنہ آج میرا کمپیوٹر کی کا  
پرکینیکل تھا۔“ لاج نرمی سے بولی تو ماما نے تشویش و فکر  
میں گھر کرنا ہاتھ سینے پر دھرا۔

”کیوں میری جان! میری رانی بیٹی کی طبیعت کیوں  
بوجھل تھی؟“ انتہائی بے قراری سے وہ لاج کی طرف  
بڑھیں اور اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر استفسار  
کرنے لگیں۔ لاج اپنے لیے ماما کا پیار محسوس کر کے مسرور  
سی ہو گئی۔

”یا اللہ میں کتنی خوش نصیب ہوں کہ میری ماں مجھ سے  
اتنا پیار کرتی ہے۔ شاید ہی کوئی ماں اتنا پیار کرتی ہو  
حالانکہ.....!“ اس نے دل میں سوچا۔

ماما کے چہرے پر ہنوز تشویش و گھبراہٹ کے گہرے  
رنگ پا کر لاج ان کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں  
تھامتے ہوئے محبت سے لبریز لہجے میں بولی۔

”میری پیاری ماما! آپ کی بیٹی کو کچھ نہیں ہوا اور جب  
تک میری پیاری سی ماما کا پر شفیق وجود میرے ساتھ ہے  
مجھے کچھ نہیں ہو سکتا۔ بس ذرا طبیعت بوجھل ہے

”اچھا تو تم آرام کرو میں تمہارے لیے چائے بنا  
کر لاتی ہوں فیرس ہو جاؤ گی۔“ ماما حیرتی سے بولیں اور  
پھر اس کے نہ نہ کرنے کے باوجود اسے زبردستی کمرے میں

لٹا کر چائے بنانے کچن میں چلی گئیں۔

”آئی لاج کی طبیعت اب کیسی ہے وہ کہاں ہے؟  
مجھے اس سے ابھی ملنا ہے۔ جب سناپ نے مجھے اس کی  
طبیعت کے بارے میں بتایا ہے میں بہت پریشان ہوں۔“  
لاج شام کو سو کر اٹھی تو اس نے اپنی طبیعت کو کافی بہتر محسوس  
کیا وہ کمرے سے نکل کر لاونچ کی جانب آ رہی تھی کہ نیبل  
کی آواز پر چند لمبے کے لیے اس کے قدم ہلک گئے۔

”افوہ! آپ لوگ تو ایسے پریشان ہو رہے ہیں جیسے  
مجھے کوئی بڑی بیماری ہو گئی ہو۔“ لاج ان دونوں کے سامنے  
آ کر مسکراتے ہوئے بولی تو نیبل نے انتہائی بے تابانہ  
لہجے میں کہا۔

”خدا نہ کرے کہ تمہیں کچھ ہو بلکہ تمہاری ہر تکلیف  
مجھے مل جائے تو میں اپنے آپ کو خوش نصیب سمجھوں گا۔“  
لاج یہ سن کر ماما کی موجودگی کے خیال سے خفیف سی ہو گئی۔  
پھر سہولت سے کہنے لگی۔

”کیا ہو گیا ہے نیبل! میں اب بالکل ٹھیک ہوں۔“  
”اوہ! اللہ کا شکر ہے۔“ نیبل ایک گہری سانس خارج کر  
کرتے ہوئے بولا۔

”تم دونوں بیٹھنا میں کرو میں ابھی آتی ہوں۔“ یہ کہہ  
کر ماما دونوں کو تنہائی فراہم کر کے کچن کی جانب چل دیں۔  
”نیبل! تم پلیز ماما کے سامنے ایسی باتیں مت کیا کرو  
مجھے اچھا نہیں لگتا۔“ ان کے جانے کے بعد لاج کچھ بے  
زار لہجے میں بولی۔

”اوہ لاج! میں کیا کروں تمہیں دیکھ کر خود پر اختیار



نہیں رہتا اور تم اتنی ظالم ہو کہ میری بے تابی تمہیں اچھی نہیں لگتی۔“ نیل محو لہجے میں بولا۔

”نیل پلیر! تم کم از کم ماما کی لحاظ کر لیا کرو ہر وقت اس طرح کی باتیں اچھی نہیں لگتیں۔“ لاج چڑ کر بولی۔

لاج کی بے بذاری دیکھ کر نیل کو غصہ آ گیا۔

”لاج! تمہارے ساتھ مسئلہ کیا ہے؟ میں کوئی غیر نہیں جس سے تم اس قدر بھاگتی ہو۔ میں تمہارا منگیتر ہوں اور بہت جلد ہماری شادی ہونے والی ہے اور تم میرے ساتھ اس طرح کا رویہ کیوں رکھتی ہو؟“ نیل ناگواری سے بولا تو لاج کو بھی اپنی بیزاری کا احساس ہوا۔

”پلیر نیل تم ناراض تو مت ہو مجھے معلوم ہے کہ تم مجھ سے بہت محبت کرتے ہو اور جلد ہی ہماری شادی ہونے والی ہے۔ لیکن میں کیا کروں مجھے تمہارے یہ بے باکانہ انداز اچھے نہیں لگتے۔“ لاج بے بسی سے بولی۔

”تم کیسی لڑکی ہو لاج! تمہیں میری محبت بھری باتیں اچھی نہیں لگتیں میری چاہت کے والہانہ انداز تمہیں بے باکی لگتے ہیں؟ کیوں لاج؟ کیوں تم میرے ساتھ ایسا کرتی ہو؟ کیا میں تمہیں پسند نہیں؟“ نیل انتہائی مایوسی و دلگھڑائی سے استفسار کر رہا تھا۔ جب کہ لاج بری طرح شرمندہ ہو گئی۔

”نیل نیل ایسی کوئی بات نہیں ہے تم میری ماما کی پسند ہو۔“

”اور تمہاری پسند.....؟“ اس بات پر لاج یکدم گڑبڑا سی گئی۔

”ظاہر ہے میری بھی ہو۔“ لاج دھیرے سے بولی۔

”اور محبت.....؟ کیا میں تمہاری محبت بھی ہوں؟“ نیل اس کا صبح چہرہ اپنے ہاتھ سے اٹھاتے ہوئے اس کی گہری جھیل کی مانند آنکھوں میں جھانکتے ہوئے بولا۔

”نیل! میں.....“ لاج انتہائی جزبہ ہو کر اپنی آنکھیاں مردوڑتے ہوئے فقط اتنا ہی بول سکی۔ نیل نے ایک کشتی مگر شکوہ کنناں نگاہ تذبذب کا شکار کھڑی لاج پر ڈالی اور پھر تیزی سے داخلی دروازے کی جانب بڑھ گیا۔

”نیل! پلیر میری بات تو سنو۔“ لاج نے اسے یوں جانا دیکھ کر گھبرا کر اسے آواز دی مگر وہ یہ جاوہ جا۔

”کیا ہوا لاج! نیل کیوں چلا گیا؟“ ماما چائے کے ساتھ لوازمات سے بھری ٹرائی کھسکانی ہوئی لاؤنج میں داخل ہوئیں تو لاج کو دروازے کے پاس تنہا ویشیمان کھڑی پا کر پوچھنے لگیں۔

”ماما! وہ نیل مجھ سے خفا ہو کر چلا گیا ہے۔“ لاج کا دل بالکل چڑیا کی مانند تھا۔ چھوٹا سا حساس مگر محبت و ہمدردی سے لبریز۔ وہ کسی کو بھی دکھی کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتی تھی نیل کے یوں روٹھ کر چلے جانے سے اس کا حساس دل بے چین ہوا تھا تھا۔

”تو جانو! تم اسے کیوں ہر بار ناراض کر دیتی ہو؟ پھر بعد میں پریشان بھی ہوتی ہو؟“ ماما اسے اپنے پاس بٹھاتے ہوئے محبت سے بولیں۔

”ماما! میں کیا کروں؟ میں ایسا جان بوجھ کر نہیں کرتی مگر ہر بار ایسا کچھ نہ کچھ ہو جاتا ہے کہ اسے کوئی بات بری لگ جاتی ہے۔“ لاج لاچاری و شرمندگی کے احساسات میں گھل کر بولی۔

”چند! نیل تمہارا منگیتر ہے کل تمہاری اس سے شادی ہونی ہے وہی تمہارا عمر بھر کا ساتھی ہوگا پھر تم کیوں اس کے ساتھ گھومنے پھرنے اور باتیں کرنے سے کترائی ہو؟“ ماما اسے سمجھاتے ہوئے بولیں۔

”مگر ماما وہ.....“

”بیٹا! نیل میرا بھانجا ہے میں اسے بہت اچھی طرح جانتی ہوں مجھے تم دونوں پر پورا بھروسہ ہے کہ تم لوگ بھی کوئی غلط قدم نہیں اٹھاؤ گے لیکن میری جان! نیل تم سے جو چاہتا ہے وہ ایسا غلط بھی نہیں ہے۔ یہ ہماری سوسائٹی اور آج کے زمانے کا تقاضا ہے اس میں ایسی کوئی معیوب و قابل اعتراض بات نہیں ہے حد میں رہ کر ملنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ یہی تو دن ہوتے ہیں ایک دوسرے کو جاننے کے شادی کے بعد تو گھر داری اور بچوں میں عورت گھن چکر بن جاتی ہے۔“ ماما اسے تفصیلی انداز میں

سمجھاتے ہوئے بولیں۔

”اب میں کیا کروں ماما!“ لاج انتہائی الجھ کر بولی۔

”بس تم وہی کرو جو میں تم سے کہتی ہوں نیل بہت اچھا لڑکا ہے اپنے والدین کا اکلوتا چشم و چراغ زندگی میں آگے بڑھنے اور کامیاب بزنس مین بننے کا جنون رکھتا ہے۔ تمہاری ان دقیانوسی باتوں سے کہیں وہ تم سے بدظن نہ ہو جائے۔“ ماما اسے تسلیہ کرتے ہوئے بولیں تو لاج نے سر اثبات میں ہلا کر کہا۔

”میں پوری کوشش کروں گی کہ آئندہ نیل کو مجھ سے شکایت کا موقع نہ ملے۔“

”شاباش میری گڑیا رانی! ماما اس کی کشادہ پیشانی پر پیار کرتے ہوئے بولی تھیں۔

”روحا پلیر! کوئی ترکیب بتاؤ کہ میں نیل کی ناراضگی دور کر سکوں؟“ دوسرے دن کالج کے گارڈن میں لاج اپنی اگلی اور پیاری سی دوست روحا سے بولی جو اس کی زندگی کے تمام پہلوؤں سے بخوبی آگاہ تھی۔ کل کی تمام کٹھا اسے سنا کر جب لاج نے اس سے مشورہ مانگا تو وہ بری طرح تپ گئی۔

”میرے پاس ایسی کوئی ترکیب نہیں ہے اور ہاں آئندہ مجھے اس نیل کے چھپوڑے ڈائلاگ مت سنانا۔“ روحا اپنی کتابیں گھاس سے اٹھاتے ہوئے بولی اور بیگ اپنے دائرے میں کندھے پر لٹکا کر کھڑی ہو گئی۔

”اب تمہیں کیا ہو گیا؟ تم کیوں انکارے چبانے لگیں؟“ لاج اسے اٹھا دیکھ کر خود بھی جلدی سے آگئی۔

”تم جیسی احمق بے وقوف اور عقل سے پیدل لڑکی میں نے اپنی پوری زندگی میں نہیں دیکھی“ روحا اٹھلا کر بولی۔

”روحا! ہوا کیا ہے؟“ لاج نے لاچاری سے استفسار کیا تو روحا نے چڑ کر اس کی جانب دیکھا جہاں اسے صرف معصومیت و سادگی دکھائی دی۔ روحا ایک گہری سانس بھر کر رہ گئی۔

”لاج! اتنی سادگی و لاعلمی اچھی نہیں ہوتی، کبھی کبھی

ہماری یہی معصومیت و لاعلمی ہمیں کسی بڑے نقصان سے دوچار کر دیتی ہے جس کی تلاشی کسی طور ممکن نہیں ہوتی۔

لاج! یہ دنیا ایسی نہیں ہے جیسی تمہیں نظر آ رہی ہے اس دنیا کے ہر فرد کے کئی چہرے ہیں اور ان چہروں پر سب نے دھوکا، فریب اور مکاری و منافقت کا نقاب ڈالا ہوا ہے اور جب اپنا مطلب پورا کرنے کا موقع ملتا ہے تو اتنی سرعت سے اپنے چہرے کا نقاب اٹھاتا ہے کہ ہم صرف حواس باختہ سے دیکھتے رہ جاتے ہیں اور اپنے بچاؤ کی بھی کوئی تدبیر نہیں کر پاتے۔“ روحا گہری سنجیدگی سے بولی تو لاج نے اسے انتہائی ناگہجی کے انداز میں دیکھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا روحا! پلیر تم مجھے کھل کر بتاؤ۔“

”میں تمہیں کیا بتاؤں لاج جو باتیں تمہاری ماما کو تمہیں سمجھانی چاہیے تھیں وہ بتانا تو درکنار انہیں تمہیں غلط باتیں سکھا رہی ہیں۔ مجھے حیرت ہے۔“ روحا کے لفظوں کی چھین اور لہجے کی تلخی سے لاج کے اندر کڑواہٹ کھل گئی وہ انتہائی ناگواری و سخت انداز میں بولی۔

”شٹ اپ روحا! تمہیں کوئی حق نہیں ہے کہ تم میری ماما کے بارے میں ایک بھی لفظ غلط ادا کرو تمہاری ہمت کیسے ہوئی میری ماما کو مورد الزام ٹھہرانے کی..... وہ کبھی بھی غلط نہیں ہو سکتیں۔ سمجھیں تم.....“ وہ پلٹی پھر کر بولی۔ تو اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبالب بھر گئی تھیں۔ ”تم نے مجھے بہت ہرٹ کیا ہے۔“ یہ کہہ کر وہ بیگ سنبھال کر وہاں سے تیزی سے نکلتی چلی گئی۔

”لاج! پلیر میری بات سنو۔“ روحا نے اسے پیچھے سے پکارا لیکن وہ ان سنی کر گئی۔

لاج نے نیل سے اپنے رویے کی تہہ دل سے معافی مانگی تو وہ فوراً مان گیا جیسے اس کے منانے کے انتظار میں ہی تو بیٹھا تھا۔

”لاج تمہاری اس فون کال سے یوں سمجھو کہ میں دوبارہ جی اٹھا ہوں۔ آئی لو یو سوچ مائی سوئیٹ بے بی!“ نیل کے اس جملے پر لاج کے گال تھمنا لٹھے۔



”لو کے نیل! میں فون بند کر رہی ہوں۔“ وہ بمشکل بولی۔  
 ”بات تو سنو! آج کا دن میرے لیے بہت اہم تھا۔  
 ہوا ہے کیونکہ آج ہماری کمپنی کو ایک اچھا کنٹریکٹ ملا ہے  
 میں یہ خوشی تمہارے ساتھ منانا چاہتا ہوں۔“ نیل بہت  
 مان سے بولا تو لاج کو انکار کرنے کی ہمت نہ پڑی۔  
 ”او کے! تم شام کو گھر آ جانا میں تیار ہوں گی۔“  
 ”اوہ شکریہ ہے یہ بھئی نا بات۔“ نیل کھلکھلا کر بولا تو  
 لاج نے مسکراتے ہوئے خدا حافظ کہہ کر فون رکھ دیا۔

وہ ماما کی مدد سے تیار ہو کر جب نیل کی گاڑی کے ہارن  
 پر بار آئی تو نیل اسے پر شوق نگاہوں سے دیکھتا چلا گیا۔  
 ”دیری پر بی! بیوی فل گرل! تم بہت حسین لگ رہی  
 ہو۔“ ڈارک پر پل کرتی پر جینز اور اسکارف کمر کے بجائے  
 گلے میں ڈالے وہ اسے بے حد اچھی لگی لائٹ مگر نفاست  
 سے کیے گئے میک اپ میں وہ بالکل گڑیا لگ رہی تھی۔ وہ  
 جھینپ سی گئی تھی پھر تمام راستے نیل اس کے حسن کی  
 تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا رہا۔  
 ”پتا ہے لاج! میں بہت خوش قسمت ہوں جسے تم  
 جیسی بیوی ملنے والی ہے جو خوب صورت و انتہائی پرکشش  
 ہے۔“ ہونٹ کے ڈانگ ہال میں کینڈل لائٹ ڈنر کرتے  
 ہوئے نیل ایک جذب سے بولا۔ لاج محض اسے ایک نظر  
 دیکھ کر رہ گئی۔

”تم یقین کرو میرے سارے دوستوں میں کسی کی بھی  
 بیوی اتنی حسین نہیں ہے تم میں کچھ ایسا جادو ایسا نشہ ہے کہ  
 کوئی بھی شخص بنا پیسے ہی بہک جائے۔“ نیل بہکے بہکے  
 انداز میں بولا تو نجانے کیوں لاج کے اندر ٹھن بڑھنے  
 لگی۔ مارے الجھن کے اس کا دم گھٹنے لگا۔  
 ”نیل! مجھے یہاں گھبراہٹ ہو رہی ہے پلیز گھر چلتے  
 ہیں۔“ وہ بمشکل اپنی اندرونی دنا سمجھ آنے والی کیفیت پر  
 قابو پا کر بولی مبادا نیل پھر سے ناراض نہ ہو جائے۔  
 ”ٹھیک ہے چلتے ہیں مگر گھر نہیں۔“ کچھ دیر تو بیٹھو  
 کہیں باہر چلتے ہیں۔“ وہ دلنشیں انداز میں بولا۔ اور پھر اس

کی نہ نہ کو خاطر میں لائے بغیر اسے دریائے راوی کے  
 کنارے پر لے آیا۔ لاج نے آسمان کی جانب دیکھا تو  
 کالے رنگ کی ردا اوڑھتا آسمان پر آج ستارے بھی کہیں  
 کہیں دکھائی دیے آج چاند نہیں تھا۔ ”جانے آج فلک  
 کیوں اداس ہے؟“ لاج نے آسمان کو تکتے ہوئے سوچا۔  
 ”محترم! اگر تارے گن لیے ہوں تو کچھ تو جبر ہم  
 غریبوں پر بھی کر دیجیے جو آپ کے قدموں پر اپنا دل رکھے  
 آپ کی ایک نگاہ التفات کے منتظر ہیں۔“ نیل اس کے  
 چہرے کو اپنی نگاہوں کی گرفت میں لیتے ہوئے بولا۔  
 ”ہاں۔۔۔ کیا کہہ رہے تھے تم؟“ لاج نے چونک کر  
 استفسار کیا تو نیل اسے کچھ پل دیکھتا رہ گیا پھر دھیرے  
 سے اس کے پہلو میں بیٹھ گیا۔

”لاج! میں چاہتا ہوں کہ ہماری شادی جلد از جلد  
 ہو جائے اب میں تم سے مزید دور نہیں رہ سکتا۔“ نیل کی بات  
 پر لاج نے اسے چونک کر دیکھا پھر بری طرح گھبرا کر بولی۔  
 ”نیل! چھ ماہ پہلے ہماری مکتبی ہوئی تھی تو تم نے مجھ  
 سے کہا تھا کہ میرے گریجویٹن تک تم شادی کا کوئی تذکرہ  
 نہیں کرو گے۔ ابھی تو میں تھرڈ ایئر کا امتحان دوں گی۔“  
 ”تو کیا ہوا ڈیر! تم شادی کے بعد بھی اپنی پڑھائی  
 جاری رکھ سکتی ہو۔ میں منع تھوڑی کروں گا۔“ نیل بے  
 پروائی سے بولا تو لاج نے اسے ناگواری سے دیکھا۔

”نیل! گریجویٹن سے پہلے میں ہرگز شادی  
 نہیں کروں گی۔“ وہ ضدی لہجے میں بولی تو نیل نے اسے  
 انتہائی والہانہ نگاہوں سے دیکھا۔ اور پھر اس کی جانب  
 جھٹکا چلا گیا لاج گھبرا کر پیچھے ہٹی۔

”جان نیل تمہاری ایک ہاں“ سے مجھے زندگی ضرور مل  
 جائے گی۔“ نیل کے اس انداز پر لاج کو اپنے اوسان خطا  
 ہوتے ہوئے محسوس ہوئے وہ سرعت سے اٹھی اور تیزی سے  
 گاڑی کی جانب بھاگی۔ نیل اس کے پیچھے آیا تو وہ گاڑی  
 سے ٹیک لگائے گہرے گہرے سانس لے رہی تھی۔

”آؤ گھر چلتے ہیں۔“ نیل کی خفگی میں ڈھلی آواز  
 ابھری تو لاج نے بنا اس کی جانب دیکھے فرنٹ ڈور کھولا اور

سیٹ پر براجمان ہو کر نگاہیں باہر کی جانب لگا دیں اس بار  
 اسے نیل کی ناراضگی کی مطلق پروا نہیں تھی بلکہ اب وہ خود  
 اس سے خفا تھی۔

”لاج پلیز میری بات تو سنو۔۔۔“ لاج دو دن بعد  
 کالج آئی تو بے چین سی روح اسے دیکھتے ہی اس کی جانب  
 دوڑی۔ اس کا سیل آف تھا تو اس نے لاج کے گھر پر بھی  
 معذرت کرنے کے لیے فون کیا تھا مگر اس نے فون بھی  
 اٹینڈ نہیں کیا۔ روح کی بات سے اسے حقیقی دکھ پہنچا تھا۔  
 لاج کو تیز تیز قدموں سے کلاس کی طرف جانا دیکھ کر روح  
 تقریباً دوڑی تھی۔ محبوب لاج کو رکنا پڑا۔

”آئی ایم سوری لاج! میرا مقصد تمہیں دکھی کرنا نہیں  
 تھا۔ میں صرف تمہاری خیر خواہی چاہتی ہوں ابھی دوست  
 معاف کر دو دیکھو میں کان پکڑتی ہوں۔“ روح نے یہ کہہ کر  
 اپنے ہاتھوں کو لاج کے کان پکڑنے کی غرض سے آگے  
 بڑھا یا تو جلدی سے لاج نے اپنے سر کو پیچھے کھسکایا۔

”میرے نہیں اپنے کان پکڑ کے کہو۔“ لاج مصنوعی  
 خفگی سے بولی تو روح نے ہنستے ہوئے اسے گلے سے لگالیا  
 تو لاج نے بھی اسے بچھنے ڈالا۔ روح اس کی واحد سہیلی تھی وہ  
 جانتی تھی کہ روح اس سے کس قدر غلط ہے مگر یہ بھی  
 حقیقت تھی کہ وہ اپنی ممانہ کے بارے میں ایک بھی منفی لفظ  
 سننے کی روادار نہیں تھی۔

”روح کی بچی! پتا ہے تجھے میں کتنی اداس رہی؟“ لاج  
 اس کی پیٹھ پر دھمو کا جڑتے ہوئے بولی۔

”معلوم ہے مجھے! میں نے اپنے آدمی تمہاری جاسوسی  
 کے لیے چھوڑ رکھے تھے۔“ روح ہنستے ہوئے بولی پھر  
 دونوں اپنی صلح کی خوشی میں کلاس لینے کے بجائے کینٹین  
 تک جانب چلی آئیں اور اب گرم گرم چائے کے ہمراہ  
 لسموئل کا مزا اڑا رہی تھیں۔ باتوں کے دوران لاج نے روح  
 کو بات کی تمام روداد سنا ڈالی چند لمحوں کے لیے روح اچپ  
 سی رہ گئی پھر ایک ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے بولی۔

”لاج! کیا یہ سب درست ہے کیا ایسا ہونا چاہیے؟“

”نیل! روح! مجھے یہ سب اچھا نہیں لگتا میں مانتی ہوں  
 کہ وہ میرا سنگیتر ہے کچھ عرصے بعد میں اس کی بیوی بننے  
 والی ہوں مگر۔۔۔۔۔“ اتنا کہہ کر اس نے اپنا سر ہاتھوں میں  
 گرا لیا پھر قدرے توقف کے بعد سر اٹھا کر بولی۔

”میرے اس طرح وہاں سے بھاگ کر چلے آنے  
 سے وہ النامہ مجھ سے ناراض ہو گیا ڈراؤنگ سیٹ پر بیٹھے  
 ہی اس نے اتنی تیز گاڑی چلائی کہ میں دل ہی دل میں ہم  
 گئی! ہم دونوں کے درمیان پھر کوئی بات نہیں ہوئی۔ مگر  
 جب اس نے گھر کے گیٹ کے آگے اتارا تو انتہائی کنبیلے  
 انداز میں بولا کیا تو تم اپنی یہ اسٹوڈنٹ شرم و حیا کو چھوڑ دو یا  
 پھر مجھے! لاج نے انتہائی افسردگی سے روح کو بتایا۔

”تو پھر تم نے کیا سوچا؟“ روح اس کے چہرے کے  
 اتار چڑھاؤ کو بغور دیکھتے ہوئے بولی۔

”روح! نیل ماما کی پسند ہے ان کا بھانجا ہے اور وہ  
 چاہتی ہیں کہ نیل ہی ان کا داماد بنے۔“  
 ”اور تم کیا چاہتی ہو؟“

”میں کیا چاہتی ہوں؟“ روح کے استفسار پر لاج نے  
 چونک کر خود سے کہا۔

”میں۔۔۔۔۔ روح! میں کیا چاہوں گی؟ مجھے نہیں معلوم  
 کہ میں کیا چاہتی ہوں میں تو خود سے بھی نا آشنا ہوں میں  
 جب کبھی غور سے آئینہ دیکھتی ہوں تو اپنی پرچھائی سے  
 سوال کرتی ہوں کہ لاج ابراہیم کون ہے؟ اس کے دل کی  
 خوشی کیا ہے اس کے روح کی طہانیت کیا ہے؟“ لاج خود  
 فراموشی کے عالم میں بولتی چلی گئی۔ روح نے انتہائی دکھ  
 بھری نگاہوں سے اپنی عزیز از جان سہیلی کو دیکھا۔

”مجھی لڑکی! تم تو خود سے ملنے سے پہلے ہی اپنا آپ  
 کھور رہی ہو اپنی شخصیت کو پامال کر رہی ہو ایسا بہت مکرو  
 میری جان!“ روح رو ہانے لہجے میں بولی تو لاج نے یوں  
 چونک کر اسے دیکھا جیسے گہری نیند سے یکدم کسی نے  
 انتہائی بدروزی سے جھنجھوڑ کر بیدار کر دیا ہو۔

”پتا ہے لاج تم حد سے زیادہ سادہ ہو۔“ روح نے  
 اسے پیار بھرے لہجے میں کہا تو لاج ایک تھکی تھکی سی سانس



بھر کر رہ گئی۔

ہو گئی۔ وہ شخص جھنجھلا کر اس پر برساتا تھا۔

”پلیز! بس ایک اور سوٹ۔“ وہ لڑکی لچا جت سے بولی تو وہ لڑکا جس کا بیانہ مبر شاید اب لبریز ہو چکا تھا بڑی سہولت سے اس کی کلائی تھام کر اسے دکان سے باہر لے جانے لگا۔ ”اف آپ کتنے عجیب ہیں۔“ لڑکی کا آخری جملہ لاج کے کانوں میں پڑا تو وہ بے ساختہ مسکرائی۔

”آپ لاج سے ملنے کیوں آئے ہیں؟“ ملکہ بیگم انتہائی کڑے تیروں سے زاہد رحمان سے استفادہ کر رہی تھیں جنہیں اپنے گھر زاہد رحمان کا آنا سخت ناگوار گزرتا تھا۔

”لاج میرے مرحوم دوست کی بیٹی ہے اس نانا سے وہ میری بہن کی بیٹی ہے میں اس حیثیت سے اس سے ملنے آیا ہوں۔“ زاہد رحمان ملکہ بیگم کے لہجے کے برعکس ٹھنڈے موہا انداز میں بولے۔

”ہونہا! جب سگے رشتوں نے ایک بار بھی مر کر اس کی خبر نہیں لی تو آپ کو بھی یہ زحمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ ملکہ بیگم غصت سے بولیں۔

”اب جب میں نے زحمت کر ہی لی ہے تو ایک بار آپ مجھے لاج سے ملوادیتے۔ آخر آپ کیوں مجھے اس سے ملانے سے انکاری ہیں؟“ اب کی بار زاہد رحمان کے لہجے میں بھی جھنجھلاہٹ کے رنگ موجود تھے جنہیں محسوس کر کے ملکہ بیگم قدرے بڑھ چلی پڑ گئیں۔

”بھائی صاحب! ایسی کوئی بات نہیں ہے میں نے اسے اپنی پھلی کا چھالا بنا کر پالا ہے وہ میرے جگر کا ٹکڑا ہے۔ اس کے پاپا کے جانے کے بعد میں اس کے لیے بہت حساس ہو گئی ہوں میں نہیں چاہتی کہ اسے کسی قسم کی تکلیف پہنچے یا پھر اسے یہ حقیقت معلوم ہو کہ اس کے دوھیال والوں نے اسے غیر سمجھ کر کتنی حقارت و تحقیر سے دھتکار دیا تھا۔“ ملکہ بیگم گلو گیر لہجے میں بولیں تو رحمان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”میں سمجھتا ہوں بھابی! میں اسے سمجھ نہیں بتاؤں گا۔ بس

سردیوں نے اپنا بھریا بستر سینٹینا شروع کر دیا تھا۔ بچے پھول اور درخت جو سردیوں میں یا سیت و خاموشی کا بے رنگ لبادہ اوڑھے ہوئے تھے انہوں نے بہار کی آمد کی تیاریاں زور و شور سے شروع کر دی تھیں ہوا میں جاتی سردی کی میٹھی میٹھی نئی ٹھنڈک گنگنا رہی تھی باغوں میں گول کی چکاریں شروع ہو چکی تھیں مانی نے موسم بہار کی مناسبت سے باغ میں پھول لگا دیے تھے ہر ابھرا صاف ستھرا لان نگاہوں کو بہت بھلا محسوس ہو رہا تھا۔ لاج کو کچھ کپڑوں کی خریداری کرنی تھی نیبل آج کل برنس کے سلسلے میں ایک ہفتے کے لیے لاہور گیا ہوا تھا ورنہ ماضی و لاج کو نیبل کے ہمراہ بھیجتیں چونکہ وہ منڑوے ہائی سوسائٹی کی خواتین کے لیے ایک فنکشن کی مانند تھا لہذا اس کی تیاریوں کے سلسلے میں ممانہت مصروف تھیں لاج ممانہ سے پوچھ کر روحا کے ہمراہ شاپنگ کی غرض سے بازار چلی آئی چونکہ لاج کو شاپنگ ہمیشہ مایا نیبل نے کروائی تھی لہذا اس کام میں وہ بالکل ذریعہ اب بھی روحا ہی اس کے لیے کپڑے منتخب کر رہی تھی۔ جبکہ لاج دکان میں رکھی کرسیوں میں سے ایک پر بیٹھی باہر آتے جاتے لوگوں کو وقت گزاری کی غرض سے دیکھ رہی تھی کہ اچانک اس کی نگاہ ایک پیاری سی لڑکی پر پڑی بلیو رنگ کے شلوار سوٹ میں خوبصورت سی کڑھائی والی چادر سر پر اوڑھے وہ بہت باوقار اور کیوٹ لگ رہی تھی جبکہ اس کے ساتھ نہایت ہی پینڈسم اور اسٹارٹ سا لڑکا اس سے کسی بات پر تکرار کر رہا تھا شاید وہ اس لڑکی کا شوہر تھا۔ لاج کافی دیر چپسی سے ان دونوں کو دیکھنے میں محو تھی وہ لڑکی اس دکان میں آنا چاہتی تھی جہاں روحا اور لاج موجود تھے۔ بالآخر وہ اس دکان کی اندر آئی گئی اور ڈی پر سچے لمبوسات کو دیکھنے لگی۔

”سحرش! تم تو اس طرح بی ہو کر رہی ہو جیسے کچھ بھی نہیں ہے تمہارے پاس۔ کان کھول کر سن لو! اب میں تمہیں ایک سوئی گچی نہیں دلاؤں گا۔ غضب خدا کا میرے پورے مینے کی تنخواہ تمہاری شاپنگ کی نذر

اپنے مرحوم دوست کی نشانی کو ایک بار دیکھنا چاہتا ہوں۔“ ملکہ بیگم اپنی قمیص سی ساڑی کے پلو سے نکھیں خشک کرتے ہوئے بولیں۔

”لاج ذرا باہر گئی ہے اس وقت گھر پر نہیں ہے۔“ ”اوہ! مگر میں تو آج رات کی فلاسٹ سے جا رہا ہوں یہاں صرف دو دن کے لیے آیا تھا۔“ زاہد رحمان انہوں سے بولے اور ملکہ بیگم سے پھر بھی آنے کا کہہ کر باہر آئے تو ایک نو عمر پیاری سی لڑکی کو دور سے کچھ شاپنگ بیگز لادے آتے ہوئے دیکھا۔ وہ قریب آئی تو زاہد رحمان اپنی جگہ کھڑے کے کھڑے رہ گئے۔ لاج کی آنکھیں دیکھ کر بے ساختہ انہیں یاسمین کی آنکھیں یاد آ گئیں اور ہونٹ بھی ہو یا یاسمین جیسے تھے۔ لاج نے ایک اجنبی کو اپنے ہی گھر میں اسے بغور نکلتا ہوا پایا تو انہیں استفہامیہ لگا ہوں سے دیکھتے ہوئے وہیں رک گئی۔

”بیٹا! تم ہی لاج ہونا! ابراہیم اور یاسمین کی بیٹی؟“ اس شخص نے مسرت و اشتیاق کی ملی جلی کیفیت میں کہا تو لفظ ”یاسمین“ بے ساختہ لاج کے ہونٹوں سے نکلا۔ آج کتنے عرصے بعد کسی کے منہ سے اس نے یہ نام سنا تھا۔ وہ الجھ کر اس اجنبی کو دیکھنے لگی زاہد رحمان نے لاج کی نگاہوں میں نکھی تحریر کو بخوبی پڑھ لیا تھا۔

”بیٹا! میں تمہارے پاپا کا دوست ہوں۔“ انتہائی غیر متوقع جملہ سن کر لاج نے ان کی جانب دیکھا تھا۔

”آ..... آپ پاپا کے دوست ہیں مگر آج سے پہلے تو آپ کبھی نہیں آئے۔“

”میں پچھلے ایکس سالوں سے امریکا میں مقیم تھا۔ ابھی کچھ دن پہلے ہی پاکستان اپنے آبائی شہر آیا ہوں۔ تمہارے پاپا سے فون پر میری بات ہوئی تھی۔“ لاج کے سوال پر زاہد رحمان نے اسے بتایا۔

”انکل! آپ پاپا کو کب سے جانتے تھے؟“ لاج نے ان کے قریب آ کر اشتیاق و معصومیت سے پوچھا تو زاہد رحمان نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر کہا۔

”ہم دونوں امریکا ساتھ ہی گئے تھے۔“

”اچھا! وہ حیرت کے عالم میں بولی۔“ تو پھر آپ میری ماں کو بھی.....“ یہ کہتے کہتے یکدم اس نے اپنی زبان دانتوں تلے دبالی مگر زاہد رحمان سن چکے تھے۔

”جانتا تھا..... بہت اچھی طرح سے جانتا تھا بلکہ ہم تینوں کلاس فیلو بھی تھے۔“ یہ کہتے کہتے وہ کھوسے گئے پھر تیزی سے بولے۔

”بیٹا! تم یہ میرا کارڈ اپنے پاس رکھو۔ تمہیں کوئی بھی کام ہو تو مجھ سے رابطہ کرنا۔“ وہ اسے حیران چھوڑ کر نیبل کی جانب چل دیے۔ لاج نے انہیں آواز دے کر روکنا چاہا مگر وہ روک نہ سکی۔ اس نے اپنے ہاتھ میں تھامے کارڈ کو غور سے دیکھا پھر سر جھٹک کر اندر چلی آئی ممالاؤنچ میں موجود نہیں تھیں وہ پیکٹ کمرے میں رکھنے کی غرض سے سیزر حیاں چڑھ گئی۔

اس بار نجوانے کیا ہوا تھا کہ نیبل نے صلح کرنے میں خود پہل کی تھی۔ ممانہ کے سمجھانے اور ان کی خواہش کے مطابق وہ پھر سے نیبل سے نارمل لہجے میں بات کرنے لگی تھی۔ البتہ نیبل اب کچھ محتاط ہو گیا تھا۔ آج ممانہ کی پارٹی میں نہیں گئی تھیں بلکہ اپنی لاڈلی بیٹی کا سر اپنی گود میں رکھے اس کے سر کو سہلا رہی تھیں۔ لاج بھی ادھر ادھر کی باتیں کر رہی تھی کہ اچانک اسے کچھ یاد آیا۔

”ممانہ! پاپا کا برنس ٹھیک تو چل رہا ہے نا پچھلے ماہ آپ نے بتایا تھا کہ کہنی بہت خسارے میں جا رہی ہے۔“

”ہاں میری چندا تم فکر مت کرو میں اور نیبل دیکھ رہے ہیں مگر بیٹا کہنی بہت بری حالت میں آ گئی ہے ہو سکتا ہے کہ ہمیں اسے بیچنا پڑے ورنہ تو کچھ عرصے میں ڈیوالیہ بھی ہو سکتا ہے۔“ ممانہ کی بات پر لاج نے انتہائی متفکر ہو کر سر اٹھایا۔

”اوہ ممانہ! پھر کیا ہوگا؟“

”میری جان! تم پریشان مت ہو فی الحال نیبل نے کہنی کو سنبھالا ہوا ہے۔ ان شاء اللہ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔“ ممانہ نے اس انداز سے اسے تسلی دی کہ وہ



قدرے مطمئن سی ہوئی پھر ادھر ادھر کی باتیں کرتے اچانک نیل کی ذات موضوع بن گئی۔

”مما! نیل کہتا ہے کہ میں انتہائی قدامت پرست اور پینڈو لڑکی ہوں مجھے پہننے اوڑھنے کا سلیقہ نہیں مجھے میں کوئی بوڑھی روح سمائی ہے جو میں گھونے پھرنے اور پارٹیز میں نہیں جاتی۔“ لاج منہ بنا کر بولی تو مماس دیں۔

”نیل! نیل کی زندگی کا بہت عرصہ لندن میں گزارا ہے وہ ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ اور وسیع ذہن کا مرد ہے وہ عورت کو سات پردوں میں چھپا کر اور اسے گھر کی چار دیواری میں مقید کرنے کے اس کی صلاحیتوں کو زندگی لگانے کا قائل نہیں ہے وہ آج کے دور کا ترقی پسند لڑکا ہے جہاں مرد و عورت برابر ہیں جہاں عورت صرف بچے پیدا کرنے کا ذریعہ نہیں بلکہ شوہر کی ترقی میں اس کا بھی اہم کردار ہے جسے اسے نبھانا چاہیے اور یہی وقت کا تقاضا ہے اور اگر ہم وقت کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر نہیں چلیں گے تو تیز چلنے والوں کے پیروں تلے چل کر روند ڈالے جائیں گے۔“ مماس کے گفتگو پر بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے بولیں۔

”مگر مماس! تو کہتے تھے کہ عورت کا اصل شرم و حیا ہے۔“ میری جان! بالکل عورت کا حسن و حیا میں ہے مگر عورت پر یہ فرض بھی ہے کہ وہ اپنے شوہر کا کہا مانے جو وہ اسے کھلاتے جو اسے پہنائے وہ پہنے شرم و حیا اپنی جگہ مگر دور حاضر کے بھی تقاضے پورے کرنے ہیں نا اور پھر شرم و حیا تو آؤٹ آف فیشن چیز ہے اب عورت کا اصل حسن یہ ہے کہ لوگ اس کے حسن و اخلاق کے گیت گائیں اس کی ذہانت و بولندہ پن سے متاثر ہوں۔“ ملکہ بیگم یہ کیسا سنیں پڑھا رہی تھیں لاج کو لاج کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا مگر لاج خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی تھی۔

اس دن لاج بے حد اداس تھی۔ روحانی تانوی بیماری کی وجہ سے کچھ دنوں کے لیے گھر انوالہ چلی گئی تھی۔

”آئی میں یہی بات لاج کو ہزار بار سمجھانے کی کوشش کر چکا ہوں مگر لاج تو کچھ سمجھنا ہی نہیں چاہتی۔“

کالج سے واپسی پر لاج نے جونہی لاؤنج میں قدم رکھا نیل کی جھنجھلائی ہوئی آواز اس کی سماعتوں سے ٹکرائی۔ لاج چند لمحوں کے لیے اپنی جگہ کھڑی سی رہ گئی۔ ممالاج کو اندر داخل ہوتا دیکھ چکی تھیں۔

”میری بچی بہت سادہ اور بھولی ہے اسے ایسی ایسی وٹیز کا شوق نہیں ہے مگر مجھے معلوم ہے میری بات وہ کبھی نہیں مانتی۔“ کیوں لاج جانو! میں ٹھیک کہہ رہی ہوں نا؟“ مماس کی جانب مسکرا کر دیکھتی ہوئی تائید طلب انداز میں بولیں تو لاج یکدم سر ہلا گئی۔

”اوکے آئی! میں آپ کی بات مان لیتا ہوں کل رات میں اسے اپنی ایک ڈنر پارٹی میں لے جانا چاہتا ہوں اس سے کہیے گا کہ تیار رہے۔“ نیل اسے یکسر نظر انداز کر کے مماسے بولا اور وہاں سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے جانے کے بعد لاج من من کے قدموں کو بمشکل اٹھاتی صوفے پر گرنے کے انداز میں ڈھسے گئی۔ ایک عجیب سی بے چینی و بے قراری ہر وقت اسے اپنے حصار میں لیے رکھتی وہ کیا چاہتی ہے اس کا دل کیا چاہتا ہے مماس کیا چاہتی ہیں اور پاپا!.....! جنہوں نے اسے اس عمر میں وہ باتیں بتائی تھیں جو اس وقت تو اس کی سمجھ میں نہیں آتی تھیں مگر اب کچھ کچھ ادراک ہو رہا تھا۔ حقائق واضح ہو رہے تھے۔

”میری بیٹی! لاج میری لاج ہے میرا خیر میرا غرور ہے میری ناموس! بیٹا عورت کی شرم و حیا ہی اس کی روح ہے اگر اس نے شرم و حیا کو ترک کر دیا تو سمجھو اس کی روح نے اس کے جسم کا ساتھ چھوڑ دیا پھر وہ محض زندہ لاش بن گئی۔“ پاپا کہتے تھے اور مماس!.....! اس نے اپنا سراپہ ہاتھوں پر گر لیا۔

”میری چندا! آخر کیوں تم خود کے ساتھ ساتھ نیل کی زندگی میں بے سکونی کے رنگ بھر رہی ہو وہ تمہارا مستقبل تمہارا ہونے والا شوہر ہے آخر تم کیوں نہیں اس کے رنگ میں رنگ جاتیں؟ جیسے وہ چاہتا ہے۔“ مماسے پیار سے سمجھاتے ہوئے بولیں تو لاج محض خاموش لگا ہوں سے ان کی جانب دیکھ کر رہ گئی اور پھر وہ فیصلہ کر کے اٹھی تاکہ اس اندر ہونے والی کشمکش کا خاتمہ ہو سکے۔

وسیع و عریض لان میں رنگ دیو کا سیلاب لٹا یا تھا۔ بلند و بالا قہقہے اور گلاسوں کے ٹکرانے کا دم مگر ہر سا شور فضا میں پھیل کر ایک ترنم سا ملبہ پیش کر رہے تھے۔ لان کے کونے پر ایک کھڑا ایک شخص بڑی دلکش سی دھن بجا رہا تھا۔ لاج نے جونہی محفل میں قدم رکھا اسے ایک جھٹکا سا لگا وہ چند لمحوں کے اندر پھاڑ کر ادھر ادھر دیکھتی رہی۔ یہ کیسی دنیا ہے یہ کیسی جگہ تھی یہ کیسے لوگ تھے کیا یہی زمین کے لوگ ہیں؟

لاج اچھی خاصی پزل ہوئی وہ پہلی بار اس قسم کی محفل میں آئی تھی جہاں مرد و عورت کی کوئی تخصیص نہیں تھی جہاں تمام عورتیں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے اور خائف جنس کی توجہ حاصل کرنے کے لیے پستی میں گری ہوئی تھیں۔

”اوہ ہیلو نیل ڈیرا کیسے ہو ہنی؟“ ایک انتہائی الٹرا ماڈرن لڑکی منی بلیک اسکرٹ پر پنک ٹاپ پہنے اٹھلاتی ہوئی نیل کے پاس آ کر بولی۔

”آئی ایم فائن بے بی! ان سے ملو شی از مائی فیائی لاج! ابراہیم۔“ نیل نے انتہائی خوش دلی سے اس کا تعارف کروایا۔ ”او!“ پنکی نے اپنے گلابی لبوں کو سیٹی کے انداز میں تکیڑتے ہوئے لاج کو اوپر سے نیچے تک بغور دیکھا۔ مماس کے کہنے پر اس نے انتہائی چست پنٹ کے ساتھ بلیک ہی ٹراؤز زیب تن کر رکھا تھا۔ پنکی اور اس جیسی دیگر لڑکیوں کو دیکھ کر اسے اپنا لباس بہت بہتر لگ رہا تھا۔

”نیل تمہاری فیائی تو بہت بیک ورڈی ہے پلیز تم مائنڈ مت کرنا تمہیں معلوم ہے ناں کہ میں اسٹریٹ فاروڈ لڑکی ہوں۔“ پنکی اپنے سرخ بالوں کو ایک ادا سے جھٹکتی کندھے اچکا کر بولی۔

”ڈیر نیل فاروقی کے ساتھ رہے گی تو سب سیکھ جائے گی۔“ نیل کے اس جملے سے لاج کا چہرہ ذلت کے احساس سے سرخ ہو گیا پنکی نے ایک ادا سے کہا۔

”ہو پ سو! اور کسی دوسرے مرد کو دیکھ کر وہاں سے روانہ ہو گئی تو لاج نے نیل کے کان میں سرگوشی کی۔

”نیل! پلیز! یہاں سے چلو مجھے بہت شرم ہو رہی ہے۔“

”شٹ اپ لاج! یہاں سب ایلٹ کلاس کے لوگ ہیں سب اس ملک کی وی آئی پی شخصیات ہیں تم اپنے چہرے کا زاویہ درست کرید اور میرا موڈ خراب مت کرو مجھیں۔“ نیل کے اس طرز خطاب پر لاج ششدر سی اسے دیکھتی رہ گئی۔ پہلی بار اس نے لاج سے اتنے کھرورے انداز میں بات کی تھی وگرنہ ہر وقت اس کا لہجہ شہداء کیس ہوتا تھا۔ نیل اس کا سرد مریہ نہیں ہاتھ دیتی ہے پکڑ کر اندر کی جانب بڑھا۔

”ارے مسٹر نیل کیسے ہیں آپ؟“ ایک بچی عمر کا مرد ہاتھ میں مشروب کا گلاس اٹھائے دائیں کندھے سے ایک خاتون کو لگا لگائے نیل کے راستے میں آیا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں مسٹر لاکھانی! آپ کا برنس ماشاء اللہ بہت ترقی کر رہا ہے۔ مبارک ہو۔“ نیل اپنی بائیں گالوں تک چیرتے ہوئے انتہائی خوشامداندہ انداز میں بولا۔ وہ مارے خوشی و جوش کے پھولے نہیں ہمارا تھا کہ مسٹر لاکھانی جیسا بڑا برنس من خود اس سے مخاطب ہوا ہے وگرنہ وہ نیل کے ہیلو کا جواب بھی طوعاً و کرہاً دیتے تھے۔

”بھئی یہ بات تو ہمارے لیے کوئی نئی نہیں ہے۔“ مسٹر لاکھانی بے پردائی سے بولے پھر اپنی چھوٹی چھوٹی آنکھیں لاج کے سر اے پر گاڑتے ہوئے بولے۔

”مسٹر نیل یہ پرینی گرل کون ہے؟“

”یہ میری فیائی ہے لاج۔“ نیل جلدی سے بولا پھر وہ لاج کی جانب دیکھ کر گویا ہوا۔

”لاج یہ ہمارے برنس کی دنیا کے بے تاج بادشاہ ہیں۔ ابھی حال ہی میں انہوں نے ایک موبائل لاؤنج کیا ہے۔“ لاج کو اس تفصیل سے کوئی سروکار نہیں تھا وہ غائب دماغی سے وہاں کھڑی رہی۔

”نیل! بھئی! نہیں کبھی ہماری پارٹی میں لاؤ۔“ مسٹر لاکھانی نے انتہائی بے باکی سے اس کے سر اے کا جائزہ لیتے ہوئے گلاس میں تھامے ہاتھ سے اس کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ضرور سر! میں ضرور ان کو آپ کی پارٹی میں لاؤں۔“



سوچنے لگی کہ اس شخص کو کہاں دیکھا ہے؟ یکدم وہ منظر اس کے دماغ کی اسکرین پر روشن ہو گیا۔ اس دن جب وہ روہا کے ساتھ شاپنگ کرنے آئی تھی تو یہی بندہ ایک لڑکی کے ساتھ آیا تھا۔ یکدم لاج کی نگاہوں میں اس لڑکی کا معتبر چادر میں چھپا سراپا گھوم گیا۔

”اومانی گاڈ لاج! تم میرے لیے آج اتنی لگی ثابت ہوئی ہو کہ میں تمہیں کیسے بیان کروں۔ مسٹر لاکھانی نے مجھے آج خود اپنے بزنس کے شیئر خریدنے کی آفر کی ہے۔ ارے مسٹر لاکھانی کے شیئر ہولڈر بننے کا مطلب بندہ کرڈ پتی بن گیا۔“ وہ انتہائی جوش و سرور کے جذبے میں گھر کر اس کے پاس آ کر بولا۔

”چلو تمہیں مبارک ہو۔“ لاج پھینکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔

”تم یہاں کونے میں کیوں بیٹھ گئیں آؤ میں تمہیں اس تقریب کی جان سے ملواتا ہوں۔“

”نہیں نیل! مجھے کسی سے نہیں ملنا تم جا کر خود ملو اور پلیز ذرا جلدی فارغ ہونے کی کوشش کرو مجھے گھر جانا ہے۔“ لاج بے زاری سے بولی۔

”گھر تو جانا ہی ہے پہلے تم میرے ساتھ چلو تو سہی۔“ نیل نے اسے زبردستی کھڑا کیا پھر جس ہستی کے سامنے اس نے لا کھڑا کیا اس کے رعب و دبدبے کے سامنے لاج سے نگاہ اٹھانا مشکل ہو گیا۔

”سر یہ میری فیامی لاج ہیں اور لاج یہ بزنس ٹائیگن مسٹر چشم گردیزی ہیں۔“ نیل نے تعارف کی رسم نبھائی تھی۔ ”مسٹر نیل! لگتا ہے جہدوں نے جنت چھوڑ کر زمین پر پناہ لے لی ہے۔ آپ کی فیامی کو دیکھ کر اس بات کا احساس ہو رہا ہے۔“ کسی کو نے سے ایک بھاری مرانا آواز ابھری تو ایک بے انگٹم قہقہہ گونج اٹھا۔ لاج تو جیسے زمین میں گڑ گئی۔ اس نے بے ساختہ نیل کی جانب دیکھا جو ان کی ہنسی کا ساتھ دے رہا تھا پھر اچانک اس کی نگاہ چشم گردیزی پر پڑی جو انتہائی گہری نگاہوں سے اس کے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔ نگاہوں کے تصادم پر لاج نے فوراً اپنی نظریں جھکا لیں۔

گا۔“ نیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ مسٹر لاکھانی کی اس دعوت پر ان کے ہاتھوں کو چومنا شروع کر دیتا۔

”لاکھانی ڈیرا وہ دیکھو تمہارا بزنس حریف سالک مرزا۔“ مسٹر لاکھانی کے ساتھ کھڑی خاتون ایک شخص کی جانب اشارہ کرتے ہوئے بولیں۔

”اوسکے نیل پھر تم سے ملاقات ہوگی۔“ یہ کہہ کر لاج پر ایک بھر پور نگاہ ڈال کر مسٹر لاکھانی سالک مرزا کی طرف مڑ گئے۔ جبکہ نیل کو اس پل نجائے کون سی شخصیت نظر آ گئی وہ اسے یہیں رکنے کا کہہ کر نجائے کہاں چلا گیا اور وہ تنہا کھڑی رہ گئی پھر تھکے تھکے قدموں سے نسبتاً ایک کونے کی میز پر بیٹھ گئی ویشٹرنے آ کر اسے ڈرنک سرو کرنا چاہی مگر گلاس میں عجیب رنگ و بو کے مشروب کو دیکھ کر اس نے ڈرنک لینے سے انکار کر دیا۔ ویشٹرو بوٹ کی مانند وہاں سے چل دیا۔ اسی پل ماحول میں یک لخت بے چینی سی پھیل گئی۔ ہلکا سا شور اٹھا کہ ”مسٹر صاحب آ گئے“ ہر کوئی داخلی دوازے کی جانب بڑھا تھا۔ اس منظر نے لاج کو خاصا حیران کیا۔

”کیسی کون سی اہم شخصیت یہاں آ گئی جو اتنے بڑے بڑے لوگ یوں بھکاریوں کی مانند اس کی جانب لپکے ہیں۔“ لاج خود سے بولی پھر اس نے وہاں جھمکھٹا سا دیکھا پھر آہستہ آہستہ یہ جھمکھٹا چھٹا تو لاج بھی تجسس کے عالم میں دیکھے گئی کہ آخر یہ شخصیت ہے کون.....؟ لوگوں کے درمیان راجا اندر کی مانند کروڑوں کے ساتھ آتا وہ شاندار شخص گھرے تھری پیس سوٹ میں اتنی آن بان سے چل رہا تھا کہ اسے لگا وہ یہاں موجود ہر چیز کو سیر کر لے گا۔ لاج نے اس شخص کو بغور دیکھا جو ماتھے پر بل ڈال لے کھوں میں فریم لیس چشمہ پہنے کھنی مونچھوں تلے عنابی ہونٹوں کو ایک دوسرے میں پیوست کیے لوگوں کے سلام کا جواب شخص سر ہلا کر دے رہا تھا۔ یکدم غور سے اسے دیکھتے دیکھتے لاج کے ذہن میں جھمکا کا ہوا۔

”میں نے اس شخص کو دیکھا ہے مگر کہاں دیکھا ہے۔“ لاج نے الجھ کر خود سے استفسار کیا اور بڑی گہرائی سے



مقابل کی آنکھوں میں عجیب سی مقناطیسی تہی جو مقابل کو اپنی جانب کھینچتی تھی۔ لاج اب مزید ایک منٹ بھی یہاں رہنے کی روٹا نہیں بھی وہ جانے کھڑی تھی۔

”ارے مس لاج آیت کہاں چلیں.....!“ مگر لاج ان سنی کر کے وہاں سے پلٹ گئی۔ نیل لاج کے اس اقدام پر کچھ شرمندہ سا ہو گیا۔

”مم..... میں ابھی آتا ہوں۔“ نیل یہ کہہ کر لاج کے پیچھے ہٹ گیا۔

وہ خالی خالی نگاہوں سے آسمان کو تنگے لگی۔ پوری کائنات اس وقت تاریکی و خاموشی کی پرسکون ردا اوڑھے محو خواب تھی بس اس کی آنکھوں سے نیند کو سوں دور تھی۔ اس کے لبوں کی طرح دل بھی چپ اور مہربان تھا کہ دور سے موزن کی دل سوز و دل گداز آواز نے فضا کی اداسی کو ایک لخت پر نور چہکار میں بدل دیا۔ تھوڑی دیر پہلے دکھائی دینے والا سیاہ آسمان جیسے محبوب کی جھلک دیکھ کر پرمسرت ہو گیا ستارے بھی صبح کا ذب کی آمد پر اونٹھنے لگے۔ کائنات کی ہر شے ایک نئی روشن اور قیمتی صبح کی آمد پر جھومنے لگی تھی۔ وہ آہستہ سے بیچ سے اٹھی اور پھولوں کے قریب آگئی پنک روز کی چٹکتی کلی پر گرے شبنم کے قطرے اسے مسکراتے ہوئے محسوس ہوئے اس نے ایک طائرانہ نگاہ اپنے اطراف میں ڈالی۔

وجود زن سے ہے تصویر کائنات میں رنگ اسکول کے زمانے میں پڑھے ہوئے شعر کا مصرع اس بل اس کے ذہن میں گونجا۔

”قدرت کی سب سے حسین تخلیق عورت ہے جس کے ہاتھ کائنات کا ہر رنگ بھکا ہے۔ عورت تو دنیا کی بے خوب صورت حسین اور نازک تخلیق ہے۔“ لاج خود سے بڑبڑا کر بولی۔ یکدم اس کی سماعتوں پر ماما کے الفاظ گونج اٹھے۔

”عورت قدرت کا حسین و منفرد شاہکار ہے جسے حسن و نزاکت کے سنگھار سے سجایا ہے تاکہ وہ اس قوی مرد کے دل میں اپنے رنگین وجود کی بدولت حکمرانی کر سکے۔ وہ مرد

جو بڑی سے بڑی جنگ میں فاتح ہو مگر عورت کی ایک نگاہ التفات میں اس کی ساری طاقت ساری سرداگی سرنگوں ہو جائے اور اس کے قدموں کی دھول گواہ اپنے لیے سعادت سمجھے وہ ہر روز اپنے حسن کے منت سے جلوے دکھا کر اسے ہر بار مہوت کر دے۔“

لاج نے سر اٹھا کر کائنات میں روشنیاں بکھیرنے سورج کو طلوع ہوتے دیکھا۔ میری ماما بھی تو ایک عورت ہیں جنہوں نے مجھے اس وقت گلے لگایا جب میرے باپ کے خونی رشتوں نے مجھے دھتکار دیا تھا۔ وہ میری سگی ماں نہ ہونے کے باوجود اپنی ممتا کے آئینہ سے مجھے ہمیشہ سیراب کرتی رہیں اب میری باری ہے کہ میں اپنی ماما کو خوشی و سکون فراہم کروں۔“ لاج خود سے کہتی اندر کی جانب بڑھ گئی۔

لاج ماما کی ہر بات پر سر تسلیم خم کرتی گئی۔ آئے دن نیل کے ساتھ پارٹیاں اٹینڈ کر کے وہ خاصی خود اعتماد ہو گئی تھی۔ نیل اور ماما اس کی اس تبدیلی پر بے پناہ خوش تھے۔ نیل کے کاروبار میں ترقی کی رفتار تیز ہوتی گئی اور اس کا سارا کریڈٹ لاج ابراہیم کو جاتا تھا۔ روحا بجائے ایک ہفتے کے پورا ایک مہینہ رہ کر گھر آوالہ سے آئی تھی۔ کیونکہ اس کی نانی کی وفات ہو گئی تھی۔ چالیسویں کے فوراً بعد اس نے اپنے شہر کی راہ لی مگر یہاں تو جیسے شہر کی فضا ہی بدل گئی تھی۔ وہ لاج کے اس روپ کو دیکھ کر ششدر تھی۔ انتہائی فنگ کے کالج یونیفارم میں لمبے بالوں کے بجائے اخرونی رنگ کے کرلی بال شانوں پر پھیلائے قدرتی گلابی لبوں پر لپ اسٹک کا شیڈ دیئے وہ خوبصورت دکھائی دینے کے باوجود اسے اچھی نہیں لگ رہی تھی۔

”لاج! یہ تمہیں کیا ہو گیا؟ تم اتنی کیسے بدل گئیں؟“ روحا اپنی حیرت کو زبان پر لاتے ہوئے بولی۔

”کیوں مجھے کیا ہوا ہے؟“ لاج کندھے اچکا کر بے پروا انداز میں بولی۔

”ارے میری جان! میں تو بالکل گنوار تھی پہلے زندگی

کے رنگوں اور روشنیوں سے خواہ مخواہ دور بھاگنے والی۔۔۔۔۔ مگر جھینکس ٹومما جنہوں نے مجھے زندگی کے حقیقی رنگوں سے آشنا کروا دیا اور نہ تو میری زندگی بے رنگ ہی گزر جاتی۔“ آخر میں وہ تہہ لگا کر بولی۔

”جنہیں تم زندگی کے حقیقی رنگ سمجھ رہی ہو اور ان رنگوں میں رنجنے کی کوشش کر رہی ہو پہلی! مجھے ڈر ہے کہ یہ خوشنما نظر آنے والے رنگ تمہارے اندر کی شرم و حیا کے رنگوں کو بدنام اور بے رنگ نہ کر دیں۔ یہ پر فریب روشنیاں تمہارے کردار کی چمک اور روح کے نور کو ماند نہ کر دیں یہ تم کس راستے پر چل نکلی ہو لاج۔۔۔۔۔“ روحا انتہائی دکھ و تاسف سے بولی۔

”روحامت کیا کرو ایسی فضول باتیں۔“ لاج تقریباً روحا پر برس پڑی۔

”شاید یہی فضول باتیں تمہارے پاپا بھی کرتے تھے۔“ روحا استہزائیہ انداز میں اسے دیکھ کر بولی۔

یکدم لاج کے اندر بہت سے کالج ٹوٹے تھے۔ وہ ایک اذیت محسوس کر کے رہ گئی لیکن خلاف توقع خاموش رہی پھر روحا کو اچانک کچھ یاد آیا تو استفسار کر بیٹھی۔

”تمہارے دوھیال والے کہاں ہیں؟ تم انہیں ڈھونڈنے کی کوشش کیوں نہیں کرتیں۔“

”نام مت لو ان لوگوں کا جنہوں نے صرف میری ماں سے پسند کی شادی کرنے پر میرے پاپا اور انہیں اپنی زندگی سے بے دخل کر دیا یہاں تک کہ مرتے وقت میرے پاپا سے ملنے تک نہیں آئے میں بھلا کس پر تے پر انہیں تلاش کروں؟ وہ میری جدائی میں ہرگز نہیں پکھل رہے بلکہ انہیں تو یاد بھی نہیں ہوگا کہ ان کا ایک بیٹا تھا جس کی ایک بیٹی بھی تھی۔“ لاج زہر خند لہجے میں بولی تو روحا کے پاس لاج کی بات کا کوئی جواب نہ تھا۔ سو خاموش رہی مگر تھوڑی دیر بعد وہ فقط اتنا ہی بول سکی۔

”تم ٹھیک نہیں کر رہیں۔ ایسی بندگی کی جانب محو سفر ہو جہاں سے واپسی کا کوئی راستہ نہیں ہے تم کھو جاؤ گی لاج! پلیز ایسا مت کرو۔ ورنہ خود کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے تم

تھک جاؤ گی آبلہ بانی سے تمہاری روح تک جھلس جائے گی مگر لاج تمہیں پھر نہیں نہیں ملے گی کیونکہ تم خود جیتے جی اسے دیوار میں چن رہی ہو۔“ لاج وہاں سے خاموشی سے اٹھی پھر چند قدم پر رکی مگر پلٹ کر روحا کو نہیں دیکھا۔

”شاید یہی لاج ابراہیم کا نصیب ہے۔“ یہ کہہ کر وہ وہاں سے تیزی سے نکل گئی۔

لاج پوری محفل کی جان بنی ہوئی تھی ہر کوئی چاہ رہا تھا کہ لاج اس سے صرف چند منٹ کے لیے ہی بات کر لے جبکہ پارٹی میں آئی دیگر خواتین لاج کی اس قدر پذیرائی و توجہ پر چل کر خاکستر ہو رہی تھیں جسے دیکھ کر ہر مرد پروانے کی مانند اس پر غار ہونے کو تیار تھا۔ مسٹر لاکھانی نے یہ پارٹی نیل اور اپنی پارٹنرشپ کے اعزاز میں دی تھی۔ آج سے نیل اور مسٹر لاکھانی ایک دوسرے کے بزنس پارٹنر تھے۔ سفید سچے موتیوں کے کام والی ساڑی میں چست سیلوئیس بلاؤز میں لمبوں ڈائمنڈ کا قیمتی و منفرد سیٹ پہنے لاج آسمان سے اتری الپسرا لگ رہی تھی یہ پارٹی مسٹر لاکھانی کے محل نما گھر کے خوبصورت لان میں ارنج کی گئی تھی۔ مسٹر لاکھانی نے اس کو اپنے ہمراہ لے جا کر اپنے گھر کا کونا کونا دکھایا تھا۔

”مسٹر لاکھانی! اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ آپ کی چوائس بہت اعلیٰ اور منفرد ہے۔“ لاج گھر کی سجاوٹ و بناوٹ کو دیکھ کر کھلے دل سے بولی۔

”واقعی میری چوائس بہت اعلیٰ اور منفرد ہے۔“ مسٹر لاکھانی سامنے لگے قندار آئینے میں لاج کے عکس کو دیکھ کر ذوق معنی لہجے میں بولے تھے۔ پارٹی کے اختتام پر مسٹر لاکھانی نے لاج کو پہلی بار اپنے گھر آنے کی اعزاز میں وائٹ گولڈ کا ڈائمنڈ سیٹ پیش کیا تو وہ متذبذب ہو گئی۔ اس نے الجھ کر نیل کی طرف دیکھا۔

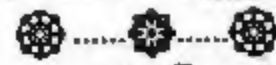
”مسٹر لاکھانی جب اتنی محبت سے یہ گفٹ دے رہے ہیں تو تم انکار مت کرو۔“ نیل خوشامد انداز میں بولا۔

”مگر لاکھانی صاحب! یہ تو بہت قیمتی ہے۔“ لاج ہچکچا



کربولی۔

”یہ ہرگز قیمتی نہیں ہے لاج ہاں اگر آپ اسے شرف قبولیت بخشیں گی تو یہ ضرور قیمتی ہو جائے گا۔“ مسٹر لاکھانی لہک کر بولے تو ناجا لاج نے وہ میٹ لے لیا۔



”ہیلو سر! میں نیل فاروقی بات کر رہا ہوں، میزان اینڈ کوکا ایم ڈی۔“ نیل انتہائی خوش اخلاقی سے سیل فون پر اپنا تعارف کراتے ہوئے بولا۔

”سر! آپ ہمارے شہر آئے ہوئے ہیں پلیز ہمیں بھی اپنی مہمان نوازی کا شرف عطا کیجیے۔“ سامنے والا شاید بڑی پارٹی تھا جب ہی نیل خوشامد کر رہا تھا۔ لاج نے میگزین کی اوٹ سے ایک نظر نیل کو دیکھا۔

”ٹھیک ہے سر! کل رات میں آپ کا انتظار کروں گا“ ٹھینک پوسر ٹھینک یو سوچ۔“ وہ انتہائی لکھیا کر بولا پھر سیل آف کر کے بڑے جوش سے لاج کی جانب متوجہ ہوا۔

”ڈارلنگ! کل رات بہت زبردست پارٹی ہے تم ایسا کرو پارلر جا کر کچھ فریش ہو جاؤ، کل تمہاری تیاری کچھ اپیشل ہونی چاہیے۔ پتا ہے کل حشم گردیزی آرہا ہے۔ بہت پاورفل شخصیت ہے۔“ نیل کی بات پر وہ بے پروائی سے سرانبات میں ہلا گئی۔

”تعریف و تحسین تو عورت کا ازل کا حق ہے جو وہ اپنے ہوش ربا جلوے اور خوبصورتی و رعنائیاں دکھا کر ابن آدم سے اس کا خراج وصول کرتی ہے۔“ سوٹ ڈریک کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ لیتی لاج کے کانوں میں کسی خاتون کے الفاظ ٹکرائے تو ایک لمحے کے لیے اس کے ہاتھوں میں لرزش طاری ہو گئی۔

”ارے لاج! آپ یہاں کیوں تنہا بیٹھی ہیں۔ میں یہی سوچ رہا تھا کہ پارٹی کے رنگ کچھ پھیکے پھیکے سے لگ رہے ہیں آپ کو دیکھا تو خیال آیا روشنی و رنگینی تو یہاں خلوت میں براجمان ہے۔“ عاطف اقبال جو ایک معروف گارمنٹس فیکٹری کا مالک تھا۔ لاج کو وہاں بیٹھے دیکھ کر فوراً دوڑتا ہوا آیا۔

”روشنی و رنگینی!“ وہ زیر لب بڑبڑائی۔

”لاج آر یو اوکے! آپ ٹھیک تو ہیں نا۔“ عاطف اقبال اسے یوں غائب دماغی سے بڑبڑاتا دیکھ کر قدرے تشویش سے بولا۔ اسی پل نیل چپکستا ہوا آن پہنچا۔

”بھئی میں نے آپ دنوں کو ڈسٹرب تو نہیں کیا نا۔“ نیل شرارت سے بولا تو عاطف اقبال قہقہہ لگاتے ہوئے گویا ہوا۔

”یارب ڈسٹرب بھی کرتے ہو اور پھر معصومیت سے پوچھتے ہو کہ ڈسٹرب تو نہیں کیا؟ ویسے تمہاری فیائسی کی طبیعت مجھے ٹھیک نہیں لگ رہی۔“ اس بات پر نیل نے چونک کر اسے دیکھا۔ سرخ رنگ کی ساڑی میں وہ ایسا شعلہ لگ رہی تھی کہ قریب آنے والے کو اپنی پیش سے جیسے جلا کر خاکستر کر دے۔

”کیا ہوا ڈیر؟“ نیل نے استفسار کیا۔

”میرے سر میں کچھ درد ہے۔“ لاج بمشکل تمام اپنے آپ کو سنبھال کر بولی۔

”تو کوئی ٹیبلٹ لے لو نا! دیکھو ابھی تھوڑی دیر میں حشم گردیزی آنے والے ہیں۔ ان کے سامنے تمہیں ایک دم فریش اور ایکٹو نظر آنا چاہیے آخر ہم اس پارٹی کے میزبان ہیں اتنا بچھا ہوا چہرہ تم حشم گردیزی کے سامنے لے کر جاؤ گی تو وہ کیا سوچیں گے؟“ نیل کو لاج کی طبیعت سے زیادہ حشم گردیزی پر امپریشن ڈالنے کی فکر تھی۔

”عاطف اقبال صاحب! مجھے یاد آیا کہ آپ کو مسز راحیل بڑی بے قراری سے ڈھونڈ رہی تھیں۔“ نیل اچانک چونک کر انتہائی معنی خیز لہجے میں ان سے بولا۔

”اوہ تو یار! تم جانتے ہو نا کہ وہ لیڈی کتنی.....“ عاطف اقبال جملہ ادھورا چھوڑ کر یکدم مسکراتے لگا۔

”آپ کچھ بھی کہیے مگر ان میں ایک غیر معمولی کشش ہے جو مقابل کو ہوش میں زیادہ دیر رہنے نہیں دیتی اور آج تو وہ کچھ اور زیادہ پرکشش لگ رہی ہیں۔“ نیل انتہائی بے ہودگی سے بولا تو لاج کا سر درد کے مارے پھٹنے لگا۔

”اچھا ایسی بات ہے تو ہم ذرا ان سے مل کر آتے ہیں۔“ عاطف اقبال مسکراتے ہوئے وہاں سے چل دیا تو



نیل نے ایک نگاہ لاج کے ستے ہوئے چہرے پر ڈالی اس سے پہلے کہ وہ اسے کوئی تبصرہ کرتا چشم گردیزی کی آمد کا شور اٹھا اور نیل فی الحال اس سے کچھ بھی کہنے کا ارادہ ترک کر کے وہاں سے چلا گیا۔

”مسٹر نیل آئی ایم سوری میں آپ کو زیادہ وقت نہیں دے پاؤں گا مجھے اس وقت بہت اہم مینٹگ اینڈ کرنی ہے۔“ چشم گردیزی اپنی گھیسر و گلش آواز میں بولا تو نیل نے جلدی سے کہا۔

”سریقینا آپ کا ایک ایک لمحہ قیمتی ہے۔ مگر پلیز تھوڑی دیر کو رک جائیے۔“ نیل کی بات پر چشم گردیزی نے کندھے اچکا کر بے پروائی سے جونہی دوسری جانب نگاہ اٹھائی لاج کو ڈھیلے ڈھالے انداز میں بیٹھا دیکھ کر وہ نیل سے گویا ہوا۔

”آج آپ کی فانیسی بہت ڈل لگ رہی ہیں کوئی پرابلم ہے؟“ نیل یہ سن کر بری طرح شرمندہ ہو گیا۔

”نوسر! کوئی پرابلم نہیں ہے۔ واصل ان کے سر میں درد ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے وہیں سے لاج کو اپنے پاس آنے کا اشارہ کیا اور سوئے اتفاق لاج نے بھی نگاہ اٹھا کر اسی جانب دیکھا تھا بادل خواستہ وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھائی ان دونوں کے قریب آئی اور انتہائی آہستگی سے چشم گردیزی کو ”ہیلو“ کہا۔

”آپ کا فارم ہاؤس کافی اچھا ہے۔“ چشم گردیزی نے فارم پر طائرانہ نگاہ ڈال کر کہا۔

”سرا آپ نے تو فارم ہاؤس اندر سے دیکھا ہی نہیں لاج! تم ذرا شہ صاحب کو فارم دکھاؤ میں جب تک ڈنر کے انتظامات دیکھتا ہوں۔“ نیل لاج کو حکم صادر کر کے یہ جاوہ جا..... مجبوراً لاج چشم گردیزی کو فارم ہاؤس کے اندر لے آئی۔

”سرا یہ اس فارم کا وی آئی پی روم ہے۔“ لاج چشم گردیزی کو ایک ایسے کمرے میں لے آئی جو اس زمین کا ہرگز نہیں لگ رہا تھا۔ صندل کی لکڑی کے دروازے کے بالکل سامنے چوڑی اور اونچی دیوار پر بڑے سے ایک یورم میں خوب صورت مچھلیاں تیر رہی تھیں۔ کمرے کے پتوں

بچ مچھلیں بستر پر نرم نیکے اور کشن کی سینٹنگ کمال کی تھی۔ دیوار ایرانی قالین جس میں پیر و حنسنے چارہ تھے ہمایڈ پر خوب صورت ساقی اور لیمپ اپنی روشنی سے اس کمرے کی دلکشی میں چار چاند لگا رہا تھا اسپلٹ کی ٹھنڈک اور مختلف انواع و اقسام کے پھولوں کے گلہ ستوں سے پھوٹی خوشبو کمرے کوئی دہن کا روپ بخش رہے تھے ایک ہمایڈ پر انتہائی دلکش اور جدید صوفے سیلتے سے رکھے ہوئے تھے اور بلند کھڑکیوں پر مچھلیں پردے اس کمرے کو فارم میں ہونے والی بارانی سے بالکل الگ تھلگ بنا رہے تھے۔ چشم گردیزی کے لبوں پر اس کمرے میں قدم رکھتے ہی ایک عجیب سی مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

”آپ پلیز یہاں تشریف رکھیے نیل بس ابھی آتا ہوگا۔“ لاج نے اسے صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود نیل کا انتظار کرنے کی غرض سے ادھر ادھر کمرے میں ٹہلنے لگی۔ لاج کی اس خواہناک طلسمی کمرے میں موجودگی کمرے کی آرائش کی طرح ایک اضافہ تھی۔

”میرا خیال ہے آپ بھی اب بیٹھ جائیے ورنہ ٹہلتے ٹہلتے آپ کی ٹانگیں درد کرنے لگیں گی۔“ چشم گردیزی کے لہجے میں نجانے کیا تھا لاج سمجھ نہ سکی چونکہ کر چشم گردیزی کی جانب دیکھا۔

”نیل سے کہیے گا ڈنر پھر کبھی سہی مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ یہ کہہ کر چشم گردیزی یکدم اٹھ کھڑا ہوا۔

”اوکے میں نیل سے کہہ دوں گی۔“ لاج ہموار لہجے میں بولی تو چشم گردیزی اس پر ایک نگاہ ڈال کر کمرے سے باہر چلا گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد نیل ایک ویٹر کے ہمراہ کمرے میں آیا تو چشم گردیزی کو نہ پا کر لاج سے استفسار کیا۔

”انہیں دیر ہو رہی تھی اس لیے وہ چلے گئے۔“ لاج کی بات پر نیل نے بے ساختہ اپنے ہاتھ کامرکنا کر اپنی ہتھیلی پر مدد۔

”اوہ شٹ؟“ لاج نے چونک کر اسے دیکھا پھر نیل نے ویٹر کو ٹرے نیل پر رکھ کر باہر جانے کا حکم دیا تو ویٹر ٹرے رکھ کر خاموشی سے باہر چلا گیا۔ نیل کا موڈ کچھ آف لگ رہا تھا وہ نیل کے پاس آیا اور بلوریں گلاس میں سرخ

رنگ کا مشروب اٹھایا اور اسے ایک ہی گھونٹ میں حلق سے اتار لیا پھر دوبارہ اس نے مشروب نکالا اور ایک ہی گھونٹ میں پی گیا لاج خاموشی سے نیل کو دیکھ رہی تھی تیسری بار جب اس نے بوتل سے مشروب گلاس میں اٹھایا تو سرخ نگاہوں سے لاج کی طرف دیکھا پھر دھیرے سے اٹھا اور گنگناتے ہوئے لاج کے بالکل قریب آن کھڑا ہوا۔ لاج اسے اپنے اتنے پاس دیکھ کر گھبرا ہی گئی۔

”لاج مائی لومائی لائف یو آدمی ناں؟“ نیل اس کے کان میں آ کر گنگناتیا تو لاج اچانک بزل ہو گئی۔

”ہو بلو مجھ سے پیار کرتی ہونا۔“ نیل اپنی انگلی سے اس کی تھوڑی اونچی کر کے بولا۔

”نیل! تمہاری اور ماما کی خاطر ہی تو میں نے اپنے آپ کو بیچ کر دیا ہے۔ تمہاری پسند میں پوری طرح سے ڈھل گئی ہوں تمہیں اور کیا چاہیے؟“ لاج سنجیدگی سے گویا ہوئی۔

”جان نیل! آج تم میرے اتنے قریب ہو جیسے دل سے دھڑکن جیسے روح سے جسم۔“ لاج نے اپنے چہرے پر سرسراتے نیل کے ہاتھ کو جھنکا۔

”نیل! مجھے چھوٹا نہیں۔“ وہ بمشکل اتنا ہی بولی تھی کہ اچانک دھڑ سے دروازہ کھلا۔ سامنے چشم گردیزی کو پا کر نیل قدرے خیران ہوا۔

”سرا آپ.....؟“ وہ ہڑبڑا کر بولا۔ چشم گردیزی نے ایک نگاہ لاج پر ڈالی۔ اور دوسری نگاہ نیل پر۔

”میں اپنا سیل فون یہاں بھول گیا تھا۔“ چشم گردیزی نے سائیڈ نیل پر دھڑکنے فون کی جانب اشارہ کیا۔

”گودہ شیور سرا!“ یہ کہہ کر نیل سیل فون کی جانب بڑھا اسی اثناء میں لاج نے اپنی تمام ہمتیں مجتمع کر کے خود کو کپڑوں کی اس وقت چشم گردیزی فرشتہ بن کر نازل ہوا تھا۔

”نیل! مجھے ابھی اور اسی وقت گھر جانا ہے۔“ لاج انتہائی سخت لہجے میں بولی تو چشم گردیزی نے اسے بغور دیکھا۔ وہ اس لمحے بہت گھبرائی ہوئی لگ رہی تھی۔

”چلیں گے لاج ابھی تھوڑی دیر.....!“

”نہیں! مجھے ابھی اور اسی وقت گھر جانا ہے۔“ لاج نے تنک کر نیل کی بات کاٹی تو وہ کچھ خفیف سا ہو گیا۔

”سرا آپ پلیز مجھے گھر واپس کر سکتے ہیں۔“ نیل نے اپنا ہونٹ اس سے تھوڑی دیر پہلے جو سلوک کرنا چاہا تھا اس سے لاکھ درجے بہتر تھا کہ رات کی اس تنہائی میں وہ اس غیر شخص کی ساتھ روانہ ہو جاتی۔ نیل کو ایسا لگا جیسے لاج نے اس کی بہت بڑی مشکل آسان کر دی۔

”ہاں ہاں لاج تم چشم گردیزی صاحبہ کے ساتھ چلی جاؤ مجھے کچھ دیر ہو جائے گی۔ اور تمہاری طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے۔“ نیل انتہائی نرمی سے بولا۔

”اوکے آئیے میرے ساتھ.....“ چشم گردیزی یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا تو لاج نیل پر نگاہ ڈالے بنا چشم گردیزی کے پیچھے چل دی۔ چشم گردیزی کے ساتھ اسے جاتے دیکھ کر کچھ مہمانوں نے حسرت اور کچھ نے مسکرا کر دیکھا پھر اپنے مشاغل میں مصروف ہو گئے۔ یہ منظر ان کے لیے نیا نہیں تھا۔

”تھینک یو گردیزی صاحب اب میں خود چلی جاؤں گی“ آپ کو خواہ مخواہ میں زحمت ہوگی۔“ لاج سہولت سے بولی تو یکدم چشم گردیزی کو اس احمق لڑکی پر زبردست طیش آیا۔

”کیوں کسی اور مل اور یا برنس مین کے ساتھ جانے کا ارادہ ہے؟“ چشم گردیزی کے زہر سے بھی زیادہ تلخ الفاظ پر لاج نے اسے اچھٹے سے دیکھا۔

”جی.....!“ وہ فقط اتنا ہی بول پائی۔

”اوکے! شوق سے دوبارہ اٹھز جائیے اور کسی کو بھی ہم سفر منتخب کر لیجیے اور اگر اکیلے جانے کا ارادہ ہے تو راہ چلتے لیروں کی عید کر دیجیے۔“ چشم گردیزی کندھے اچکا کر انتہائی کٹیلے لہجے میں کہتا اپنی جیب کی جانب بڑھا جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر باوردی ڈرائیور اور کن مین اس کے منتظر تھے بات جب تک لاج کی سمجھ میں آئی چشم گردیزی جیب میں بیٹھ چکا تھا وہ تقریباً دوڑتی ہوئی اس تک پہنچی۔

”آپ پلیز مجھے گھر چھوڑ دیجیے۔“ وہ جلدی جلدی بولی اور اس کا جواب سنے بنا ہی دروازہ کھول کر دروازے سے



چپک کر بیٹھ گئی۔ اگلے پل ایک جھٹکے سے چپ چل دی۔

لاج روحا کے گلے لگ کر اتنا پھوٹ پھوٹ کر روئی کہ روحا کے بھی آنسو بہہ نکلے وہ جان گئی تھی کہ اس کے باپ کی نیکی نے اسے بدی کی طرف جاتے جاتے روک لیا ہے روحا نے اس کو جی بھر کر رونے دیا کافی دیر بعد جب لاج رو رو کر تھک گئی تو روحا نے اسے پانی پلایا۔ روحا شکر کر رہی تھی کہ کینٹین کی جانب بے گراؤڈ میں اکا دکا لڑکیوں کے سوا اور کوئی نہیں تھا جو ان سے کافی فاصلے پر اپنے آپ میں مگن تھیں پانی پی کر لاج خود ہی سب کچھ بتاتی چلی گئی۔

”لاج! حشم گردیزی تو واقعی فرشتہ ثابت ہوا ورنہ نیل تمہاری بے بسی کا بھرپور فائدہ اٹھا سکتا تھا۔“ روحا ہول کر فقط اتنا ہی بول پائی۔

”ہاں حشم گردیزی کا مجھ پر یہ بہت بڑا احسان ہے مگر اب میں نیل جیسے کھٹیا انسان سے ہرگز شادی نہیں کروں گی۔“

”لاج! کاش میرا کوئی بھائی ہوتا تو میں اسی وقت تمہاری شادی اس سے کر دیتی تاکہ اس کینے نیل سے تمہاری جان چھوٹ جاتی۔“ روحا آخر میں دانت چرس کر بولی پھر یکدم کچھ یاد آنے پر وہ فکر مندی سے استفسار کرنے لگی۔ ”لاج! تمہاری ماما تو نیل کو بہت پسند کرتی ہیں وہ ہرگز تمہارے اس فیصلے کو نہیں مانیں گی۔“

”ماما کو میں نیل کی اس بے ہودہ حرکت کے بارے میں بتاؤں گی تو ہو سکتا ہے کہ وہ میرا ساتھ دیں۔“ لاج آہستگی سے بولی۔

”لاج! کیا تم اب بھی یہ سمجھتی ہو کہ تمہاری ماما اس بات کو سمجھ جائیں گی؟“ روحا تاسف سے بولی تو لاج نے سر ہنسی میں ہلایا۔

”شاید نہیں! پاپا کی بتائی ہوئی باتوں میں سے ممانے ایک بات پر بھی اتفاق نہیں کیا اور روحا! یہ شاید پاپا کی ان مہم باتوں کا اثر تھا کہ میں غلطی میں گرتے گرتے بچ گئی۔“

”جب تم نے صراطِ مستقیم پر چلنے کا راستہ اختیار کر لیا

ہے تو اپنے آپ کو مضبوط کرو اور اپنے اندر ہمت پیدا کرو ان شاء اللہ اللہ تعالیٰ تمہاری نصرت فرمائے گا۔“ روحا یقین سے بولی تو لاج نے تائیدی انداز میں سر ہلایا۔

حشم گردیزی انتہائی مصروف انداز میں موبائل پر بات کرتا اپنے روم میں داخل ہوا تو اس کا پی اے پیچھے پیچھے چلا آیا اور حشم گردیزی کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگا سیل آف کر کے استقبالیہ نگاہوں سے دیکھا۔

”سر! آپ کی اپائنٹمنٹ میز ان اینڈ کوکین کی ایم ڈی نیل فاروقی سے ہے وہ انتظار کر رہے ہیں وینٹنگ روم میں۔۔۔ اگر آپ کی اجازت ہو تو میں انہیں اندر بھیج دوں؟“ پی اے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں سہولت سے بولا۔ نیل فاروقی کا نام سنتے ہی اس کے ذہن کی اسکرین میں لاج ابراہیم کی شبیہ لہرائی وہ چند لمحوں کے لیے سوچ میں پڑ گیا۔

”ہوں! انہیں اندر بھیج دو۔“ پی اے کمرے سے باہر نکل گیا تھوڑی ہی دیر میں نیل فاروقی چہرے پر خوشامدانہ مسکراہٹ سجائے نہایت پرتپاک انداز میں حشم گردیزی سے ملا۔

”جی نیل صاحب! کیسے آنا ہوا؟“ حشم گردیزی نے سنجیدگی سے استفسار کیا۔

”سر! دراصل آپ سے ایک چھوٹا سا کام تھا۔“ نیل اپنی ہاتھیں چیرتے ہوئے دکھایا کر بولا۔

”کہیں وہ کام تو نہیں جو لا کھائی انٹرنیٹ رازرز اور افغان گروپس بھی کروانے کو بے چین ہیں۔“ حشم گردیزی نیل فاروقی کو بغور دیکھتے ہوئے بولا۔

”جی۔۔۔ جی بالکل سر! وہی کام۔۔۔ سر میں چاہتا ہوں کہ یہ کنٹریکٹ آپ مجھے دلوادیں۔ یہ کنٹریکٹ میرا خواب ہے اور اپنے اس خواب کو میں ہر قیمت پر حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“

”مگر نیل صاحب! نہ یہ کام چھوٹا ہے اور نہ اس

کا ٹریکٹ کا حصول۔۔۔“

”آپ بالکل بجا فرما رہے ہیں یہ دونوں چیزیں چھوٹی اور آسان نہیں ہیں لیکن آپ تو بادشاہ ہیں آپ کے ایک دستخط سے یہ کام منٹوں میں ہو سکتا ہے۔“ اس پل نیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس کنٹریکٹ کے حصول کے لیے وہ حشم گردیزی کے پاؤں پڑ جاتا نیل کی بات پر حشم گردیزی اکتا کر بولا۔

”نیل صاحب! ہم بھی معمولی بندے ہیں ہمارے ہاتھ بھی کھلے نہیں ہیں ہمیں بہت سے لوگوں کو جواب دینا پڑتا ہے۔“

”سر! آپ بے فکر رہیں میں آپ کو کوئی شکایت نہیں ہونے دوں گا۔“ نیل اسے جو بات سمجھانا چاہ رہا تھا وہ اسے بخوبی سمجھ میں آ رہی تھی۔ اس کا واسطہ اکثر ایسے لوگوں سے بڑھتا تھا جو اپنا کام نکلوانے کے لیے اسے بھاری رشوت کی آفر کیا کرتے تھے۔

”آپ شاید مجھے رشوت دینے کے موڈ میں ہیں۔“ حشم گردیزی ساٹ لہجے میں بولا۔

”رشوت بالکل نہیں سر میری کیا اوقات کہ میں آپ کو رشوت دوں میں ایک چھوٹا سا گفتش آپ کی نذر کروں گا۔“

”گفتش!“ حشم گردیزی اس لفظ پر چونکا پھر بے ساختہ کہا۔ ”کو کے نیل صاحب! پھر بات ہوئی اس وقت مجھے ایک مینٹنگ نہیں جانا ہے۔“ حشم گردیزی نے گویا آج کی ملاقات کا اختتام کیا تو نیل بھی وہاں سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”خدا کے لیے نیل! مجھے کچھ بھی سمجھانے کی کوشش مت کرو۔ میں اس بات کو ماننے میں کوئی عار محسوس نہیں کر رہی کہ میں تمہارے معیار کی نہیں ہوں میں تمہاری سوسائٹی میں موجود نہیں کر سکتی۔ تمہارے اور میرے مزارع کا کوئی میل نہیں ہے بہتر ہوگا کہ تم کسی اور لڑکی کو اپنا شریک سفر بن لو جو تمہارا بزنس بڑھانے کے لیے تمہاری معاون و مددگار ثابت ہو۔“ آج نیل کافی دن بعد لاج سے ملنے آیا تھا مگر ملازمہ کے ذریعے جب اس نے نیل سے ملنے سے

انکار کیا تو وہ خود ہی لاج کے کمرے میں چلا آیا۔

”تم ہوش میں تو ہو؟ تم نے یہ سوچا بھی کیسے کہ میں اپنے دل میں تمہاری جگہ کسی اور کو دے دوں گا۔“ نیل جذبات بھرے لہجے میں بولا تو لاج جی بھر کے بد مزہ ہو گئی۔

”نیل تمہیں اپنے کمرے کے لیے چراغ کی روشنی نہیں چاہیے جو تمہارے جیون کو پر روشنی اور مکان کو اپنے وجود سے منور کر دے گھر بناوے۔ بلکہ تمہیں تو روشنی کے بجائے ایک ایسا جلتا شعلہ چاہیے جو اپنے وجود کو خاکستر کر کے ایسی چنگاری اپنے اندر بھر لے کہ جس سے سامنے والا سرتاپا پھل کر اپنی سدھ بدھ بھلا بیٹھے ایسی بجلی چاہیے جو مردوں کے دلوں پر گر کر اپنے حسن کا خراج وصول کرے۔ تمہیں صندل کی خوشبو نہیں بلکہ رات کی رانی کی مہک چاہیے جس کا مقدر گھر سے باہر خوشبو پھیلاتا ہے۔“ لاج اسے سناتی چلی گئی تو نیل کو لاج پر بے تحاشا طیش آیا مگر وہ موقع کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے اپنے اشتعال پر کنٹرول کر گیا۔

”لاج! تم مجھے غلط سمجھ رہی ہو۔ میں تمہارے بنا جینے کا تصور نہیں کر سکتا۔“ نیل دگرنگی سے بولا۔

”میں تمہیں بالکل صحیح سمجھ رہی ہوں نیل! اور جو زندگی تم مجھے اپنے سنگ دینا چاہتے ہو اس کا تصور کر کے میرا دم گھٹ رہا ہے۔“ لاج سچ لہجے میں بولی۔

”لاج! تم کیوں میری محبت سے بدگمان ہو رہی ہو؟ شاید تم پارٹی والی رات سے متعلق ناراض ہو میں مانتا ہوں کہ اس رات میں کچھ بہک گیا تھا مگر تم میرے لیے غیر تو نہیں ہونا۔“

”اپنی ہوس کو محبت کا نام مت دو۔“ لاج بے زاری سے بولی۔

”اگر میرے ارادے برے ہوتے تو اس رات تم میرے غارم کے کمرے سے ایک قدم بھی باہر نہیں نکال سکتی تھیں اور آج جو تم اتنے غرور سے میرے سامنے کھڑی ہو مجھ سے جرح کر رہی ہو نا کمرے کے کونے میں منہ چھپائے پڑی ہو تیں یا میرے قدموں میں بیٹھی خود کو اپنانے



نہیں کرتی۔“ وہ قطعاً انکار کرتے ہوئے بولی تو ملکہ بیگم کو غصا گیا۔

”لاج! آخر تم چاہتی کیا ہو؟ کیوں اس عمر میں تم مجھے رسوا کروانے پر تکی ہوئی ہو؟ تم جانتی ہونا کہ تمہارے پاپا کی کمپنی جب دیوالیہ کے قریب تھی تو وہ نیل ہی تھا جس نے دن و رات ایک کر کے اس کمپنی کو دوبارہ زندگی بخشی ورنہ آج جو ہم عیش کا رام کی زندگی گزار رہے ہیں اس کے بجائے ہم در بدر کی ٹھوکریں کھا رہے ہوتے یہ گھر بھی تمہارے پاپا نے گروی رکھوا دیا تھا، ہم سے چھت تک چھن جاتی لاج! اور وہ وقت یاد کرو جب تمہارے پاپا ہمیں بیچ مندر ہار میں چھوڑ کر دوسرے ویس سدھار گئے تو وہ نیل ہی تھا جس نے ہماری بل بل کی خبر رکھی ورنہ آج تک تمہارے سدھیال والوں نے بھی نہیں پوچھا کہ ابراہیم حسن کی اولاد زندہ بھی ہے یا نہیں..... اور میں تمہاری ماں! جس نے تمہیں جنم نہیں دیا مگر تم سے ایک لمحے کی غفلت نہیں برتی اپنی سگی اولاد سے زیادہ چاہا تم نیل اور میری محبت کا یہ صلہ دے رہی ہو؟“

مما سے سنائی چلی گئیں۔ وہ تو یہ بھول ہی گئی تھی کہ ملکہ بیگم اس کی سگی ماں نہیں تھیں مگر انہوں نے پھر بھی سگی ماں سے زیادہ پیار دیا ہر طرح کا آرام و سکون دیا اور نیل..... لاج کی آنکھیں آنسوؤں سے لبالب بھر گئیں۔

”آئی ایم سوری مما! میں واقعی یہ سب فراموش کر گئی تھی کہ آپ دونوں کے مجھ پر کتنے احسانات ہیں! آپ نے مجھے اس وقت اپنی نرم گرم آغوش میں سمیٹا جب میری اپنی ماں دوسرے جہان سدھار گئی تھیں مجھے یہ سب بالکل بھی نہیں بھولنا چاہیے تھا۔“ لاج گلو گیارہ وار میں بمشکل بولی۔

وہ یہ بات قطعاً فراموش کر گئی کہ وہ نیل سے اپنی ناموس و جان کی جنگ تو لڑ سکتی ہے مگر اپنی ماں کے احسانوں کے سبب ان کے سامنے سر اٹھانے کی جرأت بھی نہیں کر سکتی۔

”میری گڑیا! میں نے یہ کب کہا کہ تمہیں پیار دے کر میں نے تم پر کوئی احسان کیا ہے بھلا ماں میں بھی اپنے بچوں پر احسان کرتی ہیں؟ ہاں البتہ اولاد اپنے والدین کی

کی منتیں کر رہی ہوتی۔“ نیل کا پیمانہ ضبط بری طرح سے چھلکا تھا وہ انتہائی زہر خند لہجے میں بولا تو ایک بل کو لاج بہم سی گئی پھر اپنے آپ کو مضبوط بنا کر سخت لہجے میں بولی۔

”نیل! بہتر یہی ہوگا کہ تم مجھے بھول جاؤ میرے دل میں تمہارے لیے کوئی گنجائش نہیں ہے مجھے امید ہے کہ تم میرے ساتھ زبردستی کا بندھن نہیں باندھو گے۔“

”ایک بات تم اپنے دماغ میں اچھی طرح سے بٹھاؤ تمہاری شادی صرف اور صرف میرے ساتھ ہوگی۔ چاہے تمہاری رضا مندی سے ہو یا پھر تم سے زبردستی کر کے۔“

نیل نے خطرناک و سنگین تیوروں سمیت کہا اور پھر تیزی سے اس کے کمرے سے باہر چلا گیا۔ لاج جو اتنی دیر سے اپنی ہمتیں مجتمع کیے کھڑی تھی اس کے جاتے ہی کمزور و نحیف پودے کی مانند زمین پر ڈھلے گئی تھی۔



ملکہ بیگم ایک ہفتے کے لیے اندرون ملک حقوق نسواں کے سلسلے میں منعقدہ ایک سمینار میں گئی ہوئی تھیں اس سارے معاملے کا انہیں کوئی علم نہیں تھا مگر جب وہ گھر آئیں تو فوراً نیل نے انہیں تمام تفصیلات سنا گاہ کیا۔

”لاج! جانو بیٹا میرے پیچھے تم نے نیل کے خلاف اتنی غلط فہمیاں کیسے پال لیں کہ تم اب اس سے شادی کرنے سے انکاری ہو؟“ حلاوت آمیز لہجے میں وہ لاج سے گویا ہوئیں تو وہ ایک گہری سانس بھر کر کہہ گئی وہ پہلے ہی جانتی تھی کہ نیل مما کو اپنی مظلومیت کی دہائیاں ضرور دے گا۔

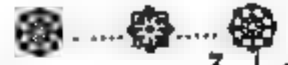
”مما! نیل نے آپ کو اپنی کارستانی نہیں بتائی کہ اس نے..... لاج توجہ ہو کر نہ سنے لیتے یکدم چپک چپ ہو گئی۔

”بیٹا! آخر تم کیوں نیل کی محبت سے چڑنی ہو؟ اس کا دلہانہ پن اور دیوانگی صرف تمہاری ذات سے منسلک ہے۔ ٹھیک ہے بیٹا! اگر تمہیں شادی سے پہلے نیل کی قربت ڈسٹرب کرتی ہے تو بہت جلد میں تم دونوں کی شادی کا بندوبست کرتی ہوں۔“ مما کی بات سن کر لاج گھبرا گئی۔

”مما پلیز! آپ ایسا مت کیجیے گا مجھے نیل سے شادی



خوشی و عزت کی خاطر ان کے فیصلوں اور خواہشوں پر سر جھکا کر ایک فرمانبردار اولاد ہونے کا ثبوت دیتی ہے۔ ”ملکہ بیگم بڑی چاہت سے لاج کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھامتے ہوئے شہداء کہیں لہجے میں بولیں تو لاج ماما کے سینے سے لگ کر رو دی۔



میردن رنگ کی لمبی قمیص پر میردن ٹراؤزر زیب تن کیے وہ فائیمائس ہونٹ کی نسبتاً کونے کی میز پر نیل کے ہمراہ بیٹھی تھی۔ ماما کے آگے وہ ایک بار پھر بے بس ہو کر نیل کے ساتھ ڈنر کے لیے چلی آئی تھی مگر ماما نے نیل کو بھی سمجھا دیا تھا اور اس نے یہ وعدہ بھی کیا تھا کہ وہ لاج کو اپنی پسند کی زندگی گزارنے کی پوری پوری آزادی دے گا اگر وہ پارٹیز میں جانا اور اس کے دوستوں سے ملنا پسند نہیں کرتی تو وہ اسے ایسا کرنے پر قطعاً مجبور نہیں کرے گا۔ نیل اسے یہاں لا کر نجانے کس سے مسلسل سیل فون کے ذریعے کانٹیکٹ کرنے کی تنگ دو دو میں لگا ہوا تھا مگر شاید مقابل کا سیل سوئچ آف تھا جس کی بدولت نیل کا رابطہ نہیں ہو پا رہا تھا۔

”تم آرڈر کرو۔“ وائر کے مینو کارڈ لانے پر نیل نے کچھ الجھ کر لاج سے کہا تو وہ خاموشی سے وائر سے کارڈ تمام کر اسے دیکھنے لگی۔

”السلام علیکم سر! شکر ہے کہ آپ سے رابطہ ہو گیا میں کافی دیر سے آپ کو رانی کر رہا تھا میں سمجھا کہ شاید آپ ہم سے خفا ہو گئے۔“ یکدم کانٹیکٹ ہو جانے پر نیل کی کالہجہ خوشگوار ہو گیا۔

”جی..... جی سراج مجھے معلوم ہے کہ آپ اسی ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ دراصل میں بھی یہاں موجود ہوں۔“ ان طرف سے نہ جانے کیا کہا گیا کہ نیل خوشی کے مارے اچھل پڑا۔

”رنگی سر! میں فائل بھجوا دوں اوکے سر۔ میں پانچ منٹ میں فائل بھجواتا ہوں۔ جی روم نمبر فائیو زیرو ٹو۔ ٹھیک ہے سر۔“ نیل کا جوش و خوشی دیدنی تھی۔

جیسے اسے ہفت اقلیم کی دولت مل گئی ہو۔ لاج نا کجی کے انداز میں اسے دیکھنے لگی پھر نیل نے ایک دوسرا نمبر ملایا۔ ”ہاں سلیم تم پول سائیڈ پر ہو؟ اوکے میں ابھی آتا ہوں۔“ نیل غلٹ میں موبائل آف کر کے ہونٹ بنی لاج کی طرف متوجہ ہوا۔

”لاج دراصل پول سائیڈ پر میرے دوست نے پارٹی دی ہے مجھے معلوم ہے کہ تم پارٹی میں جانا پسند نہیں کرو گی لہذا میں صرف دس منٹ بعد آتا ہوں۔“ یہ کہتے ہی وہ لاج کو کچھ کہنے کا موقع دے دیا اپنی سیٹ سے اٹھا پھر کچھ یاد آنے پر مڑ کر بولا۔

”پلیز تم فائل حشم گردیزی کو دے آؤ وہ روم نمبر فائیو زیرو ٹو میں اپنی بیگم کے ساتھ اسی ہوٹل میں ہیں۔“ ”کیا.....؟ نیل! میں اکیلی کیسے یہ فائل لے کر جاؤں گی؟ تم پلیز خود دے آؤ۔“ لاج اچانک بدک کر بولی۔

”وہ لاج! حشم گردیزی بہت مشکل سے سائن کرنے پر راضی ہوا ہے۔ اور وہاں سلیم مجھے ایک اہم وفد سے ملوانے کے لیے انتظار کر رہا ہے۔ پلیز میری کچھ مدد کرو میں بس ابھی آیا۔“ یہ کہہ کر نیل یہ جاوہ جا..... لاج نے بیزارگی سے سانس فضا میں خارج کیا اور پھر استقبال سے روم کا پوچھ کر لفٹ کی جانب آ گئی۔ اپنے ہاتھوں میں نیل رنگ کی فائل پکڑے وہ روم نمبر فائیو زیرو ٹو کے سامنے کھڑی تھی..... اس نے اپنی انگشت شہادت سے تیل بجائی۔

”کم ان“ کی آواز پر وہ ادھ کھلے دروازے کو وا کرتی۔ اندر چلی آئی۔ سامنے ہی حشم گردیزی سلپنگ گاؤن پہنے رف سے چلے میں اس کے سواگت کو کھڑا تھا۔

”آئیے لاج صاحب! خوش آمدید کہتا ہوں میں آپ کو اپنے روم میں.....“ حشم گردیزی دلشیں لہجے میں بولتا دھیرے دھیرے چلتے اس کے بالکل قریب آ کر کھڑا تھا۔

”وہ..... وہ آپ کی بیگم کہاں ہیں؟“ لاج نے انتہائی ہونٹ پن سے استفسار کیا جواباً حشم گردیزی نے انتہائی محمور نگاہوں سے اس کے سر پر پے کو دیکھا۔

”مم..... میں یہ فائل دینے آئی تھی۔“ لاج حشم گردیزی کی نگاہوں کی معنی خیزی سے شہتا کر جلدی سے فائل اس کے آگے کرتے ہوئے بولی۔

”فائل بھی لے لیں گے فیذا! اتنی بھی کیا جلدی ہے ابھی تو پوری رات باقی ہے۔“ حشم گردیزی نے گنگنا کر بولتے ہوئے کھٹاک کی آواز کے ساتھ کمرے کا دروازہ بند کر دیا اور لاج پر اس ہل ادراک کے بہت سے دروازے کھلتے چلے گئے مگر اب شاید دیر ہو چکی تھی۔ نیل نے ایک بار پھر اسے بدست دھوکا دیا تھا۔

”میری آج رات کی بیگم بہت خوبصورت ہے۔“ حشم گردیزی کی شمار میں ڈوبی آواز ابھری مگر اس ہل اس کے تمام اعصاب منجمد ہوتے چلے گئے اس کے سناکت لیوں سے صرف ایک لفظ نکلا۔ ”بابا.....!“

لاج زمین پر بیٹھتی چلی گئی۔ اس کا دل چاہا کہ اپنے زندہ دفنائے جانے کے بعد مقبرہ کے سر پرانے بیٹھ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دے۔

”کیا ہوا ڈیرا خوشی کے مارے پاؤں زمین پر ٹک نہیں رہے صرف ایک رات کے عوض اتنا بڑا کنٹریکٹ تمہارے سوا کالڈ منگیٹر مسٹر نیل فاروقی کو مل رہا ہے؟“ حشم گردیزی اسے گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھے دیکھ کر استہزائیہ انداز میں کہا۔ لاج کو اس ہل یوں محسوس ہوا جیسے اس کا وجود برف ہو گیا ہو۔

”ہنی! اس طرح بیٹھ کر کیوں وقت ضائع کر رہی ہو؟ مجھے نیل کے دیئے ہوئے گفٹ سے لطف اندوز تو ہونے دو۔“ حشم گردیزی زہر خند لہجے میں اس کی تھوڑی کو اپنی شہادت کی انگلی سے اٹھا کر بولا تو آنکھوں میں حقارت نظر و خضر کے رنگ لیے اس ہل وہ لاج کو سہا گیا اتنی کلاٹ اتنی چین بھی ان نگاہوں میں کہ لاج بے ساختہ پیچھے ہٹتی چلی گئی۔

”اے! تم بول دو کیوں جا رہی ہو جیسے کوئی باجی لڑکی ہو حالانکہ جس سوسائٹی کی تم پروردہ ہو وہاں تو تمہارے نیل جیسے انسان کی منگیتر یا پھر بیویاں یونہی ایک فائل پر سائن

کروانے کے عوض کسی منسٹر یا تاجر کے بیڈروم کی زینت بنتی ہیں۔“ ”مم..... میں ایسی لڑکی نہیں ہوں۔“ لاج ہٹکا کر بمشکل بولی تھی۔

”اچھا! پھر کسی لڑکی جو صوم و صلوات کی پابند۔ پروردہ دار بی بی! حشم گردیزی طنزیہ ہنسی ہنستے ہوئے گویا ہوا۔ ”آ..... آپ پلیز میرا یقین کریں مجھے ہر گز نہیں معلوم تھا کہ نیل اتنے کریمہ اور ناپاک ارادے کے ساتھ مجھے ہوٹل میں لایا ہے۔ آپ پلیز مجھے میرے گھر چھوڑ دیں یا آپ کا مجھ پر زندگی بھر کا احسان ہوگا۔“ یہ کہہ کر لاج چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں چھپا کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی تو حشم گردیزی اسے چند ثانیے دیکھتا رہا۔

”اچھا! تمہیں تو یہ بھی معلوم نہیں ہوگا کہ نیل محبوب لباس زیب تن کروا کر تمہیں پارٹیز میں کیوں لے جاتا تھا؟ ہن!“ خنجر سے بھی زیادہ ٹوک دار لہجے میں حشم گردیزی نے جگر چھلنی کرنے والے انداز میں کہا۔ ”تم ایسے کالج کے گلاس کی مانند ہو جو نجانے کتنے ہی ہاتھوں سے مس ہوتا ہے۔“

”خدا کے واسطے حشم گردیزی! پلیز مجھے اپنے لفظوں سے زخمی مت کیجیے۔ مجھے میری نظروں میں اتنا مت گرائیے کہ زمین بھی مجھے بلندی پر دکھائی دے۔“ وہ ایک اذیت کے عالم میں چلا کر بولی پھر انتہائی حاجت سے اس کے سامنے دونوں ہاتھوں کو جوڑ کر گویا ہوئی۔ ”آپ پلیز مجھے گھر پہنچا دیجیے میں اچھی لڑکی نہ ہوں مگر آپ ایک اچھے انسان ضرور ہیں۔“

”ہوں! تمہیں کیا لگتا ہے کہ میں تم جیسی غلامت کے ڈھیر کو ہاتھ لگاؤں گا؟“ وہ انتہائی تحقیر آمیز لہجے میں بولا۔ ”میں ایک شریف خاندان کا مہذب انسان ہوں اور تم جیسی عورتیں جو عورت کے نام پر معاشرے کا کلنگ ہوتی ہیں جو نسلوں کے بگاڑ کا سبب بنتی ہیں جو چند روپوں کے عوض اپنے آپ کو پیش کر دیتی ہیں ایسی عورتوں پر میں ایک نگاہ بھی ڈالنا پسند نہیں کرتا۔“

”آ..... آپ مجھے..... تو جین و زلت کے احساس



سے اس کی آواز بند ہوگئی جسم پر کپکپی طاری ہوگئی۔ ”مم..... میرا باپ ایک معتبر خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔“ وہ فقط اتنا ہی بول پائی پھر اپنے بھرے ہوئے اعصاب کو بمشکل سیٹ کر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی اور ڈولتے قدموں سے دروازے کی جانب آئی اور چھپاک سے باہر نکل گئی۔ جبکہ حشم گرویزی دیر تک دروازے کو دیکھتا رہا پہچان سے وہ ابھی نکلی تھی۔

حشم حوریت کے نام پر کلنگ ہو تمہیں کیا لگتا ہے کہ میں تم جتنی غلاطت کے ڈھیر کو ہاتھ لگاؤں گا۔“ وہ ڈمکاتے قدموں اور ڈولتے ذہن کو لیے بے سمت چلی جا رہی تھی اسے یہ بھی ہوش نہیں رہا تھا کہ اس کا دوپٹا کسی چیز سے الجھ کر وہیں رہ گیا ہے۔ چلتے چلتے نجانے کب اس کے نازک پیر جوتے کی قید سے آزاد ہو کر کسی چیز کے چبھنے سے زخمی ہو گئے تھے اسے تو اپنے پندار پر بڑی چوٹ اور روح پر لگے شگاف کی تکلیف نے بے حال کر دیا تھا جو حشم گرویزی نے اپنے لفظوں سے اسے پہنچائے تھے۔ وہ ایک نازک و حساس دل لڑکی تھی جو لفظوں کے اس وار کو سہہ نہیں پار رہی تھی۔ چلتے چلتے اسے مل دکھائی دیا تو اس کی آنکھوں میں ایک عجیب سی چمک اتر آئی۔

”پاپا! میں آپ کے پاس آ رہی ہوں۔“ یہ خیال آتے ہی اس کے مردہ پیروں میں بجلی سی آگئی وہ دیوانہ وار بھاگتے ہوئے پل کی ریلنگ پر پہنچی اور سرعت سے اپنے دونوں پیروں کو ریلنگ پر جھپٹا کر قریب تھا کہ وہ پل پر سے کود کر اپنی زندگی کا خاتمہ کر ڈالتی کہ دوبارہ دوی بازوؤں نے اسے دبوچا اپنے اقدام کی ناکامی پر اس نے پلٹ کر دیکھا پھر اچانک ایک زوردار چکر نے اس کے دماغ کو گھما ڈالا اور وہ بے ہوش ہوگئی۔

”دیکھو نیل! میرا منفع فتنی فتنی ہوگا۔“ ملکہ بیگم سرخ مشروب کا تانچ گھونٹ حلق میں اندلیٹے ہوئے بولیں۔

”ارے ناں! تمہیں فتنی فتنی پرست کی فکر ہے اس

کانٹریکٹ کے بدلے میں اتنی دولت ملے گی کہ دونوں ہاتوں سے بھی لٹاؤ گی تو کم نہیں ہوگی۔“ نیل مست انداز میں لہکتے ہوئے بولا۔

”بہت محنت کی ہے میں نے اس دن کے لیے..... اپنی سوتن کی اولاد کو سینے پر پتھر رکھ کر پالا ہے۔ وہ تو لاج کی خوبصورتی و حسن نے مجھے خاموش رہنے پر مجبور کر دیا ورنہ کسی شہیم خانے میں اسے بیچ آتی۔“

”بس اب تم دیکھتی جاؤ تمہارا سینہ کیا پودا ہمیں کس قدر پھل دیتا ہے۔ پورے بزنس سرکل میں لاج جیسا معصوم اور پرکشش حسن نہیں ہے۔ وہ لاکھائی تو لاج کے حسن کا پروانہ بن گیا ہے۔ لاکھائی کے پاس بھی بے تحاشا دولت ہے اور لاج کے لیے وہ سب کچھ لٹنے کو تیار ہے۔“ نیل سرمستی سے گویا ہوا۔

”اچھا یہ بتاؤ وہ رجم حیات تمہیں اپنے بزنس کا شیئر ہولڈر بنانے پر راضی ہوا؟ ویسے وہ بڑی میز بھی کھیر ہے۔“ اچانک کچھ یاد آنے پر ملکہ بیگم نے استفسار کیا۔

”ہوں! وہ آج کل اپنی فیملی کے ساتھ چھٹیاں منانے آسٹریلیا گیا ہوا ہے مگر تم فکر مت کرو چاہے کتنی ہی میز بھی کھیر کیوں نہ ہو وہ لاج کو دیکھ کر یوں پھل جائے گا جیسے نمک کا ٹکڑا پانی پڑتے ہی بہہ جاتا ہے۔“ نیل تسلی آمیز انداز میں بولا تو ملکہ بیگم نے بھی تائیدی انداز میں سر ہلا دیا۔

”سراپ کا اندازہ یا نکل ٹھیک تھا لڑکی اس وقت ذہنی طور پر بہت اپ سیٹ تھی پل سے کودنے کی کوشش کر رہی تھی میں نے اسے بچالیا ہے مگر فی الحال بے ہوش ہے اب آگے حکم کریں کیا کرنا ہے۔“ حشم گرویزی نے لاج کو جس انداز سے نکلتے دیکھا تھا اسے کسی گڑبڑ کا احساس ہوا تھا اپنے گارڈ کو فون کر کے اس نے خاص ہدایت دی کہ اس لڑکی پر نظر رکھے۔ پل فون پر جب گارڈ نے صورتحال سنا گاہ کیا تو حشم گرویزی کچھ سوچ کر بولا۔

”تم ایسا کرو اسے ہسپتال لے جاؤ۔ وہاں میرا دوست

ڈاکٹر جنید ہوگا اسے میرا نفرس دینا میں بھی وہاں پہنچتا ہوں۔“ یہ کہہ کر حشم گرویزی نے لائن کاٹ دی۔

تقریباً تین گھنٹے بعد ڈاکٹر جنید کی کوششوں سے لاج کو تھوڑی دیر کے لیے ہوش آیا مگر پھر انکشن کے زیر اثر وہ غیند کی واویلوں میں دوبارہ اتر گئی۔ البتہ ڈاکٹر جنید کو اب اطمینان ہو گیا۔ حشم گرویزی نے ایک نگاہ لاج کو دیکھا جو ہسپتال کے ستر پر دنیا و مافیہا سے بے خبر پڑ گئی۔

”ذہنی صدمے اور دباؤ کی بدولت یہ بے ہوش ہوگئی تھیں مگر اب اللہ کا شکر ہے کہ یہ ٹھیک ہیں۔ کیا یہ تمہاری کوئی رشتہ دار ہیں؟“ ڈاکٹر جنید جو حشم گرویزی کا دوست بھی تھا تفصیل بتاتے بتاتے اچانک اس سے پوچھ بیٹھا جواب حشم گرویزی ہوں ہاں کر کے رہ گیا پھر اپنا سیل فون نکال کر نیل فاروقی کا نمبر ملائے لگا۔

اس کے قدموں میں جیسے کسی نے بجلی سی بھردی تھی۔ وہ رکنے کی کوشش کے باوجود بھی بس دوڑے جا رہی تھی تیز اور تیز..... بس بھاگتی چلی جا رہی تھی کہ اچانک اسے لگا جیسے اس کا جسم گہرے شفاف پانی میں اترتا جا رہا تھا۔ اس نے حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھنا چاہا مگر پانی کی دبیز لہروں کے سوا اسے کچھ دکھائی نہ دیا پھر تھک ہار کر اس نے مزاحمت کرنا ترک کر دی اور اپنے ہاتھ پیر ڈھیلے چھوڑ دیئے۔ پانی کی چاندیوں میں گہرائے لہراتے اس کا وجود ایک عجیب و غریب جگہ پر آ کر ٹھہر گیا بہت سے چہرے! مگر انہیں نامانوس اور بے گانے..... اس کے انتہائی قریب سے یوں گزرتے تھے جیسے تیز رفتار ہوا وہ بمشکل ان لوگوں سے خود کو بچا رہی تھی کہ کہیں وہ ان سے ٹکرائے جائے عجیب منظر تھا۔ اس نے نہ آج سے پہلے دیکھا نہ سنا۔ وہ مارے گھبراہٹ اور پریشانی کے رودینے والی ہی تھی کہ ان اجنبی چہروں کے درمیان ایک انتہائی مانوس چہرہ نمودار ہوا جو اس کو حیران و مبہو چکا دیکھ کر مخصوص انداز میں مسکرایا۔ وہ چند لمحوں تو مسکت سی اس چہرے کو دیکھے گئے پھر بے آواز اس کے لبوں سے نکلا۔ ”پاپا!“ وہ چاہتی تھی کہ دوڑ کر اس وجود

کے پاس جائے اور اسے بے تحاشا چوم لے مگر جو قدم

تھوڑی دیر پہلے دوڑ رہے تھے اس پل اسے یوں محسوس ہو

رہا تھا جیسے وہ بنا پیروں کے ہو اس نے بہت کوشش کی کہ وہ

پاپا کے پاس جائے مگر کسی نادیدہ رسی نے اس کے وجود کو

ایسے جکڑا ہوا تھا جیسے سانپ اپنے شکاری سے لپٹ کر

اسے مجبور و بے بس کر دیتا ہے۔

”پاپا!“ اس نے پھر چلا کر آواز دینا چاہی مگر زبان بھی

گنگ تھی۔ پاپا دیکھ چکے تھے کہ لاج بڑی بے تاب و بے

قراری سے ان کے پاس آنے کو پھل رہی ہے وہ جیسے

سے مسکرائے اور آہستگی سے گویا ہوئے۔ ”لاج میری

بچی! ابھی تم یہاں سے جاؤ۔“ ان کے یہ کہتے ہی ایک

زبردست جھکڑ چلا اور لاج کا بدن خزاں رسیدہ پتے کی

مانداز بنا ہوا پانی کی سطح پر آ گیا۔

اچانک لاج کی آنکھیں ایک جھٹکے کے ساتھ کھلیں۔

اس کا پورا جسم سینے میں شرابور ہو رہا تھا اور سانس اتنی تیز چل

رہی تھی جیسے وہ ٹخنوں اپنی سانس کو روکے بیٹھی تھی اور اب

جلدی جلدی سانس لے رہی ہے کہ مبادا پھر سے کوئی اس

کی سانس بند نہ کر دے اس نے پھٹی پھٹی نگاہوں سے

اپنے اطراف میں دیکھا ہسپتال کے مخصوص کمرے کو دیکھ

کر اس کے اعصاب میں لغزش پیدا ہوئی پھر اپنا دکھتا سر

ہاتھوں میں گرا لیا۔

”یا اللہ! کیا وہ خواب تھا یا حقیقت..... پاپا میرے

پاس آئے تھے؟“ لاج نے خود سے استفسار کیا۔ ابھی وہ

مزید کچھ سوچتی کہ دروازہ کھول کر ماما اور نیل اندر داخل

ہوئے لاج کو جاگتا دیکھ کر نیل نے اسے انتہائی خشکیوں

نگاہوں سے گھورا یکدم لاج کو بھی حسب کچھ یاد آنا چلا گیا

اور یاد آنے پر اس کے لبوں سے بے ساختہ نکلا۔ ”یا اللہ!

مجھے ہوش کی دنیا میں واپس کیوں بھیج دیا؟“

”کون سا تم پر دکھ کا پہاڑ ٹوٹ پڑا تھا جو تمہیں اتنا ذہنی

صدمہ پہنچا کہ منزل پر پہنچنے سے صرف دو قدم پہلے ہمیں دھکا

دے کر خود اس بستر پر آ کر لیٹ گئیں؟“ نیل سانپ کی

ماند پھنکارتے ہوئے بولا تو لاج نے ماما کی جانب دیکھا۔



”ارے میں تو اس پتھر سے سر ٹکرا کر لہو لہان ہو گئی ہوں اس کم بخت کو کتنا سمجھایا اتنا بھلایا پھسلایا اتنا پیار دیا مگر یہ ہر بار کمینہ چکنا گھڑا ثابت ہوئی۔“ ماما کے لبوں سے ادا ہوتے جملے یقیناً اس نے غلط سنے تھے۔

”کیوں ری ایسا کیا ہو گیا تھا کہ بے ہوش ہو گئی! کیا تیری ماں مر گئی تھی یا تیرا باپ فوت ہو گیا تھا جو تو صدمے کی وجہ سے ہمارے خوابوں پر پانی پھیر کر آنکھیں بند کر کے یہاں لیٹ گئی؟“ ملکہ بیگم نے انتہائی بے دردی سے اس کے ریشمی بالوں کو اپنی مٹھی میں دبوچا۔ ایک اذیت کی لہر اس کے وجود میں اٹھتی چلی گئی مگر یہ تکلیف بال نوچنے سے بڑھ کر ان لفظوں کی تھی جو مضبوط سے مضبوط دل و دماغ کے مالک انسان کو بغیر کسی آلہ قتل کے مار ڈالتے ہیں وہ تو پھر بھی پھول کی مانند نازک سی لڑکی تھی۔ ملکہ بیگم کی اصلیت آج حقیقت کا روپ دھارے اس کے سامنے کھڑی تھی۔

”ماما!... آپ ایسی باتیں کیوں...؟“ وہ بس اتنا ہی بول سکی تھی کہ آنسوؤں کا ریلا بند تو ذکر بہہ نکلا۔  
”ذلیل! احسان فراموش! منہوں! بد بخت! چشم گرد پزی“  
”پاس تجھے ایک سائن کرمانے ہی تو بھیجا تھا نا تجھ سے وہ بھی نہ ہوسکا۔“ ملکہ بیگم بازاری انداز میں بولیں۔

”ماما! آپ کو معلوم ہے کہ نیل نے اس سائن کے عوض مجھے چشم گرد پزی کو سونپا تھا؟“ لاج ابھی بھی اس وراثت کی کیفیت میں گھر کر بولی کہ شاید ماما پہلے والی ماما بن جائیں گی اور اسے میری چندا کہہ کر گلے سے لگا کر اسے پیار کریں گی حالانکہ اب تک جو کچھ اس کے ساتھ ہو چکا تھا اسے ماما سے نفرت ہو جانی چاہیے تھی۔

”ارے بے وقوف دریا سے اگر دو چار ڈنگے لے لیے جائیں تو دریا میں کی نہیں جاتی۔“ ملکہ بیگم نخوت سے بولیں تو لاج بستر پر ڈھسے ہی گئی اور انتہائی ٹوبے لفظوں میں بولی۔

”یہ... آپ نے کیا کہہ دیا میری تو دنیا لٹ گئی!“  
اس پل اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے ماما کے انداز اور

جملوں سے اس پر پوری کائنات الٹ گئی ہو ماما کے تیزابی لفظ اس کی سماعتوں میں گر کر اسے جھلسا گئے تھے۔  
”بند کر یہ ڈراما بازی بہت شرافت محبت کا کھیل ہو گیا“  
اب تجھے وہی کرنا پڑے گا جیسا ہم کہیں گے۔“



اسے ہوش آیا تو خود کو اپنے کمرے میں پایا تھوڑی دیر خالی الذہن چھت کو گھورتے رہنے کے بعد اسے خود پر بیت جانے والی قیمت پوری جزئیات سمیت یاد آئی تو وہ پوری شدت کے ساتھ رو دی۔

”ماما نے مجھ سے محبت و شفقت کا کتنا گھناؤنا کھیل کھیلا۔ درحقیقت وہ نیل کے ساتھ مل کر مجھ سے کتنا کر یہہ کام کر دانا چاہتی تھیں۔ اف! اتنا بڑا فریب! اتنا بڑا دھوکا میرے ساتھ ہوا مگر میرا ذہن یہ قبول ہی نہیں کر رہا۔“ وہ سسک کر خود سے بولی پھر اچانک اسے اپنی مخلص شہیلی روحا یاد آ گئی۔

”روحانم بالکل ٹھیک کہتی تھیں تم انجان ہو کر بھی ماما کی اصلیت کو پہچان گئی تھیں مگر میں... لا علمی میں ماری گئی بلکہ کچھ کچھ جانتے ہوئے بھی خود کو دھوکا دیتی رہی۔ مجھے روحا کو فون کرنا چاہیے۔ اس سے مدد مانگنی چاہیے۔“ خود سے کہہ کر وہ دروازے کی جانب لپکی مگر اگلے پل اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ باہر سے دروازے کو مقفل کر دیا گیا تھا۔ لاج نے وحشت زدہ ہو کر دروازہ دونوں ہاتھوں سے بری طرح پیٹ ڈالا مگر جواب نہوارو تھا۔

اسے کمرے میں بند ہوئے دو دن گزر گئے تھے۔ مگر صدمہ جوں کا توں تھا۔ لاج ابھی تک یقین فاپے پینے کی کیفیت میں تھی کہ اس کی زندگی کی ناؤ اب بیچ بھنور میں جا پھنسی ہے۔ وہ مدد مانگے بھی تو بھلا کس سے... انیل اور ملکہ بیگم نے اس کے گرد اس قدر خوب صورتی و خاموشی کے ساتھ جال بچھایا تھا کہ جب اسے معلوم ہوا تو اپنے آپ کو ایسے مقید پایا کہ وہ بمشکل ہی اپنے تنفس کو بحال رکھ پارہی تھی۔ ملکہ بیگم ملازمہ کے ہمراہ صرف کھانے کے وقت آتیں اور فوراً چلی جاتیں۔ جبکہ لاج ان کے پیر پکڑ پکڑ



کر رہ جاتی مگر چٹان کے سینے میں بھلا دل جیسی نازک چیز کا کوئی کام ہو سکتا ہے۔ جس عورت کے نزدیک پیسہ ہی انسانیت اور دین و ایمان ہو وہاں کسی مظلوم کی آہ و بکا شخص ایک دلچسپ تراشا معلوم ہوتی ہے جو اس کی رعونت اور سفاکی کو مزید تقویت بخشتی ہے۔ اسے اپنی لاعلمی اور کوتاہ اندیشی پر بے تحاشا صدمہ ہوتا تھا۔

”کاش میں بابا کے گھر والوں کے بارے میں ماما سے کچھ تو جاننے کی کوشش کرتی، کوئی تو راستہ کوئی درپچہ یہاں سے نکلنے کا ہوتا کوئی تو چابی میرے ہاتھ آتی۔“ لاج خود کو کھستے ہوئے بولی کہ اچانک ذہن میں ایک خیال دنا نے پردہ زور سے اچھل پڑی وہ بجلی کی تیزی سے کرسی سے اٹھی اور اپنے وارڈ روب کی درازوں میں پاگلوں کی طرح کوئی چیز تلاش کرنے لگی ایک لحظہ اس کی مطلوبہ چیز اس کے ہاتھ آئی تو چند ثانیے وہ بے یقینی کے عالم میں اپنی رہائی کے پروانے کو اچھپے سے دھکتی رہی پھر بے ساختہ اس نے اسے چوم ڈالا جس میں جلی حرف میں لکھا تھا۔

”زباہر جان۔“

”مما! میں نیل اوتا پ کی ہر بات ماننے کو تیار ہوں مگر پلیز آپ مجھے اپنی شفقت سے محروم مت کیجیے مجھ سے اپنی محبت مت چھینیں ورنہ میں مرجاؤں گی۔“ لاج ملکہ بیگم کا ہاتھ پکڑ کر روتے ہوئے بولی تو ملکہ بیگم نے حیرت آمیز خوشی سے لاج کو دیکھا۔

”تم واقعی ہمارے کہنے پر چلو گی؟“ ملکہ بیگم حیرت و سرت کے جذبات میں گھر کر بولیں۔

”جی ماما! میرا آپ دونوں کے سوا اور ہے ہی کون؟“ آپ لوگوں سے بچے چھڑ کر تو میں کہیں کی نہیں رہوں گی۔“ لاج اپنے آنسو پونچھتی ہوئی نگاہیں چرا کر بولی۔

”ٹھیک ہے پھر سولہ تاریخ کو تمہارا نیل کے ساتھ نکاح کر دیتے ہیں وہ تین دن کے لیے شہر سے باہر گیا ہوا ہے۔“ ملکہ بیگم نے پرسوج انداز میں کہا تو نکاح کا نام سن کر لاج کی رگوں میں گردش کرتا خون جیسے جم گیا۔

”نکاح لیکن سولہ تاریخ تو چار دن بعد ہے اتنی

جلدی.....؟“ لاج منہنا کر بولی۔

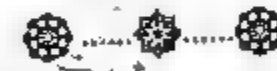
”تو ہمیں کون سی تیاری کرنی ہے بس سادگی سے نکاح ہو جائے گا۔“ یہ کہہ کر ملکہ بیگم نے اپنے سیل فون پر نیل فارونی کا نمبر ملایا اور اسے آئندہ کے پروگرام کے بارے میں بتانے لگیں تو لاج بستر پر ڈھکے گئی۔

”اب مجھے جو بھی کرنا ہے وہ ان تین دنوں میں ہی کرنا ہے۔“ اس کا دماغ اس بل تیزی سے کام کر رہا تھا۔

”مما! میں روکا کو اپنے نکاح میں انویٹ کر لوں وہ میری اچھی سہیلی ہے میں اسے نہیں بلاؤں گی تو وہ برا مان جائے گی۔“

”یہ چونچلے تم ایک طرف رکھو بھاڑ میں گئی تمہاری دوست کی ناراضی۔۔۔ کسی کو بلانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ نیل اور ملکہ بیگم کے سامنے ہتھیار ڈالنے کے بعد ملکہ بیگم نے اسے کمرے سے نکلنے کی آزادی تو دے دی تھی مگر وہ گھر سے باہر نہیں جاسکتی تھی اور فون بھی استعمال نہیں کر سکتی تھی۔ سیل فون تو نیل نے بہانے سے اسی دن ہوٹل میں لے لیا تھا جب اسے حشم گردیزی کے کمرے میں بھیجا تھا۔ اپنی بات رد ہوتے دیکھ کر وہ ہاتھ مل کر رہ گئی بڑی دقتوں سے مسکرا کر گویا ہوئی۔

”اوکے ممما! جیسے آپ کی مرضی۔“ وہ مایوسی سے ان کے کمرے سے پلٹی۔ اب کیا ہوگا.....؟ اس زندان سے میں کیسے نکلوں؟



آج وہ لاج ابراہیم سے لاج نیل بننے والی تھی وہ نیل جو غیرت و حمیت سے نابلد ایسا بے کردار انسان تھا جو شاید دولت کی خاطر اپنے خونی رشتوں کی بھی بولی لگا دیتا۔ اور ایسے شخص کی بیوی بننے سے بہتر تھا کہ وہ خود کو ختم کر ڈالتی مگر بابا کا خواب اسے ایسا کرنے سے باز رکھے ہوئے تھا۔ ملکہ بیگم نے دو ملازماؤں کے ہمراہ لاج کو پارلر بھیجا لاج نے پہلے سے تیار کردہ چھوٹا سا پرس جس میں زباہر خن کا وزینگ کارڈ، کچھ نقدی اور اپنی ماں کا زیور اپنی چادر میں چھپایا اور نیل کے ہمراہ روانہ ہوئی۔

”اے خدا! میری مدد کر۔“ وہ انتہائی پریشان ہو کر دل میں گویا ہوئی۔ کل کہات سے ہی اچانک بادل آسمان پر آگئے تھے اور اب اچھی خاصی بوند باندی ہو رہی تھی۔

”مما یہ ادا سی اپنے چہرے سے ہمیشہ کے لیے دور کر لو تم دیکھنا ہم اس دنیا میں نہ کسی مگر پورے ملک میں سب سے زیادہ امیر کہلا میں گئے۔“ اسے کھل سا بیٹھے دیکھ کر ڈرائیو کرتے نیل نے ترنگ سے کہا تو لاج پھٹکی سی ہنسی ہنس دی کہ یک لحظہ بوند باندی نے موسلا دھار بارش کی صورت اختیار کر لی۔

”اوہ لویا یہ بارش اتنی تیز کیسے ہو گئی؟“ نیل کو ڈرائیو کرتے ہوئے دقت پیش آ رہی تھی۔ وہ بڑی آہستگی سے ڈرائیو کر رہا تھا۔ اسے بارش میں ڈرائیو کرنے کی مہارت بالکل نہیں تھی اس لیے وہ خاصا پریشان دکھائی دے رہا تھا لاج نے اپنے دماغ کو پوری طرح مستعد کیا قدرت ابر رحمت کے ساتھ واقعی اس پر مہربان ہو رہی تھی۔

”نیل! ایسا کرو تم واپس گھر چلے جاؤ ابھی ہم گھر سے انتظار نہیں آئے ہیں میں رشیدہ اور ممتاز کو لے کر ٹیکسی میں پارلر چلی جاتی ہوں۔“ لاج بڑے ہموار انداز میں بولی پھر اس کا جواب سننے بیانی گاڑی کا شیشہ نیچے گرا کر کوٹنے پر کھڑی ٹیکسی کو اچھ کے شادے سے اپنی جانب متوجہ کیا۔

”مگر تم اکیلے.....؟“

”افوہ یہ دونوں ہیں نامیرے ساتھ۔“ لاج نے اس کی گونگو کیفیت پر قطعیت سے کہہ کر تیزی سے فرنٹ ڈور کھولا اور جلدی سے ٹیکسی کی جانب بڑھی پیچھے پیچھے وہ دونوں نکلی چکیں۔

”افہ اب میں اپنے ان دونوں سے کیسے جان چھڑاؤں؟“ لاج نے فکر مندی سے سوچا پھر ٹیکسی ڈرائیور کو معروف بیوی پارلر کا نام بتا کر وہاں چلنے کو کہا اب لاج پوری طرح سے مطمئن ہو گئی تھی۔ قدرت نے واقعی اس بل اس کے دست ناتواں کو تھام لیا تھا۔ پارلر پہنچ کر وہ بارش کی بو چھاڑ سے بچتی بچاتی اندر آئی۔

”تم لوگ یہیں بیٹھو میں اندر جا رہی ہوں تقریباً مجھے

تین گھنٹے لگیں گے تیار ہونے میں۔۔۔ لاؤ یہ ڈریس مجھے دے دو۔ یہ لڑکیاں ذہن کے ہمراہ کسی کو اندر کمرے میں جانے نہیں دیتیں۔“ یہ کہہ کر لاج نے ان سے سامان لیا اور اندر کی جانب بڑھی اور وہاں ہاتھ پر مڑتے ہی وہ دوسرے داخلی دروازے سے باہر نکل آئی۔ البتہ جاتے ہوئے اس نے برائیدل ڈریس انتہائی حقارت سے بڑے سے ڈسٹ بن کی نذر کیا تھا۔

مسلسل بجتی سیل فون کی آواز نے اسے گہری نیند سے جاگنے پر مجبور کر دیا۔

”آف! کیا مصیبت ہے۔ پورے دو دن بعد مجھے سونا نصیب ہوا ہے آخر یہ کون فون کر رہا ہے؟“ حشم گردیزی نے مکمل اپنے منہ سے ہٹاتے ہوئے سوچا۔ نیل بچتا بند ہو گئی تو اس نے سوچا کہ اسے سائیلنٹ پر کر کے دوبارہ سوچا نا چاہیے مگر موبائل اسکرین پر جب گھر کا نمبر دیکھا تو فوراً کال ریسیو کی وہ آج کل بزنس کے سلسلے میں دوسرے شہر آیا ہوا تھا۔ گھر والے اسے صرف ایمر جنسی کے وقت ہی فون کیا کرتے تھے۔ اس نے پریشان ہو کر کال بیک کی تو فون سحرش نے اٹھایا۔

”کہاں تھے آپ میں کتنی دیر سے ٹرائی کر رہی تھی۔“ سحرش کی شکوہ آمیز آواز اس کی سماعتوں سے ٹکرائی مگر وہ اس کے سوال کو نظر انداز کر کے بولا۔

”سب خیریت تو ہے گھر پر۔۔۔“

”دھنیں۔۔۔ دادو کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے۔“ سحرش تھوڑا ٹھک کر بولی۔

”کچھ ٹھیک نہیں ہے کیا مطلب ہے؟“ صحیح صحیح بتاؤ انہیں کیا ہوا ہے؟“ حشم گردیزی کو اپنی دادو اس دنیا میں سب سے عزیز تھیں وہ پریشان ہو کر بولا۔

”ان کی شوگر بہت لو ہو گئی ہے اور بی پی بھی نارمل نہیں ہے ہم نے انہیں ہسپتال میں ایڈمٹ کر دیا ہے وہ غشی میں بس آپ کو پکار رہی ہیں۔“

”میں بس ابھی نکل رہا ہوں۔“ سحرش کی باتیں سن کر



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ علامہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کے پیشکش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو، ٹیل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ☆ ہر کتاب کا لگ سیکشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک کن لائن پڑھنے
- ☆ کی سہولت کی تین مختلف
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف
- ☆ سائٹوں میں اپلوڈنگ
- ☆ پیریم کو آئی نڈرل کو آئی، آپ یہ کواٹی
- ☆ عمران سیریز از مضہر کلیم اور
- ☆ ابن صفی کی مکمل رینج
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے
- ☆ کے سٹے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورمٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کانک ویکر متعارف کرائیں

**WWW.PAKSOCIETY.COM**

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”میڈم جی! ناریل کھائیں گی؟“ اپنے تئیں وہ تو یہ کہ بیٹھی تھی کہ ان لوگوں کی نظر اس پر نہیں پڑی مگر وہ بہرہ گھاگ تھے بس میں چڑھتے ہی انہوں نے لاج کو دیکھا یہ اندازہ لگا لیا تھا کہ لڑکی تنہا بھی ہے اور خوف زدہ بھی لاج کے علاوہ کوچ میں صرف دو تین مرد تھے یقیناً انہوں نے لاج کو ہی آواز لگائی تھی مگر وہ یکسر نظر انداز کیے کھڑک سے چکی بیٹھی قرآنی آیات کا ورد کرتی رہی۔

”ارے جی ہم آپ سے کہہ رہے ہیں ناریل کھالیں اس موسم میں تو اس کو کھانے کا مزا ہی کچھ اور ہے چھوٹے! بیگم صاحبہ کو ناریل دو۔“ عقب سے ایک بار پھر آواز ابھری تو لاج جان سے لرز کر رہ گئی وہ لڑکا اس کی جانب چلا آیا۔

”مم۔۔۔ مجھے نہیں چاہیے۔“ لاج کے حلق سے پھنکر پھنسی آواز برآمد ہوئی تھی۔

”اوشاناں اب تو زبردستی مت کر۔“ دوسرا شخص بول پھر دونوں اپنی باتوں میں لگ گئے تو لاج نے کچھ سکون کا سانس لیا۔ کوچ میں تین دیہاتی قسم کی خواتین چھ بچوں اور چار مردوں سمیت وارد ہوئیں تو اسے ایک گونہ اطمینان محسوس ہوا۔ بس آہستہ آہستہ بھر رہی تھی۔ مگر سب ہی اگلی سیٹوں کو ترجیح دے رہے تھے لاج نے سوچا کہ وہ بھی آگے جا کر بیٹھ جائے کہ اسی دم وہ دونوں مرد اس کے بالکل سامنے کی سیٹوں پر براجمان ہو گئے۔ لاج کا سانس اوپر کا اوپر رہ گیا۔

(باقی ان شاء اللہ تعالیٰ آئندہ ماہ)



وہ فقط اتنا ہی بولا اور اپنا سیل آف کر کے سرعت سے کھل ایک طرف پھینک کر بستر سے اٹھا۔



رکشے والے نے اسے بس اسٹینڈ پر اتارنا تو لاج کراہی ادا کر کے چند ٹاپے وہاں کھڑی بسوں کی قطاروں کو دیکھتی رہی پھر کچھ سوچ کر اسلام آباد جانے والی بس میں بیٹھ گئی پہلے ایک p.c.o کی طرف گئی اور پھر کچھ سوچ کر وہ ایک بس کی جانب دوڑی اور جھپاک سے اس میں سوار ہو کر پیچھے کی جانب گونے کی سیٹ پر چادر کی بکلیں مگر بیٹھ گئی۔ بارش کا زور ٹوٹ چکا تھا مگر موسم سرما کی اس برسات پر اسے بے تحاشا پیارا رہا تھا اگر آج یہ بارش نہ ہوتی تو یقیناً ٹیبل اس کو اسی پارلر میں ملازماؤں کے ہمراہ چھوڑ کر آتا جہاں اس کی بکنگ تھی وہاں اس کا نمبر آنے پر اس کا نام لے کر کال کیا جاتا اور جب رشیدہ اور ممتاز اسے پارلر سے غائب پاتیں تو فوراً ٹیبل یا ملکہ بیگم کو کال کر دیتیں اور وہ سب حرکت میں آ جاتے۔ لاج چاہتی تھی کہ جب انہیں اس کی گمشدگی کی اطلاع ملے تب تک وہ شہر سے باہر پہنچ چکی ہو۔ کوچ میں بیٹھنے سے پہلے اس نے اس پارلر میں پی سی او سے فون کر کے کہہ دیا تھا کہ کسی کے انتقال کے سبب اس کا نکاح کینسل ہو گیا ہے لہذا اس کی بکنگ کو ختم کر دیا جائے تاکہ اس کو وہاں موجود نہ پا کر وہ لوگ گھر پر فون نہ کریں۔

”اف خدایا! یہ بس کب چلے گی؟“ لاج انتہائی بے صبری سے بس چلنے کی منتظر تھی۔ شاید اس کوچ کی روانگی کا تاخیر نہیں ہوا تھا۔ وہ دل ہی دل میں بس چلنے کی دعائیں کر رہی تھی کہ اسی دوران دو اوباش قسم کے مرد کسی بات پر قہقہہ لگاتے ہوئے بس میں داخل ہوئے اور پچھلی سیٹوں پر براجمان ہو گئے۔ لاج نے چادر کا کونا پوری طرح سے اپنے چہرے پر سرکا لیا۔ اسے ان لوگوں سے خوف محسوس ہوا اسی وقت ایک نو عمر لڑکا ایک چھوٹی تھالی میں ناریل سجائے اندر آیا تو ان میں سے ایک شخص انتہائی اونچی دھونڈی آواز میں اس سے مخاطب ہو کر بولا۔



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ نکلہ پاکستان سوسائٹی ڈاٹ کام کے ٹیٹل کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت کی تین مختلف
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف
- ✧ سائروں میں اپلوڈنگ
- ✧ پیریڈکائی، نارمل، ہوائی، پیریڈکائی
- ✧ عمران سیریز از مضہر کلیم اور
- ✧ ابن صفی کی مکمل رینج
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کماتے
- ✧ کے نئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر سٹیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

**WWW.PAKSOCIETY.COM**

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اعلیٰ محبت  
تلمیذ طاہرہ فریدی



بر سمت میں کئی پڑی پھولوں کی گردنیں  
اب کے صبا ہی باغ میں شمشیر بن گئی  
جس سمت وہ اٹھی ہے ادھر مڑ گئی حیات  
اس کی نظر ہی گردش تقدیر بن گئی

”آ..... جھا! نئی ہے اچھا ٹھیک ہے۔“ گارڈ کے ان لفظوں نے نیل کو بری طرح چونکا دیا۔  
”کیا ہوا؟ کیا بول رہی ہیں تمہاری میڈم۔“  
”وہ صاب! اس نام کا تو کوئی دہن نہیں۔“  
”کیا؟ تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا؟ میں خود جا کر دیکھتا ہوں۔“  
”ارے ارے! رکو صاب! جینٹلس کا اندر جانا منع ہے۔ گارڈ اسے روکنا رہ گیا۔ مگر وہ آندھی طوفان کی طرح پارلر کے استقبال کمرے میں گھس گیا۔  
”سمر لاج ابراہیم کی برائینڈل میک اپ کی بنگلہ ہمارے پارلر میں ہوئی مگر انہوں نے خود کال کر کے بنگلہ کیسٹل کر دی۔“ استقبال پر موجود لڑکی نیل کے جارحانہ انداز دیکھ کر تھوڑی خائف ہو کر بولی۔  
”یہ..... کسے ہو سکتا ہے؟“ وہ تلملا کر بولا۔  
”آپ پلیز یہاں سے جائیے اور انہیں کہیں اور ڈھونڈ لیں لاج ابراہیم نام کی لڑکی نے خود یہ فون کر کے ہمیں بنگلہ کیسٹل کرنے کو کہا تھا ہمارا یقین کیجئے اس وقت ہمارے پارلر میں صرف تین برائینڈل زرہ گئی ہیں اور ان میں سے کسی کا بھی نام لاج ابراہیم نہیں ہے۔“ اس لڑکی کے جواب پر یکدم نیل کے ذہن میں جھماکا ہوا گھبراہٹ و پریشانی میں وہ یہ بھول ہی گیا کہ رشیدہ یا ممتاز کو کال کرنا چاہیے۔ ویسے بھی سیل فون اب ہر شخص کی دسترس میں تھے۔ اس نے جلدی سے ملکہ بیگم کو کال ملائی۔  
”ہیلو! ہاں وہ چھٹا تک بھر کی چھو کری ہمیں چکما دے کر بھاگ گئی ہے جلدی سے مجھے ملازمہ کا نمبر سینڈ کرو۔“  
”کیسے بھاگ گئی؟ کہاں بھاگ گئی؟“ ملکہ بیگم

”آئی میں لاج کو پک کر نے جا رہا ہوں۔ میرے خیال میں وہ تیار ہوگئی ہوگی اور اب بارش بھی ٹھم گئی ہے۔“ نیل کھڑکی سے شام کے سائے گہرے ہوتے دیکھ کر بولا۔  
”ٹھیک ہے تم ڈرائیور کے ساتھ لاج کو لینے جاؤ ایسا نہ ہو کہ پھر بارش ہو جائے۔“ ملکہ بیگم اپنی سازشی کی فال ٹھیک کرتے ہوئے نیل کو دیکھ کر طنز ابولیں۔  
”افوہ جب میں بارش میں گاڑی نہیں چلا سکتا تو اس میں برائی کیا ہے بہر حال میں لاج کو لینے جا رہا ہوں۔“ وہ جھنجھلا کر بولا اور باہر جاتے جاتے پلٹ کر استفسار کیا۔  
”لاکھانی صاحب نے لاج کو جو ہیروں کا سیٹ گفت کیا تھا وہ تمہارے پاس ہے نا؟“  
”تم اس سیٹ کی فکر مت کرو میں نے اسے اپنے لاکر میں بحفاظت رکھا ہوا ہے تم لاج کو لینے جاؤ۔“ ملکہ بیگم کچھ جزبہ انداز میں بولیں تو نیل سر ہلا کر ہار نکل گیا۔ اس منٹ تو نیل نے پارلر کے باہر کھڑے گارڈ کے کہنے پر انتظار کیا پھر جھنجھلا کر بولا۔  
”لاج ابراہیم نام کی دہن سے کہو کہ انہیں لینے گھر سے آئے ہیں۔“  
”صاب! وہ میڈم ہمیں خود بتا دیتا ہے کہ جس کا دہن تیار ہو گیا ہے اگر اس کو کوئی لینے آ گیا ہو تو ہم انہیں بول دے ابھی اس نام کا دہن تیار نہیں ہوا۔“ گارڈ رجسٹر پر نگاہیں دوڑا کر بولا۔  
”تو تم خود اپنی میڈم سے پوچھو کہ ابھی کتنی تیاری باقی ہے۔“  
”اچھا تم صبر کرو ہم پوچھتا ہے۔“ گارڈ اسے غصے میں آتا دیکھ کر بولا اور پھر انٹرکام اٹھا کر پوچھنے لگا۔

کے قدموں تلے چلتے کسی نے زمین کھسکا دی۔  
”افوہ! یہ تو میں ان ہڈیوں سے پوچھوں گا۔ ان کی موجودگی میں وہ کیسے بھاگی اور وہ دونوں ہیں کہاں؟“ نیل نے مزید دو تین گالیاں ان ملازموں کو دیں۔ ملکہ بیگم نے جلدی سے فون بند کیا اور رشیدہ کا نام فون بک میں ڈھونڈنے لگیں۔  
”جی صاحب! ہم دونوں تو اتنی دیر سے لاج بی بی کا انتظار کر رہے ہیں مگر وہ تو باہر ہی نہیں آ رہیں۔“ رشیدہ سعادت مندی سے بولی۔  
”تم دونوں کس پارلر میں ہو مجھے فوراً اس کا نام بتاؤ۔“ نیل تلملا کر بولا تو وہ بڑبڑا گئی۔  
”صاحب! ہمیں تو نہیں معلوم کہ اس کا کیا نام ہے۔“  
”افوہ تم کسی اور کو فون دو میں اس سے پوچھتا ہوں۔“  
”جی اچھا!“ یہ کہہ کر رشیدہ نے نگاہیں دوڑائیں تو ایک لڑکی کو دروازے سے اندر آتے دیکھا۔  
”بی بی جی! ذرا اس جگہ کا نام صاحب کو بتادیں۔“ رشیدہ نے اچانک اس لڑکی کو موبائل پکڑ لیا تو اس نے چونک کر ناچھی والے انداز میں دیکھا پھر ناچار اس نے فون تقام لیا۔  
”میڈم! آپ پلیز مجھے بتا سکتی ہیں کہ اس پارلر کا کیا نام ہے۔“ نیل انتہائی دقتوں سے خود کو سنبھال کر سہولت سے بولا۔  
”جی یہ گولڈن برائینڈ پارلر ہے۔“ وہ لڑکی نرمی سے بولی۔  
”میم پلیز! مجھے اس کی لوکیشن ذرا بتا دیجیے۔“ پھر وہ لڑکی نیل کو راستہ بتانے لگی۔  
”تھینک یو تھینک یو سوچ۔“ یہ کہہ کر اس نے موبائل سرعت سے بند کیا۔

☆ ☆ ☆  
”بیگم صاحبہ! ہم اپنے بچوں کی قسمیں کھا کر کہہ رہے ہیں ہمیں کچھ نہیں معلوم کہ لاج بی بی کہاں اور کب چلی گئیں۔ انہوں نے ہم سے کہا کہ تم دونوں ہمیں انتظار کرو۔“ رشیدہ تیار ہونے جا رہی ہوں۔“ رشیدہ ہاتھوں کو جوڑ کر روتے ہوئے بولی جبکہ نیل کمرے کے چاروں اطراف چیتے کی مانند گھوم رہا تھا۔  
”اس کا مطلب ہے لاج جارحے سے غائب ہے۔ کتنی عیار اور مکارنگی وہ کتنی لڑکی۔“ ملکہ بیگم کلس کر بولیں۔  
”وہ سوائے روحا کے اور کہاں جاسکتی ہے؟ میں نے تو اسے کبھی کسی سے ملنے جسنے دیا ہی نہیں؟ پھر اس میں اتنی ہمت کیسے آگئی جو وہ یوں بھاگ نکلی؟“ ملکہ بیگم سوچ کر بولیں۔  
”میں نے سب جگہ معلوم کر لیا ہے روحا کے گھر کے ایک ایک کونے کی تلاشی لے لی پارلر میں سب سے پوچھ چھ کی مگر اس کا کچھ پتا نہیں؟“ نیل بھرا ہوا اپنے بالوں کو لوٹتے ہوئے بولا۔  
”آف! ابھی تھوڑی دیر میں مہمان آ جائیں گے تو ہم کیا بہانہ کریں گے؟“ ملکہ بیگم نے پریشان ہو کر کہا۔  
”بھائو میں گئے مہمان..... بول دینا کہ اس کا ایکسیڈنٹ ہو گیا۔“ یہ کہہ کر نیل وہاں سے نکل گیا تو ملکہ بیگم نے الجھ کر سر اپنے ہاتھوں میں کر لیا۔  
زائد رحمن کا گھر اس نے جس مشکل سے ڈھونڈا تھا وہی جانتی تھی۔  
زائد رحمن نے اسے بڑی محبت سے سینے سے

کوچ جب اسلام آباد پہنچی تو لاج کی کیفیت عجیب سی ہوگئی۔  
”یہ شہر میرے پاپا کا ہے جہاں ان کا جنم ہوا یہاں کی فضاؤں میں انہوں نے سانس لیا اور پھر اسی شہر نے انہیں لہوؤں سے دور کر دیا اور آج میں اس شہر میں آئی



لگایا تھا اور لاج بھی صبر کا دامن چھوڑ کر خوب روئی تھی۔  
 "بیٹا میں چاہتا ہوں کہ تم جلد از جلد اپنے دوھیال چلی جاؤ اس سے زیادہ تم نہیں اور محفوظ نہیں ہو۔" زاہد رحمٰن تمام داستان سن کر بوئے تو لاج محض خاموش نگاہ سے انہیں دیکھ کر رہ گئی پھر انہوں نے کسی نمبر پر فون ملایا۔  
 "ہیلو عالیان اسپیکنگ۔" دوسری جانب کوئی بڑے لہک کر بولا۔

"بیٹا! مجھے ولایت صاحب سے بات کرنی ہے۔"  
 زاہد رحمٰن ممکنیت سے بولے۔  
 "پاپا! وہ تو سونے چلے گئے؟"  
 "اچھا کوئی اور بڑا اس وقت جاگ رہا ہے۔"  
 "جی میں جاگ رہا ہوں نا آپ مجھ سے کہیے؟"  
 اس بات پر زاہد رحمٰن کے ہونٹوں پر بے ساختہ مسکراہٹ اٹھی۔  
 "بیٹا تم سے بھی کوئی بڑا؟"

"اچھا میں امی کو دیکھتا ہوں۔" یہ کہ کر وہ لڑکا فون ہولڈ پر رکھ کر چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک نسوانی آواز ابھری۔  
 زاہد رحمٰن نے اپنا تفصیلی تعارف کروایا تو چند ثانیے وہ کچھ بول نہ سکیں۔

"بھائی! آپ کے خاندان کے خون کی حرمت خطرے میں ہے۔ ابراہیم کی نشانی لاج میرے پاس مدد کی خواستگار بن کر آئی ہے۔"  
 "میں عالیان کو سمجھتی ہوں۔" عطیہ بیگم یکدم فیصلہ کن انداز میں بولیں تو زاہد رحمٰن کے اندر طمانیت اتر گئی۔

"آپ پلیز مجھے بتائیے کہ آپ کون ہیں کہاں سے آئی ہیں کیسے آئی ہیں یقیناً آپ کوئی بہت اہم ہستی ہیں کہ امی نے مجھے یوں اتنی رات کو لینے بھیج دیا ورنہ نوبے کے بعد تو میں گھر سے باہر گیٹ بند کرنے بھی نہیں لکھتا۔ ویسے ماشاء اللہ آپ کیوٹ تو بہت ہیں مگر پلیز اپنا پائیڈ ٹیٹا تو بتادیجیے۔" بیس بائیس سال کا نٹ کھٹ اور پیارا سا لڑکا پورے راستے اس کا دماغ کھائے جا رہا تھا جبکہ لاج خاموش بیٹھی اپنے پاپا کے گھر والوں کا سامنا کرنے کی ہمت جمع کر رہی تھی۔

"اچھا آپ مجھے اپنا نام ہی بتادیجیے۔ پلیز اپنا پتہ تو بتادیجیے مارے تجسس کے میرا برا حال ہے۔" عالیان لجاجت سے بولا۔  
 "لاج۔" وہ مختصر ابولی۔

"لاج! یہ تو بہت اچھا نام ہے! وہ سروہنتے ہوئے بولا۔  
 "پورا نام کیا ہے؟"  
 "لاج ابراہیم!"

"لاج ابراہیم! ابراہیم کچھ سنا سنا نام ہے۔"  
 عالیان مزے سے بولا کہ اچانک اس کے ذہن میں بتی جلی اس نے بے ساختہ بریک پر پاؤں رکھا اور پلٹ کر پچھلی سیٹ پر ایستادہ لاج سے آنکھوں میں حیرت و بے یقینی کے رنگوں سمیت اچھبے سے بولا۔  
 "ابراہیم چچا کی بیٹی؟ لاج ابراہیم؟"  
 "ہوں۔" لاج سر ہلا کر بولی۔

وہ گھر جانے کی بجائے ہاسپٹل پہنچا جہاں سحرش اور سنبل موجود تھیں۔  
 "اب کیسی طبیعت ہے دادو کی۔؟" وہ بے تابی سے بولا۔

"ارے حشم بھائی! آپ آگئے۔؟ سنبل اس کے تھکے ماندے چہرے کو دیکھ کر گویا ہوئی۔  
 "اللہ کا کرم ہے کہ دادو بالکل ٹھیک ہیں ابھی تھوڑی دیر پہلے ہم سے ہاتھیں کر کے سوئی ہیں آپ ایسا کریں گھر جائیں صبح آجائیے گا۔" سحرش تفصیل بتاتے ہوئے گویا ہوئی۔

"نہیں میں بھی یہیں رہ جاتا ہوں" کیا معلوم دادو کی آنکھ کھل جائے۔"  
 "ارے حشم بھائی! آپ ٹینشن مت لیجیے دادو اب ٹھیک ہیں۔" سنبل نے حشم کی بات پر مسکرا کر کہا۔  
 "ٹھیک ہے اور یہ تم دونوں ریٹنگ میں کیوں لگی ہو؟ چلو اندر چلتے ہیں۔" یہ کہہ کر حشم روم کی جانب بڑھا تو سحرش اور سنبل نے بھی میں قدم بڑھا دیے۔  
 رات کے دو بجے وہ اپنے پاپا کے گھر کے لاؤنج میں سر جھکائے بیٹھی تھیں۔ دو خواتین جو شاید اس کی تانی اور چچی

تھیں خاموشی جسے کھڑی اپنے اپنے شوہروں کو دیکھ رہی تھیں جبکہ عالیان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ گھر کے اور لوگوں کو ابراہیم چچا کی اچانک دستیاب ہونے والی بیٹی کی آمد کے بارے میں بتا دے۔

"بیٹا! تم ہمارے چھوٹے بھائی کی اولاد ہو اپنی پوری زندگی تم ہم سے دور رہیں اس کی کیا وجہ تھی؟ یقیناً تمہارے علم میں ہوگی ہم ابائی کے حکم نکتا گئے بے بس تھے ابراہیم بھی ابائی کا بیٹا تھا زندگی بھر اپنی صورت نہ دکھانے کی قسم کھا کر جو نکلا تو واپس نہ آیا اور انتہائی خاموشی سے ہم سے ٹالاں ہو کر دوسری دنیا سدھار گیا۔" ولایت صاحب آخر میں لاج کی زبانی ابراہیم کی موت کا سن کر گلوگیر لہجے میں بولے تو وہاں موجود تمام حاضرین بمعہ لاج کے سب کی آنکھیں نم ہو گئیں۔

"ہم نے تم پر بھی صبر کر لیا تھا اور شاید یہی ہماری بہت بڑی غلطی تھی تم ہمارا خون ہو ہمیں تمہاری خبر لینی چاہیے تھی۔" ولایت صاحب مدامت سے بولے تو لاج کے دل کو ڈھارس ہوئی کہ یہاں سر چھپانے کی جگہ ضرور مل جائے گی۔ "عطیہ بچی ٹھیک ہوئی ہے اور رات بھی

بہت ہو گئی ہے اسے بچیوں کے کمرے میں لے جاؤ۔ صبح بات ہوگی۔" یہ کہہ کر ولایت صاحب اٹھے تو لاج بھی کھڑی ہوئی۔

"آؤ بیٹی! میرے ساتھ آؤ۔" عطیہ بیگم محبت سے بولیں تو وہ ان کی ہمراہی میں لاؤنج سے باہر آ گئی۔  
 "عالیان! رات بہت ہو چکی ہے اب جا کر سو جاؤ اور خبردار لاج کے بارے میں ابھی کسی سے کچھ بھی کہا ورنہ تمہارے ابا سے کان کھنچا دوں گی۔" پیچھے پیچھے عالیان کو آتے دیکھ کر عطیہ خاتون ڈپٹ کر بولیں۔

"افوہ امی! ایک تو آپ نے ابو سے میرے کان کھنچوا کھنچوا کر بکرے کی طرح لے کر دیے ہیں اچھا میں یہ کیوں چھپاؤں کہ ابراہیم چچا کی بیٹی نے انتہائی ڈرامائی انداز میں ہمارے گھر انٹری دی ہے؟" عالیان نے بد مزہ ہو کر استفسار کیا۔

"تم سے جیسا کہا جا رہا ہے ویسا ہی کرؤ بڑوں کی باتوں میں مداخلت مت کرو اور اب جاؤ اپنے کمرے میں بہت رات ہو گئی ہے۔" امی کی سرزنش پر وہ کان کھجاتا واپس پلٹ گیا۔ جبکہ لاج عطیہ بیگم کے ساتھ کمرے میں

### جاری ہے کارواں ابھی

یوں تو اسے بزم جہاں دلکش تھے ہنگامے تھے  
 اک ذرا انفرادی تیرے تماشا بنوں میں تھی

دن نکلتا ہے ڈھل جاتا ہے۔ رات ہوتی ہے ڈھل جاتی ہے کاروبار زندگی یونہی رواں دواں رہتا ہے۔ دن مہینوں میں اور مہینے ماہ و سال میں ڈھل جاتے ہیں زندگی بھی کسی کے لیے نہیں رکتی۔ چاہے تو میں میٹ جاؤں میں نشان عبرت بن جائیں لیکن یہ کارواں یونہی رواں دواں رہتا ہے۔ 2013ء کا سورج ہمیں موہو مہماں، مید، ششلی دیے رخصت ہو رہا ہے اور 2014ء کا سورج ہمیں اپنی آغوش میں لینے کا منتظر ہے ایک بار پھر نئی آس نئی امیدیں نیا جوش و دھولہ ہماری حسرت زدہ نگاہوں میں ہلکورے لے رہا ہے کہ شاید یہ برس ہماری ارض وطن کو اس آجائے امن و سہمتمی کا پیامبر ٹھہرے ہماری طرف سے تمام قارئین کو سال نو مبارک ہو نئے سال کے حوالے سے سروے کا ضرر ہے جس کے سوالات مندرجہ ذیل ہیں۔

- i) کیا حال کوئی ایسا واقعہ رونما ہوا جو جس نے آپ کو بدل کر رکھ دیا ہو؟
  - ii) کیا 2013ء کے حوالے سے جو آپ نے سوچا تھا یہ برس آپ کے لیے ویسا ہی ٹھہرا؟
  - iii) سیاسی و معاشرتی لحاظ سے یہ سال آپ کے لیے کیسا ٹھہرا کیا مثبت و منفی تبدیلی آپ نے اس میں پائی؟
  - iv) 2013ء کا ڈوہتا سورج آپ کو کیا دے گیا یا آپ نے کیا کھویا اور کیا پایا؟
- ان سوال کے جوابات مختصر تحریر کر کے ہمیں 8 دسمبر تک روانہ کریں۔



داخل ہو گئی۔

”ارے اماں! آپ گھر آئیں؟“ اجی ساس کو سحرش سنبل اور حشم کے ہمراہ دیکھ کر عطیہ واضح طور پر شیشائی تھیں۔

”ہاں بہو! میرا پوتا آ گیا سمجھو میں ٹھیک ہو گئی۔“ اماں حشم کے بازوؤں کے سہارے اندر آئیں اور لاؤنج میں رکھے صوفے پر بیٹھ گئیں۔

”سحرش! اپنے کمرے میں چلی گئی وہ دوراتوں سے جاگی ہوئی تھی مگر کچھ ہی دیر بعد وہ واپس آ گئی۔“

”بڑی امی! ہمارے کمرے میں ایک لڑکی سو رہی ہے کون ہے وہ؟“ سنبل جس کی آنکھیں پھوڑی دیر پہلے بند ہوئی جاری تھیں اب حیرت انگیز طور پر کھلی ہوئی تھیں۔ سنبل کی بات پر سب نے ہی استفہامیہ انداز میں عطیہ بیگم کو دیکھا۔

”وہ اماں..... وہ“

”ارے بہو! اتنا گھبرا کیوں رہی ہو کون لڑکی آ گئی؟“ دادو پریشان ہو کر بولیں۔

”وہ اماں! ابراہیم کی بیٹی آئی ہے۔“ عطیہ بیگم نے بڑی مشکل سے جملہ ادا کیا اس بات پر سنبل اور سحرش کے ساتھ ساتھ حشم بھی اچھل پڑا۔

”ابراہیم چچا کی بیٹی مگر اتنی اچانک..... کیسے اور کب آئی؟“ حشم نے حیرت سے استفسار کیا جبکہ دادو کا چہرہ اس بل بالکل سپاٹ تھا۔

”اماں! اسے ہماری مدد کی ضرورت ہے وہ ہمارا خون ہے ہماری غیرت یہ گوارا نہیں کرتی کہ ہم سب کے ہوتے وہ در بدر کی ٹھوکریں کھائے۔“

عطیہ بیگم اماں کے پاس بیٹھتے ہوئے حشم کی بات کو نظر انداز کر کے جذباتی انداز میں بولیں مگر وہ خاموش رہیں۔

”بڑی امی! کیا ابراہیم چچا بھی آئے ہیں؟“ سحرش جوش و انبساط کے طے چلے جذبات میں گھر کر بولی تو عطیہ بیگم ایک بار پھر شیشائی گئیں۔ اماں ابھی ابھی باپ سے ڈسچارج ہو کر آئی تھیں انہیں بیٹے کی موت کی خبر کیسے دیں۔

”وہ..... وہ“ عطیہ بیگم سے جواب نہیں بن سکا۔ وہ ملک سے باہر ہے۔“ حشم بیگم غالباً ابھی بیدار ہو کر کمرے سے باہر آئی تھیں آخری جملہ انہوں نے سن لیا تھا۔ حشم نے بڑی باریکی سے امی اور چچی کی نظروں کے اشارے کو بخوبی دیکھا تھا۔

”اور اس کی ماں..... ہم نے تو سنا تھا کہ اس کی سوتیلی ماں نے اسے پھولوں کی طرح رکھا ہوا ہے۔“ دادو سنجیدگی سے گویا ہوئیں۔

”اماں وہ.....“

”افوہ دادو! آپ ابھی ابھی اسپتال کے بستر سے اٹھی ہیں ان باتوں پر ہم پھر غور کریں گے فی الحال آپ چل کر نہا لیجیے۔“ حشم ماں کی بات درمیان میں اچک کر بولا اور انہیں اٹھا کر ان کے کمرے کی جانب بڑھا۔ ساتھ میں حشم اور عطیہ بیگم بھی تھیں۔

”آؤ سنبل! ابراہیم چچا کی بیٹی کو چل کر دیکھتے ہیں۔“ ان لوگوں کے جانے کے بعد سحرش نے عالم اشتیاق میں سنبل سے کہا تو وہ بھی جوش سے سر ہلا کر کمرے کی جانب چل دی۔

”زمین کھا گئی یا آسمان نکل گیا اس لڑکی کو..... پورے شہر کا چپہ چپہ چھان مارا ہر جگہ اسے ڈھونڈا مگر.....! سنبل اپنی ناکامی پر آگ بگولا ہو کر بولا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ کہیں سے لاؤنج اس کے سامنے آ جائے اور وہ اس کا وہ

سحرش کرے کہ وہ باہر نکلنے کے نام سے بھی کانپے۔

”مجھے تو یہ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ وہ گئی کہاں؟ روحا کے علاوہ پورے لاہور میں وہ کسی کو جانتی تک نہیں تھی پھر وہ کسی کی پناہ میں چلی گئی۔ کہیں اس لاکھنی نے تو اسے بہکا کر اپنے پاس نہیں رکھ لیا۔“ ملکہ بیگم بولتے بولتے اچانک دور کی کوڑی لائیں۔

”ارے وہ کمینہ تو خود لاؤنج کے لیے مرا جا رہا ہے۔“ بیروں کا سیٹ اس نے ایسے ہی تو نہیں دے دیا تھا۔ اس کی قیمت وصول کرے گا وہ بھی بھر پور طریقے سے۔ آخر ہے ناپاکا کاروباری۔“ سنبل گلے کر بولا۔ پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال آیا۔

”کہیں وہ اپنے باپ کے گھر

نہیں چلی گئی؟“

”ایب ناممکن ہے وہ تو ان کے ناموں تک سے واقف نہیں تھی۔ اسے یہ تک تو معلوم نہیں تھا کہ اس کی دوھیال اسلام آباد میں ہے۔ اس کے باپ نے بھی اپنے گھر والوں کا تذکرہ اس کے سامنے نہیں کیا تھا۔ بہت انا

پرست تھا۔ باپ نے دھکار کے باہر نکالا تھا پھر ساری زندگی ایک لفظ بھی ان کے لیے ادا نہیں کیا۔“ ملکہ بیگم سرنگی میں ہلاتے ہوئے بولیں۔

”ہاں ایک دن زاہد رحمن ابراہیم کا دوست لاؤنج سے ملنا آیا تھا مگر اس دن لاؤنج تو گھر میں تھی ہی نہیں! وہ تو زاہد رحمن سے بھی ناواقف ہے۔ اف! کہاں چلی گئی؟“

”وہ اگر پاتال میں بھی چھپی ہوگی تو میں اسے ڈھونڈ نکالوں گا اتنی آسانی سے وہ نیل فاروقی کی دسترس سے نہیں نکل سکتی۔ تم دیکھنا آئی! میں اس کے ساتھ کیا کرتا ہوں۔ بس وہ ایک بار مجھے مل جائے۔“ نیل فاروقی آنکھوں میں قہر لیے زہر خند لہجے میں بولا۔

سحرش و سنبل کمرے کے کتنے ہی چکر لگا چکی تھیں مگر لگتا تھا کہ لاؤنج کئی راتوں سے سوئی نہیں تھی اس وقت گہری نیند کے زرا تھی۔

”افوہ! آپ لوگ تو اتنی بے قراری سے لاؤنج آئی کا انتظار کر رہے ہیں جیسے انظار کے قریب وقت میں آپ دونوں میز پر لوازمات دیکھ کر بے چین ہوئی ہیں۔“

عالیان ان کے فرط اشتیاق کو نشانہ بناتے ہوئے بولا۔

”عالیان! جب بھی بولتے ہوتا ہے نکا کہ سر پھوڑ لینے کو جی چاہتا ہے۔“

”یہ لو پھوڑا لوسر۔“ عالیان نے سرعت سے الٹ ٹرے سنبل کی جانب بڑھائی۔

”افوہ! تم دونوں پھر شروع ہو گئے؟ لڑنا ہے تو لاؤنج میں جا کر لڑو۔ کہیں تمہاری آوازوں سے وہ اٹھ نہ جائے۔“ سحرش اور سنبل دونوں بے کے بالکل پاس ہی کھڑی تھیں سحرش دونوں کو ہریش کر کے بولی۔

”یہ ابراہیم چچا کی بیٹی ہے بہت خوبصورت اور آواز بھی بہت اچھی ہے۔“

”تم نے سنی تھی ان کی آواز؟ سنبل نے عالیان کی بات پر شوق انداز میں پوچھا۔

”ہاں اور نہیں تو کیا! مجھے تو انہوں نے وہ گانا بھی سنایا تھا۔“

”ملتی ہے زندگی میں محبت کبھی کبھی۔“ وہ باقاعدہ لہک کر گاتے ہوئے بولا۔

”ہائے اللہ چچی! پھر تو میں ان سے ضرور گانے سنوں گی۔“ کانوں کی رسیا سنبل خوشی سے بولی۔

”سنبل! تم عالیان کو جانتی نہیں ہو وہ پہلی بار اپنے دوھیال آئی سے اور بڑی امی کے بقول مصیبت میں ہے کیا وہ ایسی پجوشن میں عالیان کو گانا سنائے گی؟ ہوش کے ناخن لو۔“ سحرش کی بات سنبل کے دماغ کو لگی تو عالیان کو وہ دیکھ کر رہ گئی۔

”میں تو اس لیے کہہ.....“

”تم دونوں جاؤ یہاں سے لاؤنج تمہاری آوازوں سے.....“

”ارے ارے وہ دیکھیں لاؤنج آپ کی کسمپرسی میں۔“ عالیان سحرش کی بات کاٹ کر بولا تو تینوں ہی دروازے کی اوٹ سے اندر جھانکنے لگے اچانک لاؤنج بڑا کراٹھ بیٹھی اس نے حیران و اچھی نگاہوں سے کمرے کے دروازہ کو دیکھا پھر ذہن پر زور ڈالنا چاہا کہ وہ کہاں ہے اچانک کمرے کا دروازہ پوری طرح سے کھلا اور تین نفوس اندر داخل ہوئے۔ وہ ان لوگوں کو دیکھ کر ہراساں ہو گئی۔

”ارے لاؤنج آپ! آپ پلیز خوف زدہ مت ہوں! اپنی سنبل کی تو شکل ہی ایسی ہے بے جا ریزس بھی سمجھ گئی تھی۔“ عالیان اسے پرسکون کرنے کی غرض سے اپنے مخصوص انداز میں بولا تو عالیان کو دیکھ کر اسے یاد آ گیا کہ وہ اپنے دوھیال میں محفوظ ہاتھوں میں ہے یہ احساس اسے ایک دم پرسکون کر گیا۔

”لاؤنج! میں تمہاری کزن ہوں سحرش! یہ میری چھوٹی بہن سنبل ہے۔“ سحرش بڑی اپنائیت سے اس کے برابر میں بیٹھ کر بولی تو لاؤنج نے بھی اسے مسکرا کر دیکھا۔

”یہ چہرہ میں نے کہیں دیکھا ہے کہاں دیکھا ہے؟“ لاؤنج کے ذہن میں جھماکا ہوا مگر فی الفور اسے یاد نہ آیا کہ



اس چہرے کو اس سے پہلے وہ کہاں دیکھ چکی ہے۔

”اور میرا تعارف تو کرو دیجیے میں ہوں آپ کے تایا کے گھر کا دوسرا چشم و چراغ عالیان اور پہلے والے چشم میں تو ہے مگر چراغ پا بھی بہت ہیں ذرا سی بات پر موڑ خراب اور.....“

”عالیان لاج ابھی سو کر اٹھی ہے اسے کم از کم فریش تو ہونے دو پھر بتاتے رہنا سب کے بارے میں...“

”دادو یہ لاج ہے۔“ لاج سحرش کے ہمراہ جھجکتی ہوئی

دادو کے کمرے میں آئی تو دادو نے سحرش کی آواز پر بے ساختہ سراٹھا کر دروازے کی جانب دیکھا جہاں ان کے

سب سے لاڈلے ناراض اور بروہی بیٹے کی واحد نشانی کھڑی تھی۔ وہ کب سے اس کے جاگنے کی منتظر تھیں مگر

کسی کے سامنے وہ اپنی پوتی کے بارے میں استفسار نہیں کر سکتی تھیں۔ ابراہیم ان کا تخت جگر جب امریکا میں تھا تو

اس نے اپنی چچا زاد کو کھرا کر شادی رچالی اور ان کے والد جو سخت اصول پسند وعدے کے بکے جان سے زیادہ زبان

کو اہمیت دینے والے جب اپنے بھائی اور بھتیجی کے سامنے شرمندہ ہوئے تو انہوں نے پورے گھر والوں سے

یہ جتنی طور پر کہہ دیا کہ جو ابراہیم سے ملے گا یا کسی بھی قسم کا رابطہ رکھے گا وہ بھی ابراہیم کی طرح میرے لیے ہمیشہ

ہمیشہ کے لیے مرجائے گا سب جانتے تھے کہ وہ اپنے قول کے کتنے بکے ہیں اور انہوں نے یہ ثابت بھی کر دیا

اپنی زندگی کے آخری ایام تک میں بھی انہوں نے ابراہیم کو یاد نہیں کیا۔ زاہد رحمن نے بہت کوشش کی کہ دونوں باپ

بیٹوں کے درمیان یہ اتنا کی جنگ ختم ہو جائے مگر وہ ناکام رہے۔ زاہد رحمن کے ذریعے ہی شاہ جہاں بیگم کو معلوم ہوا

تھا کہ ابراہیم کی بیوی جس سے ابراہیم نے پوری دنیا چھوڑ کر شادی کی تھی حکم اجل پر لبیک کہتی دنیا کو ہی چھوڑی تھی

مستابے درخ اس پر لٹاری تھی یہ سن کر شاہ جہاں بیگم کو کافی اطمینان ہوا کہ چلو ان کے بیٹے کی بھری زندگی ایک دفعہ پھر سنبھل گئی پھر اس کے بعد انہیں اپنے بیٹے کی کوئی خبر نہیں ملی کیونکہ شاہ جہاں بیگم کے شوہر کے غم میں یہ بات

آگئی کہ زاہد رحمن ان سے ناکام ہو کر گھر والوں کے دل ابراہیم کی جانب سے موم کر رہا ہے تو انہوں نے زاہد رحمن

کا داخلہ بالکل بند کر دیا یہاں ابراہیم کو بھی ایسی سن سن سی تو اپنے دوست کو اپنی قسم دے کر انہیں باز رکھا۔ پچھلے

سال جب شاہ جہاں بیگم بیوہ ہوئیں تو بار بار ان کا ذہن ابراہیم کی جانب جاتا مگر پھر یہ سوچ کر خود پر قابو پاتیں کہ

شوہر کے جاتے ہی ان کے غم عدوی کے بارے میں سوچنے لگیں مگر جب لاج خود ان کی دلیر پڑا گئی تو خود

پر مزید ضبط کرنا انہیں بے حد دشوار لگ رہا تھا۔

”اندرا جاؤ بیٹی! یہ تمہارا ہی گھر ہے۔“ عطیہ بیگم نے لاج کو وہیں کھڑا دیکھ کر نرمی سے کہا تو لاج کی سمجھ میں نہیں

آیا کہ وہ کس انداز میں ان سب سے ملے ان سب لوگوں نے اس کے باپ کو جیتے جی اکیلا کر دیا یہاں تک کہ ایک

بار پلٹ کر یہ بھی پوچھنے کی زحمت گوارا نہیں کی کہ اس کی بچی کیسی ہے؟ چلو مان لیا کہ اس کی یاں کی ہستی ان سب

کے لیے ناپسندیدگی مگر وہ تو ان کا خون بھی آخر کیوں ملکہ بیگم کے رحم و کرم پر چھوڑ کر وہ بالکل بے فکر ہو گئے۔

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے لاج! ارے کیا تم جانتی نہیں کہ تم کس روزخ سے نکل کر یہاں تک آئی ہو یہ

لوگ جیسے بھی سہی مگر تمہیں عزت کی چھت اور دو وقت کی حرمت کی روٹی تو دیں گے ناں اگر یہ تمہیں دھتکار دیں تو

تو کہاں جاؤ گی واپس پھیل اور ماما کے پاس؟“ کوئی اس کے اندر سے بولا تو گھبرا اٹھی۔

”نہیں میں یہاں تو کرانی بن کر رہوں گی مگر یہاں سے ہرگز نہیں جاؤں گی۔“

”لے۔“ اچانک دادو روٹے ہوئے بولیں انہیں اٹھتا دیکھ کر لاج تیزی سے اندر آئی۔

”آپ پلیز بیٹھی رہیں۔“ لاج بے ساختہ ان کا بازو چھو کر بولی تو دادو نے بلک کر اسے اپنے سینے سے لگا لیا۔

”میری بچی مجھے معاف کر دے زندگی میں تیری کوئی خیر خبر نہ لی۔ ہم سے بہت بڑی کوتاہی ہوئی کہ ہم تجھ سے

پر گناہ ہو گئے ہمیں معاف کر دے۔“ دادو کے ساتھ ساتھ لاج بھی بے تحاشا رو رہی تھی جبکہ کمرے میں موجود تمام

نفوس کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے۔

”اچھا بتا میرا ابراہیم کیسا ہے اسے کیوں نہیں ساتھ لائی۔ بس اب اسے بھی بلا لو۔“ دادو لاج کا سر

سینے سے الگ کر کے بے تابی سے بولیں تو لاج کی نگاہیں جھٹک گئیں۔

”اب وہ بھی نہیں آئیں گے۔“ وہ ہستکی سے بولی۔

”ارے بے ناں اپنے باپ کی طرح ضدی مگر اب ہم دونوں دادی پوتی مل کر اسے یہاں بلا لیں گے۔“ لاج

کے جواب پر وہ ہرجوش ہو کر بولیں۔

”اماں آپ اب آرام کیجیے ابراہیم کو بھی...“

”سینے لاج کو حقیقت بتانے دیجیے۔“ عطیہ بیگم نے گلوگیر لہجے میں ولایت صاحب کی بات کاٹی تو دادو نے

اجنبی سے پہلے ولایت صاحب کو اور پھر عطیہ اور لاج کو دیکھ کر استفسار کیا۔

”کیسی حقیقت؟“

”بابا آٹھ سال پہلے ہی ہم سب کو چھوڑ کر اس دنیا سے چلے گئے ہیں۔“ لاج بمشکل اپنی سسکیوں پر قابو پا کر

”لاج آئی آپ کی آنکھیں کتنی خوبصورت ہیں کاش میری ہونیں جھیل جھیل جھیلی میرا تو ڈوب جانے کو جی چاہتا

ہے۔“ سنبھل شوخی سے بولی۔

”ہوش میں آؤ سنبھل لی بی بی کہیں سچ جی ہی ڈوب مت جانا۔ ویسے کہیں جھیل میں نہیں بلکہ چلو بھریانی میں ڈوب

جانا چاہیے۔ دیکھ نہیں رہیں بڑی بہن صبح سے کچن میں مصروف ہیں اور تم نے اُل کر ایک تنکا نہیں توڑا اور آج

ویسے بھی ہٹلرا رہے ہیں دادو کو گھر پہنچاتے ہی چار گھنٹے بعد دوبارہ چلے گئے تھے اب رہے ہیں تو انہیں ہر چیز اپنی

پسند کے مطابق چاہیے ہوگی۔“ عالیان کے کتا خری جملے پر سنبھل واقعی گھبرا گئی۔

”کیا ہٹلرا رہے ہیں تمہیں پہلے بتانا تھا ناں!“

”عالیان یہ ہٹلر کون ہے ہیں۔“ لاج استعجابیہ لہجے میں بولی۔

”ارے مت پوچھیں ہیں تو میرے بڑے بھیا مگر پورے کے پورے دادا کے پرتو سخت گیر اور موڈی! ہاں

اگر خود کا موڈ اچھا ہوگا تو شکوفہ بنے پھرتے ہیں اور نہ ہو تو پھر ہر ایک کو ڈپٹے لڑتے پھرتے ہیں۔“ عالیان لہک کر بولا۔

”واہ دادو مزا آ گیا! گھر آئے پر آپ مجھے اتنا لذیذ کھانا کھلاتی ہیں کہ میں تو تقریباً ہا ہر فاقے ہی کرتا

ہوں۔“ ڈانٹنگ ہال کی جانب آتے ہوئے لاج کے پیروں کو اس آواز نے زنجیر کی طرح جکڑا۔ اتنی جانی پہچانی

آواز کس کی ہے۔ خود سے الجھ کر لاج بولی۔

”تو نے اپنی صحبت سنے میں دیکھی ہو کیکسی بلی ہو رہی ہے۔ اور آنکھوں کے گرد کیسے حقے پڑ گئے ہیں۔“

دادو محبت سے چور لہجے میں بولیں۔



سکتی تھی وہ دیوار کا سہارا لے کر تھکتی چلی گئی۔

”اچھا اب اپنی پوتی سے تو ملو ایسے جس کے آنے سے آپ کی ساری بیماری دور بھاگ گئی۔“ حشم گردیزی کی شرارت بھری آواز ابھری۔ اس دن دادو کو ہاسپٹل سے گھر چھوڑ کر وہ یہ خبر تو سن چکا تھا کہ ابراہیم چچی کی بیٹی آئی ہے مگر اسے بہت ارجش آؤٹ آف سٹی جانا تھا لہذا وہ مل نہیں سکا۔

”بھئی جاؤ اپنی آلی کو بلا کر لاؤ۔“ واوی کی سرور سی آواز آئی تو وہ تیزی سے کمرے کی جانب بھاگی شکر تھا کہ سحرش کمرے میں موجود نہیں تھی اس کے آتے ہی سنبھل پڑتی تھی لاج نے سنبھل کر کہا نہ کر کے اسے ٹال دیا اور خود محل سی بستر پر جا گری۔



زندگی کے رنگ کتنے عجیب ہیں کہ ہر دن ہر رات زندگی مختلف رنگوں میں اچھے چہروں کے ساتھ لاج کے سامنے کرکھڑی ہو جاتی اور اسے دیکھ کر کہتی میرے اس رنگ کو دیکھو اس کو پہچانو اور جب وہ اس کو پہچانے اسے سمجھنے کی کوشش کرتی تو انتہائی سرعت سے وہ ایک دوسرے روپ میں آ جاتی جو اس کو پہلے سے زیادہ حیران و پریشان کر دیتی۔ حشم گردیزی! جس کی جھولی میں نیل فاروقی نے اس کی لاج اس کی حیا اس کی شرم کو ایک سائن کے عوض ڈالنا چاہا تھا وہ شخص اس کے باپ کے عزت دار اور باوقار خاندان کا بیٹا تھا قسمت نے بھی عجیب کھیل کھیلا ایک دادا کی اجنبی پوتی اسی دادا کے پوتے کے پاس ایک رات کے تجھے کے طور پر اس کے ہاتھوں میں دی گئی تھی۔ مگر حشم گردیزی! وہ ایسا باوقار انسان تھا کہ اپنے خاندان کی ناموس کو اپنے خون اور والدین کی تربیت کو کبھی شرمندہ نہ ہونے دیا حالانکہ وہ زندگی کے اس دور میں تھا جسے سب سے حسین دور کہا جاتا ہے جس میں انسان اگر جوانی کے زعم میں اپنی سحر انگیز و پرکشش شخصیت کے نشے میں تھوڑا بہت بہک بھی جاتا ہے تو اسے جوانی کی ایک خوبصورت بھول سمجھ کر خود کو یوں بری الذمہ قرار دے دیتا ہے جیسے وہ بھول وہ کوتاہی کسی نے زبردستی کروائی ہو مگر حشم گردیزی وہ معمولی سی لغزش کو بھی

معاف کرنے کا روادار نہیں تھا اور اگر کوئی ضعف ہاں تک وہ غلطی یا لغزش کرتی تھی ہے تو اسے نظر انداز کر دیتا یا پھر درگزر کر کے اسے ایک موقع دیتا یہ سب حشم گردیزی کی ذات کی کتاب میں کہیں بھی رقم نہیں تھا۔ وہ اپنے خاندان کا فخر تھا ماں باپ کا زعم تھا ایک مکمل مرد تھا جس کی تمنا جس کی آرزو ہر لڑکی کر سکتی ہے مگر..... اس کے ساتھ ساتھ وہ ایک روایتی مرد تھا عورت کا نکات کا حسن ہے عورت نسل بقاء کی امین ہے عورت گھر کی زینت ہے عورت کی ذات مرد کی تکمیل ہے اگر رب نے عورت کو مرد کے لیے نہ تخلیق کیا ہوتا تو پھر دنیا کا کیا نقشہ ہوتا؟ وہ عورت کی عزت و تکریم سے بخوبی واقف تھا۔ عورت کے حقوق کے بالکل مخالف نہیں تھا وہ عورت کو پھول کی مانند نزاکت و حسن کا پیکر سمجھتا تھا جسے تیز و خوب و ہوا سے بچانا مرد کا فرض تھا اس کی غیرت و حمیت کا تقاضا تھا مگر ایسی عورت جو اپنے پھول جیسے حسن کو انگاروں کا شعلہ بنانا چاہے جو گھر کی زینت بننے کے بجائے باہر کی زندگی میں ایک ایسا شو پس بننا چاہے کہ اس کی خوبصورتی و نزاکت کو دیکھ کر مرد اسے پائے اسے چھونے کے لیے ہر قیمت دینے کو تیار ہو۔ جو شرم و حیا تہذیب و پارسانی کو اپنے لیے بوجھ اور ظلم سمجھ کر اس کی زنجیر کو توڑ دے اور پھر نگر و گرڈ گر پھر کر خود کو مردوں کے برابر سمجھنا شروع کر دے تو ایسی عورت حشم گردیزی کی نگاہ میں عورت نہیں عورت ذات کی تحقیر ہے اس کی تو ہن ہے۔

کل رات جب لاج نے حشم گردیزی کی ذات کی بابت کریدا تو سحرش نے حشم گردیزی کو اس کے سامنے لا کھڑا کیا تھا۔ وہ سحرش کو حشم کی بیوی بھی مگر سحرش نے ہی بتایا کہ حشم گردیزی سحرش اور سنبھل سے بالکل بہنوں کی طرح پیار کرتا ہے۔

”حشم گردیزی مجھے کبھی وہ عزت و مقام نہیں دے گا جو سحرش اور سنبھل اور اس جیسی لڑکیوں کو دیتا ہوگا۔ وہ مجھے بھی معاف نہیں کرے گا۔“ لاج سحرش کی بیٹی ہوئی باتوں کی روشنی میں سوچتے ہوئے خود سے بولی پھر سحرش کی جانب دیکھا جو پرسکون نیند کے مزے لے رہی تھی۔ ”کاش میں بھی سحرش کی طرح بارش کا پہلا قطرہ ہوتی

اس بند گلی کی مانند ہوتی جس پر خنیم کے قطرے بھی نہ گرے ہوتے۔۔۔ اپنا کیا ہوگا؟ میں حشم گردیزی کا کیسے سامنا کروں گی۔“ لاج نے اپنے پھوڑے کی طرح دکھتے سر کو اپنی تھیلیوں سے زور سے دبا کر لا چاری سے سو جا۔ بخاری رات یہی سوچتے گزری تھی۔ اس نے کھڑکی کی جانب رخ کیا تو صبح کا سوریا چار سو پھیل رہا تھا۔ نیند لاج کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی بستر پر کھوت بدل بدل کر اس کا جسم تھک گیا تھا جبکہ سحرش نماز پڑھ کر دوبارہ سو گئی تھی۔ وہ محل سی بستر سے ابھی اور دوپٹہ سنبھال کر پاؤں میں چپل اڑا کر اٹھ کھڑی ہوئی وہ دادو کے کمرے کی جانب آئی تو اندر سے آئی قرآن پاک کی تلاوت سن کر اس نے دادو کو ڈسٹرب کرنا مناسب نہ سمجھا اور خاموش قدموں سے صدر دروازہ کھول کر باہر لان میں آ گئی۔

صبح کی برکیف ہوا چڑیوں کی مدھر چچہاٹ ہو ایش رچی سوندھی مٹی اور پھولوں کی خوشبو اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ وہ بوجھل قدموں سے لان کے ایک جانب بیٹے سنی بیچ پر بیٹھ گئی۔ ابھی اسے بیٹھے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ اچانک کوئی شخص ٹریک سوٹ پہنے مین گیٹ کھول کر اندر داخل ہوا۔ لاج نے بونہی نگاہ اٹھائی تو یک لخت ساکت رہ گئی۔ بالکل سامنے حشم گردیزی بڑے خوشگوار موڈ میں گنگنا رہا تھا اسی جانب آ رہا تھا مارے گھبراہٹ و خوف کے لاج اچھل کر ابھی اور جلدی سے حشم گردیزی کی طرف سے رخ موڑ کر کھڑی ہو گئی۔

”آبا..... یہ آج سحرش لی بی کیسے باہر نکل آئیں نماز کے بعد تو موصوفہ یوں بستر پکڑ لی ہیں جیسے کوئی اپنی چھوٹی ترین کی طرف بھاگتا ہے۔“ حشم گردیزی کی انتہائی قریبی اور شوخ سی آواز لاج کی سماعتوں سے نکل کر اس کا جسم یوں کپکپانے لگا جیسے سخت سردی میں رخ پانی اس کے اوپر اچھل رہا ہو۔

”ابھی اسے کہیں اپنی شادی کے وظیفے کی چکر میں تو نہیں آچکی تھیں کسی آنٹی نے ہمیں یہ مشورہ دیا ہو کہ صبح نہار منہ یوں کھل کر بیٹھ کر کے پلر کی طرح۔“

حشم گردیزی اسے یوں کھڑا دیکھ کر اس کا مذاق اڑاتے ہوئے جو کہی اس کی جانب کھوم کر آیا اور نگاہ لاج

کے چہرے پر بڑی تو اس کی زبان تک لخت یوں رکی جیسے اسکرین پر چٹی تصویر یکدم ساکت ہو گئی ہو۔ یہی نگاہ میں انتہائی استعجابیانہ پھر حیرانی اور پھر شدید ناگواری کے تاثرات ابھرے۔

”تم..... تم یہاں میرے گھر میں کیا کر رہی ہو۔ تمہاری اہمیت کیسے ہوئی یہاں آنے کی! کیا نیل فاروقی نے تمہیں یہاں بھیجا ہے؟ فوراً سے بستر یہاں سے نکلو! سن رہی ہو تم گیٹ لاسٹ ناؤ فرام مائی ہاؤس۔“ حشم گردیزی نفرت و حقارت کی انتہا پر پہنچا انتہائی سختی و اہانت آمیز لہجے میں بولا کہ ضبط کے باوجود دو مولی لاج کی آنکھوں سے باہر نکل آئے۔

”یو اسٹوڈنٹ گرل تم نے سنا نہیں میں بار بار اپنی بات دہرانے کا عادی نہیں ہوں۔ نکل جاؤ ابھی اور اسی وقت میرے گھر سے۔“ حشم گردیزی نے اپنے آنٹی ہاتھ سے لاج کا بازو دو بوجھا تھا۔

”مم..... میں وہ میں..... آپ کی.....“ لاج کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اسے اردو زبان آتی ہی نہ ہو جب لفظ کو گرفت میں کرنے کی کوشش کرتی تو زبان گنگ ہو جاتی اور جب بولنا چاہتی تو لفظ کہیں کم ہو جاتے۔

”تم شاید شرافت کی زبان سے واقف نہیں ہو تمہارے لیے دوسری زبان استعمال کرنی پڑے گی۔“ انتہائی سنگدلی سے بولتے ہوئے حشم گردیزی نے سختی سے اس کا ہاتھ پکڑا اور گیٹ کی جانب اسے گھسیٹا ہوا لایا۔

”خبردار جو آئندہ تم نے میرے گھر کی طرف رخ کیا ورنہ تمہارا اور اس نیل کا وہ حشر کروں گا کہ پناہ مانگو گے میرے نام سے۔“ یہ کہہ کر اس نے انتہائی بے دردی سے اسے گیٹ سے باہر دھکیلا کہ اسی طے جو کیدار اپنے کوارٹر سے آنکھیں ملتا باہر آیا اپنے مالک کو غصے میں دیکھ کر وہ کافی پریشان ہوا۔

”کیا ہوا صاحب جی صبح آپ اتنے غصے میں کیوں ہیں؟“

”اس لڑکی کو تم نے اندازے کیسے دیا تم کس طرح اپنی ڈبوئی دیتے ہو ہر ایرے غیرے کو تم یوں ہی مناٹھا کر گھر میں داخل کر لو گے؟“



حکم کردی سوچ رہا تھا کہ ٹیل فاروقی نے اپنی ہار سے تملاکر لاج کو کسی بڑی سازش کے تحت اس کو پھنسانے کے لیے یہاں بھیجا ہے اتنی جگہ اور اتنے رف حلیے میں لان میں کھڑے ہونا اس بات کی غمازی تھا کہ وہ اس کی غیر موجودگی میں یہاں آئی ہے اور اس گھر کے سادہ لوح افراد کو اپنی مکاری و چال بازی سے کوئی بہت بڑا دھوکہ دینے کی کوشش میں ہے۔

”مگر صاحب یہ تو عالیان بابا کے ساتھ یہاں آئی تھیں انہیں آئے تو کئی دن ہو گئے ہیں۔“ حیران ہوتے سے چوکیدار نے حقیقت بتائی جسے سن کر حشم گردیزی کو خفیف سا جھکا لگا۔

”واہ! پھر اچانک اسے لگا جیسے کسی نے اسے پہاڑ کی بلند چوٹی سے دھکا دے کر پاتال میں دھکیل دیا ہو۔“

”اچھا اب اپنی پوتی سے تو ملو اپنے جس کے آنے سے آپ کی ساری بیماری دور ہو گئی۔“ کل رات اپنا ہی بول جملہ اس کے کانوں میں گونجا تھا جبکہ بلیک اینڈ وائیٹ امتزاج کے سوٹ میں ملبوس لاج باقاعدہ دہلی آواز میں رو رہی تھی۔

”شٹ اپ بند کر دیو مگر مجھ کے نسو بہانا میں پوچھتا ہوں کون ہو تم؟“ حشم گردیزی وحشت سے چلا کر بولا تو چوکیدار کے بھی ہاتھ پاؤں پھول گئے وہ حشم گردیزی سے نگاہ بجا کر اندر کی جانب دوڑا۔

”ہم..... میں لاج ہوں! لاج ابراہیم آپ کے چچا.....“

”بس اب اس کے آگے کچھ مت بولنا! پلاننگ تو تم دونوں کی کافی اچھی ہے مگر کان کھول کر سن لو دادو کی پوتی کا جوڑا مہر چ کر تم اس گھر میں داخل ہوئی ہو وہ فوراً حشم گردیزی کے در نہ میں تمہارے ساتھ وہ کروں گا جس کا تم جیسی لڑکی تصور بھی نہیں کر سکتی۔“

”تم جیسی لڑکی۔“ یہ جملہ آگ میں بجھے تیر کی طرح اس کی روح میں ہیوست ہو گیا۔

”سرا۔۔۔ آپ مجھے غصہ سمجھ رہے ہیں میں کوئی ڈرامہ نہیں کر رہی۔“ لاج بمشکل اپنی سسکیوں پر قابو پا کر بولی۔

”ارے حشم کیا ہو گیا تجھے کیوں اس معصوم کو اتنا ڈانٹ رہا ہے۔“ چوکیدار دادو کو بلا لایا تھا حشم کے اتنے سنگین تیور اور لاج کو روٹا دیکھ کر وہ بھی اچھی خاصی گھبرا گئیں۔

”دادو..... یہ..... یہ لڑکی۔“ حشم چہرے پر عجیب سے تاثر لیے دادو کی جانب پلٹ کر اپنی لاج کی طرف اٹھ کر فقط اتنا ہی بول پایا۔

”ارے باؤ نے کیوں اس بیچاری کو رلا رہا ہے یہ تیرے ابراہیم چچا کی بیٹی ہے لاج.....! میرے بچے کی نشانی۔“ یہ کہہ کر دادو جلدی سے قریب آئیں اور کپکپاتی لاج کو سینے سے لگا لیا حشم گردیزی کو لگا جیسے پتھروں کا بھرائڑک اس کے وجود سے کسی نے ٹکرا دیا ہو۔

”یہ..... یہ کیسے ہو سکتا ہے! اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ یہی لڑکی ابراہیم چچا کی بیٹی ہے۔“ وہ آس وراثش کی کیفیت میں گھر کر بولا۔

”لو بھلا یہ کیا بات ہوئی؟ تو ابراہیم کے بچپن کے دوست زاہد رحمن کے نام سے تو واقف ہے ناں جب تو چھوٹا تھا تو وہ یہاں اکثر آتا تھا اسی نے فون کر کے تیری ماں کو بتایا تھا کہ ابراہیم کی بیٹی اس کے پاس ہے۔“ دادو نے اسے تفصیل بتائی تو اسے ایک کے بعد دوسرا سانس لینا بھی دو بھر لگا۔

”یہ یہاں کیوں آئی ہے؟“

”کیوں آئی ہے کیا مطلب؟ یہ اس کے باپ کا گھر ہے اور تجھے کل رات میں نے ساری تفصیل بتا تو دی تھی۔ اب اندر چلو خواہ مخواہ بچی کو اتار لا دیا۔“ دادو براہمان کر بولیں تو حشم نے ایک نگاہ مجرموں کی مانند سر جھکائے لاج کی جانب دیکھا پھر لمبے لمبے ڈگ بھرتا اندر کی جانب چل ویا۔

کیا بتائیں کتنے شرمندہ ہیں ہم پھر تجھ سے مل کر اور بھی ہم گھٹ گئے۔

اس بل وہ سب کے درمیان ہوتے ہوئے بھی موجود نہیں تھی جس طرح کسی مفلوک الحال کی مختصر جمع ہوئی جسے وہ بہت حفاظت سے اپنے سینے سے لگائے رکھتا ہے مگر رہزن اس کی بچی جتنی متاع کو انتہائی بے دردی سے لوٹ

کر اسے بے جان درخت کے جتنے کی مانند زمین یوں کر جاتے ہیں کچھ ایسی حالت اس لمحے لاج کی بھی جو اپنی عزت و ناموس کی چہرے کو بہت سنہال کر لائی تھی جس کے کچھ رنگ پھیکے ضرور ہوئے تھے مگر پھر بھی چند رنگ باقی تھے لبہ نے ہندار اور نسا نیت کی چادر کو جس میں کچھ چھوٹے چھوٹے چھید ہو گئے تھے لیکن اس پردہ اس معزز گھر لینے کے لوگوں کی مدد سے رفو کرنے کا ارادہ کیے ہوئے تھی مگر حشم گردیزی کے لفظوں کے تیروں نے ایک لخت جیسے عزت و ناموس کی چہرے اور ہندار و نسا نیت کی چادر کو کہیں دور پھینک دیا تھا اور وہ جیسے عریاں سی کھڑی اپنی چادر کو بڑی حسرت سے دور جاتا دیکھ رہی تھی۔

دادو خدا کے واسطے اس لڑکی کو سمجھائیں کہ اب بھی وقت ہے عقل کے ناخن پکڑے اور اپنی انگلیوں کے گندے ہاتھوں کو کالے غضب خدا کا ایک چائے کی پیالی بھی بنانی نہیں آئی اور بد مزہ چائے بھی بنائی تو میلے پیلے ناخنوں سے مجھے تو اب کافی آ رہی ہے۔“

عالیان اپنے مخصوص انداز میں بولا۔

”تو خود بنا لیتے ناں چائے مردوں کا چائے بنانا حرام ہو نہیں ہے ناں۔“ سنبل چمک کر بولی۔

”عالیان اور سنبل تم دونوں کچھ دیر کے لیے چپ نہیں رہ سکتے مجھے ماں سے بہت ضروری بات کرنی ہے۔“

بیگم سرزنش کرتے ہوئے بولیں تو دونوں واقعی چپ ہو گئے اب انہیں ضروری بات بھی تو جانی تھی۔

”اماں صباحت نے اپنے بڑے بیٹے کے لیے سحرش کا ہاتھ مانگا ہے۔“

”دادو یہ سحرش کہاں غائب ہے میرے کمرے کی صفائی کیوں نہیں کی گئی۔“ اچانک حشم گردیزی کی آواز لاؤنگ میں ابھری تو لاج جو یہاں ہوتے ہوئے بھی موجود نہیں تھی انتہائی سرعت سے ماحول میں داہیں آئی۔

”ارے حشم تم اس وقت بالکل صحیح وقت پر آئے ہو تم سے بہت ضروری مشورہ لینا ہے۔“

”اچھا ابھی تو جلدی بتائیے کہ کس بات پر آپ کو مابہ دولت کا مشورہ درکار ہے۔“ سفید شلوار قمیص میں رف سے حلیے میں بھرے بالوں سمیت لاج کو وہ بہت

مختلف نگاہیں ایک نگاہ بے ساختگی کے بعد وہ اسی حالت میں بیٹھی رہی۔

”بیٹا میری سہیلی ہے ناں صباحت اس نے اپنے بیٹے فرقان کے لیے سحرش کا رشتہ مانگا ہے۔“

”واؤ یہ تو بہت اچھی خبر ہے۔“ یہ سن کر سنبل اور عالیان دونوں بے حد ایکساٹنڈ ہو گئے۔

”لڑکا تو اچھا ہے پڑھا لکھا اور سمجھدار بھی ہے۔“ حشم پر سوچ انداز میں بولا۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو بہت تہذیب والا بچہ ہے اور ہماری سحرش کے لیے بہت موزوں ہے۔“ دادو حشم کی رائے سن کر خوشی سے بولیں۔

”تو پھر بتاؤ ہم صباحت کو ہاں کر دیں۔“ چچی نے انہماک سے استفسار کیا۔

”آپ پہلے ابو اور چاچو سے پوچھیں پھر سحرش کی بھی رضامندی بے حد ضروری ہے۔“ حشم نرمی سے بولا تو حشم کی بات پر دونوں خواتین نے بھرپور اتفاق کیا۔

”صباحت نے بھائی صاحب اور ان سے پہلے بات کی تھی پھر مجھ سے پوچھا تھا دونوں نے ہم لوگوں کے اوپر یہ معاملہ چھوڑ دیا ہے۔“ ہاں البتہ سحرش کی مرضی تو معلوم کرنا ضروری ہے۔“ چچی رسائیت سے بولیں کہ اسی اثناء میں عطیہ بیگم اور سحرش چھت پر اچار کا مرتبان رکھ کر میز چیلوں سے نیچا آئی دکھائی دیں۔ عالیان کی اس پل زبان پر بے حد چھٹی ہوئے لگی۔ اس کا دل چاہا کہ وہ جلدی سے سحرش کو پر پوزل کے بارے میں بتا دے۔

”حشم بھائی سوری آپ کے کمرے کی صفائی لٹ ہو گئی میں بڑی امی کے ساتھ اوپر اچار ڈالنے چکی گئی تھی بس ابھی صاف کیے دیتی ہوں۔“ سحرش جلدی سے بولی۔

”ارے بی بی گا جڑا تم لیموں کے اچار کی بات مت کرو اپنی خیر مناد فرقان بھائی کے مرتبان میں آپ کا اچار.....!“ عالیان نے لہک کر بولتے بولتے جو بی حشم گردیزی کو اپنی جانب خشمکس نگاہوں سے گھورتے پایا تو فوراً سے بیستر اپنی زبان تالو سے چپکالی سحرش کا چونکہ اس جانب دھیان نہیں تھا سو وہ بغیر عالیان کے جملے پر غور کیے



حشم کے کمرے کی جانب چل دی۔  
 ”عطیہ تم نے بھی سن لیا ہوگا کہ صباحت نے اپنی  
 سحرش کا رشتہ مانگا ہے۔“ دادو جوش و مسرت سے بولیں۔  
 ”جی اماں جن دنوں آپ کی طبیعت ناساز بھی تو انہی  
 دنوں صباحت نے آپ کے بیٹے کو فون کر کے عندیہ لینا  
 چاہا تھا مگر چونکہ اس وقت موقع مناسب نہیں تھا لہذا ہم  
 نے یہ تذکرہ نہیں چھیڑا کل رات پھر فون آیا تھا صباحت کا  
 وہ باقاعدہ فرقان کا رشتہ لانا چاہتی ہیں۔“ عطیہ بیگم تفصیل  
 سے بولیں۔

”ہم سب تو رضی ہیں اب تم لوگ سحرش سے بھی اس  
 کی مرضی پوچھ لو نیک کام میں دیر نہیں کرنی چاہیے۔“ دادو  
 کی بات پر سب خوش ہو گئے۔

”میری پیاری بہنیا نے کی دہنیا۔“ عالیان پچھلے  
 آدھے گھنٹے سے مسلسل سحرش کو چھیڑ رہا تھا۔

”خدا کے لیے عالیان اب خاموش ہو جاؤ تمہاری  
 بھونچوسی آواز سن کر میرے سر میں درد ہو گیا ہے اور  
 جتنا بھی کوشش کرو مجھے کوئی شرم ورم نہیں آرہی لہذا تم میرا  
 اور اپنا وقت برباد مت کرو۔“ سحرش چڑ کر بولی مگر اس کے  
 چہرے پر پچھلے ست رنگی قوس و قزح نے اس کی اندرونی  
 خوشی کو بخوبی عیاں کر دیا تھا۔

”واقعی سحرش تمہیں بالکل شرم نہیں آرہی۔“ لاج اسے  
 چھیڑتے ہوئے بولی۔

”ہاں نہیں آرہی۔“

”بیچارے فرقان بھائی کیا سوچیں گے کہ ان کی دہن  
 کتنی بے شرم ہے۔“ لاج مصنوعی تاسف سے بولی۔

”تو میرے جیسے کام شرمناک! مجھے یہ فضول کام  
 نہیں آتا۔“

”ارے یہ کیا شرمائیں گی یہ تو اچھے اچھوں کو بھی  
 شرماتے پر مجبور کر دیں بلکہ شرم سے سر جھکانے پر۔“  
 اچانک حشم گرد بڑی کمرے میں وارد ہوا تھا۔ اس کے اس  
 مجہم جملے پر سحرش عالیان اور سبیل تینوں نے نا بھی میں  
 اسے دیکھا جبکہ لاج کا دل چاہا کہ ابھی اور اسی وقت اپنی  
 ہستی کو منٹا ڈالے۔

”کیا مطلب ہے حشم بھائی۔۔۔۔۔؟“  
 ”مطلب کو چھوڑو۔ تم یہ بتاؤ دہن نے کے لیے تیار تو  
 ہونا۔“ حشم سحرش کی بات کو نظر انداز کر کے بڑی شوخی  
 سے بولا تو یکدم ڈھیروں شرم نے سحرش کا احاطہ کر لیا اور  
 بے ساختہ اپنا سر جھکا کئی جب کہ لاج چپکے سے وہاں سے  
 اٹھی اور باہر نکل آئی۔

”بھائی لگتا ہے سحرش کو رشتہ منظور نہیں ہے۔“ عالیان  
 سنجیدہ آواز میں بولا تو بے ساختہ سحرش منہ اٹھا کر سرعت  
 سے بولی۔

”نہیں نہیں مجھے تو منظور ہے۔“ پھر خود ہی اپنے جملے  
 پر حیران ہو کر وہ بری طرح شرما کر کمرے سے باہر بھاگی تو  
 تینوں کے قہقہوں نے اس کا دہر تک پیچھا کیا۔

عالیان نجائے کہاں کہاں کے قصے سن رہا تھا جب کہ  
 لاج نجائے کیا کچھ سوچے جارہی تھی۔ حشم شام کے وقت  
 کلب سے گھر لوٹا تو دونوں کو لان میں پچھی کین کی  
 کرسیوں پر ایستادہ پا کر چند پل کے لیے رک سا گیا پھر  
 کچھ سوچ کر ان کی جانب آیا۔

”عالیان میں دیکھ رہا ہوں کہ آج کل تم فضول کاموں  
 میں بہت وقت ضائع کرنے لگے ہو چلو اندر جاؤ اور  
 کتے میں بھی دیکھ لو امتحان جب سر پر ہوتے ہیں تب ہی تم  
 ان پر توجہ دیتے ہو۔“

”بھیا! میں فضول کام تھوڑی کر رہا ہوں اپنی بیوٹی فل  
 جارمگ اور کیوٹی لاج آئی سے باتیں کر رہا ہوں۔“  
 حشم کی بات پر عالیان مزے سے بولا جب کہ لاج ہمیشہ  
 کی طرح اس کو اپنے سامنے پا کر چوری بن گئی۔ انوری  
 رنگ کے ڈبل جار جٹ کے سبٹ میں لال دھواگوں کی  
 نفیس سی کڑھائی میں اس کی سنہری رنگت کچھ زیادہ ہی  
 دکھ رہی تھی۔

”تم بحث بہت کرنے لگے ہو اندر جاؤ اور میرا پ  
 ٹاپ چیک کرو اس میں وائرس آ گیا ہے جا کر اسے ٹھیک  
 کرو۔“ وہ حکم لہجے میں بولا تو عالیان طوعاً و کرہاً وہاں  
 سے اٹھا اس کے جانے کے بعد حشم لاج کے مقابل  
 عالیان کی چھوڑی ہوئی سیٹ پر آ بیٹھا۔ لاج یکدم پزل سی

ہو گئی۔ وہ ابھی اٹھنے کا ارادہ کر رہی تھی کہ یکدم حشم کے  
 لفظوں نے ایک بار پھر اس کی ذات کے پرچے  
 اڑا دیے۔

”تم اب یہاں آئی گئی ہو تو اس گھر کے طور طریقوں  
 کے مطابق چلنا سیکھ لو یہاں تم نیبل فارونی کی منگیتر اور اس  
 کے بڑے کو ترقی دینے کی چاہی نہیں ہو اگر تم نے کوئی  
 سابقہ طرز عمل اپنانے کی کوشش کی تو میں بہت بری طرح  
 پیش آؤں گا۔ کیونکہ اب تم اس گھر کی عزت ہو اور اپنے  
 خاندان کی حرمت پر ذرا سی آج میں برداشت نہیں کروں  
 گا۔“ حشم اپنی آگشت شہادت اس کی جانب اٹھا کر  
 کھولتے لہجے میں بولا۔

”میرا نیبل اور ممانے کوئی تعلق کوئی رشتہ نہیں ہے میں  
 اپنی پچھلی زندگی کی کوئی بھی نادانی اور لغزش کو دوبارہ ہرگز  
 نہیں دہراؤں گی۔“ لاج دھیمی آواز میں بولی۔ حشم نے  
 بغور اس کے جھکے سر کو دیکھا جب سے وہ اس گھر میں آئی  
 تھی ایک بار بھی اس نے حشم گرد بڑی سے آنکھیں ملا کر  
 بات نہیں کی تھی ہمیشہ اپنی پر خواب آنکھوں پر پلکوں کی  
 چمکن گرائے رکھتی تھی۔

”معمورت کے سر پر شرافت و پاسداری کا تاج اس  
 وقت ہی رکھا جاتا ہے جب وہ اپنے نفس اپنی خواہش اپنی  
 بے لگام آرزوؤں کو پیروں سے چل ڈالتی ہے تمہارے  
 اندر مجھے ایسی کوئی بات تو دکھائی نہیں دی مگر تمہارے لیے  
 بہتر ہے کہ اب جب کہ تم اس خاندان کا حصہ بن گئی ہو تو  
 ایسی کوئی بھی حرکت کرنے کی کوشش مت کرنا جس سے  
 میں کچھ سنگین قدم اٹھاتے پر مجبور ہو جاؤں۔“ یہ کہہ کر حشم  
 غیزی سے اٹھا اور اندر کی جانب چل دیا اس بل لاج کو حشم  
 گرد بڑی پر سخت طیش آیا مگر اگلے ہی لمحے اس کے  
 احسان شہ کی لہریں اس کے غصے و تلملاہٹ کو تپ واحد میں  
 بہا کر لے گئیں۔

سحرش کی شادی کی تیاریاں زور و شور سے شروع  
 ہوئیں تھیں۔ مگنی کی تقریب کو مناسب نہ سمجھتے ہوئے  
 دونوں گھرانوں نے ڈائریکٹ شادی کرنے کا فیصلہ کیا۔  
 گھر کی ساری خواتین ماسوائے لاج اور دادو کے

بازاروں میں گھن چکر بنی ہوئی تھیں۔ حشم حسب معمول  
 شہر سے باہر گیا ہوا تھا لاج نے سب کے لیے شام کو  
 چائے کے ساتھ لوازمات تیار کیے جس سے وہ سب  
 پورے طریقے سے انصاف کر رہے تھے۔ بنگ جزیشن  
 لاؤنج کے دوسرے کونے میں بیٹھی آج کل کی مہنگائی اور  
 شادی میں کی جانے والی ڈیرنگ پر تبصرے کر رہی تھی  
 جبکہ اماں مہن اور عطیہ بیگم دوسری جانب بیٹھی شادی کے  
 انتظامات پر گفتگو کر رہی تھیں۔

”اماں میری تو راتوں کی نیندیں اڑی ہوئی ہیں بس  
 خیریت سے سحرش اپنے گھر رخصت ہو جائے تو مجھے بھی  
 سکون مل جائے۔“ مہن بیگم لکڑ مندی سے گویا ہوئیں۔

”تم فکر مت کرو اللہ تعالیٰ کے کرم سے ان شاء اللہ  
 سب بخیر و عافیت انجام پائے گا مجھے تو اپنی لاج کی بہت  
 پریشانی ہے اس کے مستقبل کی فکر کھائے جارہی ہے بس  
 میں اپنی لاج کو کسی محفوظ ہاتھوں میں سونپ دوں تو بچپن  
 سے مر سکوں میرے بچے کی نشانی کتنے خطرناک لوگوں  
 کے ہاتھوں میں رہی۔ عطیہ بیگم بھڑکے کہ کہیں ملکہ اور اس  
 کا بد بخت بھانجا میری بچی کو کوئی نقصان نہ پہنچا دے۔“  
 آخر میں دادو ہول کر بولیں۔

”اماں ایسا مت سوچیں ایسا کچھ نہیں ہوگا سحرش کے  
 بعد ہم جلد ہی لاج کے لیے بھی برعلاش کریں گے۔ لاج  
 کو ملکہ بیگم کے چنگل سے پوری طرح سے آزاد کرانے  
 کے لیے اس کی شادی کسی اچھے لڑکے سے کرنا بہت  
 ضروری ہے۔“ عطیہ بیگم سانسیت سے بولیں۔

”تم ٹھیک کہہ رہی ہو مگر لاج کے لیے رشتہ کہاں  
 ..... بولتے بولتے اچانک اماں کی زبان کو بریک لگا۔  
 آنکھوں میں یکدم جھنجھٹا اٹھے۔ ”ارے دیکھو تو مجھ  
 پر دھیا کی عقل کو بچہ بخل میں اور ڈھنڈورا شہر میں۔“ وہ خوشی  
 و انبساط سے بھر پور لہجے میں بولیں۔

”کیا مطلب اماں۔“ مہن بیگم نے الجھ کر  
 استفسار کیا۔

”ارے لاج کے لیے رشتہ تو ہماری آنکھوں کے  
 سامنے ہے۔“ دادو نے لاؤنج کے کونے میں شاپنگ  
 دیکھتے ہوئے ایک نظر لاج کی جانب دیکھ کر کہا۔



”اپنا حشم۔۔۔“

”کیا حشم۔۔۔؟“ دونوں بیک وقت بولیں پھر عطیہ بیگم مسرت سے بولیں۔

”اماں آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں سحرش کی شادی کے بعد پہلا کام بس یہی کریں گے۔“



سحرش کو مایوں بٹھا دیا گیا تھا گھر میں قریبی رشتے داروں کی آمد و رفت شروع ہو گئی تھی کچھ لوگوں نے لاج کو دیکھ کر کافی حیرت و استعجاب کا اظہار کیا جبکہ باقی کی نگاہوں میں حسد اور ناپسندیدگی کے رنگ نمایاں تھے۔ سحرش کے ننھیال والے بھی دوسرے شہروں سے آچکے تھے۔ کل رات سے ہی لاج کے سر میں شدید درد تھا اور اس وقت وہ کچھ حرارت بھی محسوس کر رہی تھی۔ مایوں کی رسم اٹینڈ کر کے وہ سحرش اور اپنے مشترکہ کمرے میں آئی تو چاروں طرف اٹن اور مہندی کی رچی مہک اور کمرے کی ابتر حالت دیکھ کر اس کے درد میں مزید اضافہ ہو گیا وہ بیزار ہو کر کمرے سے باہر نکل آئی تو راستے میں نمن چچی سے ٹکراتے ٹکراتے نکلی۔

”ارے لاج یہاں کیا کر رہی ہو باہر لان میں چلو لڑکیاں گانے گارہی ہیں۔“

”چچی میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے سر میں بہت درد ہے۔“ وہ بے بسی سے بولی۔

”افو تو تم نے کوئی دوا لی اچھا ٹھہرو میں عالیان سے کہہ کر تمہیں ڈاکٹر کے پاس بھجوانی ہوں۔“

”اس کی ضرورت نہیں ہے چچی اور مجھے ٹیبلٹ لینے کی عادت بھی نہیں ہے تھوڑا سو جاؤں گی تو درد ٹھیک ہو جائے گا۔“ لاج سہولت سے منع کرتے ہوئے بولی۔

”تو اچھا ایسا کرو حشم کے کمرے میں سو جاؤ وہ کمرانیتا کوٹنے میں ہے اور وہاں شور و غل کی آواز بھی نہیں جائے گی۔“ چچی کی بات سن کر وہ بدکی۔

”ک۔۔۔ کیا حشم کے کمرے میں؟ نہیں چچی وہ شاید برا مان جائیں گے۔“

”ارے وہ تو شہر سے باہر ہے کل دوپہر میں آئے گا تم کچھ دیر آرام کرو پھر تقریب سے فارغ ہو کر میں تمہیں

اٹھانے آ جاؤں گی۔“ نمن چچی اس سے راضی کرتے ہوئے بولیں تو بادل نا خواستہ لاج مان گئی۔

”ٹھیک ہے چچی مگر رات میں مجھے ضرور اٹھا دیجیے گا۔“ لاج کو اس بل اپنے پیروں پر کھڑا ہونا مشکل ہو رہا تھا یہ کہہ کر وہ حشم کے کمرے کی جانب آگئی نفاست سے سجے کمرے میں داخل ہوتے ہی اس کے اعصاب یکدم پرسکون ہو گئے۔ کمرے کی سجاوٹ یہ مزید کچھ اور غور کیے بنا وہ حشم کے نرم و ملائم بستر پر ڈھلے گئی۔



رات کے پچھلے پہر حشم گھر آیا تو لان میں تقریب کی باقیات نظر آئیں۔ دروازہ چونکہ چوکیدار نے کھولا تھا لہذا اس سے ظاہر تھا کہ گھر کے تمام افراد ٹھیک کر سوتے ہیں۔ ورنہ عطیہ بیگم یا نمن چچی جب بھی وہ گھر آتا فوراً اس کا استقبال کرتیں۔ اس وقت حشم بھی خود کو بے تحاشا تھکا ہوا محسوس کر رہا تھا وہ سیدھا اپنے کمرے میں آیا اور سفری بیگ وہیں زمین پر رکھ کر صوفے پر ڈھلے گیا۔ کچھ دیر یونہی بیٹھے رہنے کے بعد اسے احساس ہوا کہ کمرے کا پنکھا چل رہا ہے۔

”شاید کوئی کھول کر بھول گیا ہو۔“ وہ خود سے بولا اور اپنے پیروں کو جوتے موزوں سے آزاد کرتے ہوئے تیزی سے اپنی شرٹ کے بٹن کھولنے کے بعد شرٹ سے نجات حاصل کر کے وہ جوہی بستر کی جانب بڑھا تو اچانک ٹھنک کر رک گیا کمرے میں کافی اندھیرا تھا مگر حشم کی آنکھیں اندھیرے سے کچھ نوس ہوئیں تو اسے اپنے بستر پر کسی کا وجود دکھائی دیا۔

”یقیناً یہ عالیان میرے کمرے میں سو گیا ہے۔“ وہ خود سے بولا اور ہاتھ روم میں فریش ہونے کی غرض سے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ہاتھ گاؤن میں اپنے کیلے بالوں کو تویے سے رگڑتا باہر آیا اور بڑے پرسکون انداز میں بیڈ کے دوسری جانب بیٹھ گیا۔ ابھی وہ لیٹنے کا ارادہ کر رہی رہا تھا کہ اچانک اسے لیڈیز پرفیوم کی بھنی بھنی مہک کا احساس ہوا۔ اس نے الجھ کر ایک بار پھر چادر میں منہ سے پیر تک ڈھکے وجود کو دیکھا پھر نجانے کس سوچ کے تحت سائیڈ لیپ جلا کر اس نے جوہی چادر منہ سے ہٹائی وہ ساکت رہ



گیا۔ ایک دم اسے محسوس ہوا کہ اس کا دوران خون انتہائی تیزی سے گردش کر رہا ہے۔ کنبھوں یہ کسی نے انکار سے رکھ دیے ہیں۔ طیش کی انتہا پر پہنچنے حشم نے انتہائی جھٹکے سے چادر ہٹائی اور بے سدھ سوئی لاج کا دایاں چوڑیوں بھر ہاتھ اتار کر تکی سے پکڑا کہ ڈھیروں کالج کی چوڑیاں آن واحد میں چمکنا چور ہو گئیں۔ تکلیف کے شدید احساس سے لاج نے ہڑبڑا کر جونہی آنکھیں کھولیں تو حشم گردیزی کو سنگین ترین تیوروں سمیت خود پر جھکا پایا اور اس کی اسے محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کے جسم سے روح سچ ڈالی ہو مارے خوف و وحشت کے بے ساختہ اس نے اپنی آنکھیں زور سے بھینچ ڈالیں۔

نجانے کتنے ہی مل بنا آہٹ کیے خاموشی سے گزر گئے مگر لاج کی لاکھ کوششوں کے باوجود آنکھیں کھول کر دیکھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ اچانک اسے اپنے چہرے پر پیش کا احساس ہوا۔ اس سے پہلے کہ یہ پیش اسے جھلسا دیتی۔ اس نے پٹ سے آنکھیں کھولیں حشم گردیزی کا تپتا چہرہ صرف ہال برابر کی دوری پر تھا۔ لاج نے جونہی بھرا کر اپنا چہرہ اٹھایا اس کی صبح پیشی حشم کی کشادہ پیشانی سے ٹکرائی اور اس سے لاج کو لگا جیسے حشم گردیزی نے اسے پوری طرح بے بس کر دیا ہو۔ اس نے بالکل بے جان ہو کر اپنا سر دوبارہ تکیہ پر ڈال دیا اور ایک بار پھر آنکھیں بھینچ لیں۔ حشم گردیزی کی تسکینی انگلیوں کو جب اس نے اپنے ماتھے ناک سے ہوتے ہوئے ہونٹوں پر محسوس کیا تو وہ جی جان سے لرز گئی۔ اس نے اپنا ساکت ہاتھ اٹھا کر حشم کے ہاتھ کو جھٹکنا چاہا مگر ایسا محسوس ہوا جیسے حشم ہاتھ دباؤ سے عاری ہو بڑی تگ دو کے بعد اس نے اپنی انگلیوں کو جنبش دی اور اپنا ہاتھ اٹھا کر ہاتھ اٹھایا۔

اس نے حشم کی کلائی کو تھپایا۔ لاج کی انگلیوں کے لمب میں مزاحمت تھی رکاوٹ تھی جھجک تھی اور ایک نیا اجنبی احساس۔

”نبیل فاروقی ایسے ہی تمہیں چھو رہا تھا ناں!“ اور کہاں کہاں چھو رہا تھا۔ کیا یہاں۔۔۔ برف کے ٹکڑوں سے بھی زیادہ ٹھنڈے اور سخت الفاظ اور سخت بستہ ہواؤں کی تیزی سے زیادہ چبھتا لہجہ جس نے لاج کی روح میں اتر

کر اس کے وجود کو زندگی سے محروم کر دیا مگر عجیب بات تھی اتنی ٹھنڈک نے بھی اس کی روح کو بری طرح جھلسا دیا تھا حشم گردیزی آنکھوں میں عجیب مگر ناقابل برداشت تاثرات لیے اس پر بے تحاشا جھکا اس کی گردن پر ہاتھ رکھا استفسار کر رہا تھا۔

تھوڑی دیر پہلے حشم کے لمب نے جو ایک نامعلوم احساس ایک میٹھا انجانا درد اس کے دل میں جگایا تھا اگلے لمب اسے اپنی ہی نگاہوں میں گرا گیا۔ اس نے ایک اذیت کے عالم میں حشم گردیزی کے شانوں پر اپنے دونوں ہاتھوں کو جما کر پوری قوت سے پیچھے دھکیلا اور سرعت سے بستر سے اٹھی اور اپنے دوپٹہ اور حلیے سے بے نیاز ہو کر بنگے پیر دروازے کی جانب لڑکھرائی ہوئی مگر تیزی سے پچھنی اور کچھ ٹانے پونہی بے خس و حرکت کھڑے رہنے کے بعد رخ موڑ کر حشم گردیزی کی جانب دیکھ کر بولی۔

”حشم گردیزی مجھے اس دنیا میں سب سے زیادہ تم سے نفرت ہے۔ ہاں صرف تم سے نبیل اور ماما سے بھی زیادہ۔“ یہ کہہ کر وہ یہ جاوہ جالیک مل کو حشم کم صم رہ گیا پھر اپنے بیڈ پر پڑے لاج کے پیلے دوپٹے کو دیکھا اور دوسرے لمب اس کا گولہ بنا کر صوفے پر اچھالا اور بستر پر لیٹا ہی تھا کہ یکدم اس کی پشت پر کوئی چیز چھٹی۔ اس نے اٹھ کر دیکھا تو لال بلی کالج کی چوڑیوں کے بہت سے چھوٹے بڑے ٹکڑے چادر پر پڑے تھے۔ حشم گردیزی ان کالج کے ٹکڑوں کو دیکھتا رہ گیا۔

صبح جب گھر والوں نے حشم کو گھر پر دیکھا تو سب کو خوشگوار حیرت کا جھٹکا لگا۔

”ارے حشم بیٹا تم کب آئے؟“ شمن چچی خوشگوار سے بولیں پھر معاً کچھ یاد آئے پر ماتھے پر ہاتھ مار کر گویا ہوئیں۔

”اوہ میں تو بھول ہی گئی لاج کو تمہارے کمرے میں کل رات بھیج دیا تھا۔ اس کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ سحرش اور باقی لوگوں کے کمروں میں بہت شور و ہنگامہ ہو رہا تھا۔ میں نے اس سے کہا تھا کہ جب تقریب ختم ہو جائے گی تو اسے اٹھا دوں گی۔ اور دیکھو۔۔۔ میرا دماغ

بالکل ہی بھول گئی۔“

”امی میں یہ بھی کہ لاج دادو کے کمرے میں ہے۔“ سحرش بھی نادم ہو کر بولی یہ سب سن کر حشم تھوڑا سا شرمندہ ہوا مگر پھر سر جھٹک کر بولا۔

”پنس اوکے۔ جب میں آیا تھا تو وہ کمرے سے باہر چلی گئی تھی۔“

”مگر وہ اس وقت کہاں سو رہی ہے۔“ عطیہ بیگم تھوڑا پریشان ہو کر بولیں۔

”بڑی امی لاج آئی دادو کے کمرے میں سو رہی ہیں“ سنبھل بچن سے ناشتے کی ٹرے لے کر باہر آئی تو عطیہ بیگم کا جملہ سن کر وہ جلدی سے بولی۔

لاج کو کافی تیز بخار ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر ابھی اسے چیک کر کے گیا ہے۔ میری بچی کو نظر لگ گئی۔ میں شادی کے دن بیمار ہو گئی۔ دادو لاج کے سر ہاتھ بیٹھیں اس پر قرآنی آیات کا دم کرتے ہوئے بولیں جو انجکشن کے زیر اثر سو رہی تھی۔

”اماں آج مہندی ہے سب ہال میں جائیں گے۔ لاج کے پاس کون ٹھہرے گا۔“ شمن چچی پر سوچ انداز میں بولیں۔

”ارے یہ مہندی کی رسم کو دھوم دھڑکے سے ادا کرنا فرض تو نہیں ہے۔ تم لوگوں کا دل چاہا مہندی کی تقریب اتنے بڑے پیمانے پر کرنے کو تو میں نے اجازت دے دی ورنہ میں بالکل اس کے حق میں نہیں ہوں۔ ان شاء اللہ شادی میں لاج بھی بہتر ہو جائے گی تو میں خود سحرش کو رخصت کروں گی۔“ دادو تفصیل سے بولیں تو دونوں بہنوئوں نے تائیدی انداز میں سر ہلا دیے۔

سحرش کی شادی خیر و الفت سے انجام پائی تو چھانٹوں نے بھی اپنے اپنے گھروں کی راہ لی۔ لاج نا ساری طبیعت کی بدولت سحرش کے کسی بھی فنکشن کو اینڈ نہ کیا کر سکی۔ دادو نے اسے بالکل اکیلا نہیں چھوڑا تھا۔ صرف سحرش کی رخصتی سے آدھا گھنٹہ پہلے ہال میں گئیں اور اسے دعاؤں کے سائے تلے رخصت کر کے فوراً گھر کی راہ لی اس تمام وقت میں ملازمہ لاج کے ہمراہ رہی گو کہ

بجائے تو اب اتر چکا تھا مگر نقاہت بے تحاشا تھی۔ اب وہ ان لوگوں کو کیا بتائی حشم گردیزی نے اس کے جسم سے خون کا قطرہ قطرہ اپنے نوکدار لفظوں سے چوس لیا ہے اس کے وجود سے زندگی کی حرارت کو چھین لیا ہے۔

زندگی دھیرے دھیرے اپنے معمول پر آنے لگی۔ عالیان اور سنبھل اپنی اپنی پڑھائیوں میں مصروف ہو گئے جبکہ حشم آج کل اپنے سرکاری دوروں کی بدولت ملک سے باہر تھا۔

”لاج بیٹا! کیا سوچا ہے تم نے مزید پڑھنے کا موڈ ہے تو میں تمہارا ایڈمیشن یونیورسٹی میں کروا دوں۔“ ولایت صاحب ایک دن ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد لاج سے پوچھ بیٹھے وہ چند ٹاپے خاموش سی رہ گئی پھر اپنی ہتھیلیوں کو تکتے ہوئے آہستہ سے بولی۔

”تمہارا اب تو جانتے ہیں ناں کہ میں ایڈمیشن نہیں لے سکتی ماما اور نبیل۔“ وہ اتنا ہی کہہ سکی۔

”یہ بات تو ہے مگر اس طرح ساری زندگی تم گھر میں چھپ کر تو نہیں گزار سکتیں ناں اور پھر تمہاری عمر بڑھنے لگنے لگی ہے۔ خواجوا گھر میں بیٹھ کر وقت ضائع کر رہی ہو۔“ لاج نے یہ سب خاموشی سے سنا مگر بولی کچھ نہیں۔

اب تمہارا اب تو جانتے ہیں ناں کہ میں ایڈمیشن نہیں لے سکتی ماما اور نبیل۔“ وہ اتنا ہی کہہ سکی۔

”تم فکر مت کرو ہم جلد ہی کچھ کرتے ہیں کہ یہ ملکہ بیگم اور نبیل کا عفریت تمہاری زندگی سے ختم ہو جائے اور تمہاری تعلیمی اسناد بھی لاہور سے منگوانے کی کوشش کرتا ہوں۔“ اسے خاموش دیکھ کر ولایت صاحب نرمی سے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر بولے تو وہ سعادت مندی سے سر جھٹکا۔

”بیٹا تم نے تو میرے منہ کی بات چھین لی۔ میں بھی لاج کے لیے کچھ ایسا ہی سوچ رہی تھی۔ بے چاری سوائے ڈاکٹر کے علاوہ کتنے مہینوں سے کہیں باہر نہیں گئی۔ ملک کا خوف اسے ایک نارمل زندگی گزارنے نہیں دے رہا۔ مگر بیٹا کیا حشم اس رشتے پر راضی ہو جائے گا۔“ شاہجہاں بیگم نے استفسار کیا۔



”اماں لاج میں کس بات کی کمی ہے کہ ختم انکار کرے گا صورت شکل عادت و اطوار لاکھوں میں ایک ہے۔“

ولایت صاحب رسالت سے بولے۔

”ہاں یہ بات تو ہے مگر بھئی صاحب ختم اور لاج دونوں کی مرضی ضرور معلوم کر لیجئے گا۔“ وقار صاحب (سحرش کے والد) سنجیدگی سے بولے۔

”ہاں بھی دونوں کی رضامندی تو ضرور لی جائے گی۔“ ولایت صاحب سر اثبات میں بلا کر بولے۔

”تو پھر ٹھیک ہے نیک کام میں دیر نہیں ہونی چاہیے۔“

ختم لاج سے اور میں ختم سے معلوم کر لوں گی بس ذرا وہ گھر آ جائے۔“ عطیہ بیگم جوش و انبساط سے بولیں تو سب ان کی خوشی کو دیکھ کر مسکرا دیے۔

اور پھر جب ختم گردیزی گھر لوٹا تو گھر میں ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔

”اوماں کی گاڑی آپ لوگوں نے یہ سوچ بھی کیسے لیا۔ لاج..... یہ بالکل ناممکن ہے۔“ عطیہ بیگم کی بات سن کر ختم بارے پیش کے تھملا اٹھا۔

”ختم تمہارا دماغ تو جگہ پر ہے۔ لاج کو تم ایسے دھتکار رہے ہو جیسے خدا خواستہ وہ کوئی گری پڑی لڑکی ہے۔“ عطیہ بیگم غصیلے انداز میں بولیں۔ انہیں اپنے بیٹے کی بات پر افسوس کے ساتھ ساتھ غصہ بھی آیا۔

”امی وہ اس عورت کی بیٹی ہے جسے دادا جان نے کبھی اپنی بہو کے روپ میں قبول نہیں کیا۔ وہ بھلا اپنی ماں کو کیسے بتاتا کہ اس نے اپنی کزن کو کب کب کہاں کہاں کس انداز میں دیکھا۔ کاک تیل پارٹیز پر اس کا بے حجاب لباس پہننا مسٹر لاکھانی جیسے کرپٹ انسان کی سنگت میں وقت گزارنا اور..... اس رات قایم ہاؤس پر جب وہ اپنا سیل فون لینے آیا تو تھیل فارونی! وہ بے حیثیت و بے غیرت شخص اس پر جھکا..... اس سے آگے وہ مزید کچھ سوچ نہیں سکا اسے لگا جیسے اس کی کنپئیاں پھٹ جائیں گی اگر اسے اس وقت معلوم ہو جاتا کہ لاج اس کے چچا کی بیٹی اس کے دادا کی پوتی اس کے خاندان کی عزت ہے تو وہ تھیل کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے اسے چیل کوؤں کے آگے ڈال دیتا اور لاج... اس کا چہرہ

تھپڑوں سے سرخ کر دیتا۔

”ختم جب ہم بڑوں نے خصوصاً لماں نے لاج کو پورے خلوص اور کھلے دل سے قبول کر لیا ہے تو تمہیں کیا قیاحت ہے؟ تم یہ کیوں بھول رہے ہو کہ وہ ہمارا اپنا خون ہے؟“

”میں یہی تو نہیں بھول پارہا کہ وہ ہمارا اپنا خون ہے۔“ ختم گردیزی نے خود کلامی کی۔

”دیکھو بیٹا! وہ اپنوں کے درمیان آ تو گئی ہے مگر اس عورت اور اس کے بھانجے کا خوف ہم سب کے سروں پر تلے گا۔“

نگلی تلوار کی مانند رنگ رہا ہے لاج تو اس ڈر سے باہر بھی نہیں نکلتی کہ کہیں وہ لوگ اسے دیکھ نہ لیں۔“ عطیہ بیگم اس کے خاموش چہرے کے اتار چڑھاؤ کو دیکھ کر بولیں پھر مزید گویا ہوئیں۔

”وہ پھول سی پنکی اب ہماری ذمہ داری ہے۔ ایک پرسکون اور عزت کی زندگی دینا ہمارا فرض ہے۔“

”ہونہ پھول.....“ وہ استہزائیہ انداز میں بولا۔

”کنول کا پھول چاہے کتنا ہی حسین نازک اور خوشبودار کیوں نہ ہو وہ آخر کھلتا تو کچڑ میں ہے ناں جسے توڑتے وقت تھوڑی بہت کچڑ ہمارے اوپر بھی لگ جاتی ہے۔“ ختم گہرے لہجے میں بولا تو عطیہ بیگم بالکل خاموش ہو گئیں وہ جانتی تھیں کہ ان کا بیٹا روایتی مرد ہے جو عورت کی معمولی سی بھی غزش کو معاف نہیں کرنے والا ہے۔

”بیٹا مانا کہ کنول کا پھول کچڑ میں کھلتا ہے مگر یہ اس پھول کا مقدمہ ہے جسے کوئی نہیں بدل سکتا مگر مجھے یقین ہے کہ اب وہ پھول کچڑ سے نکل کر ایک شفاف و چمکدار گلدان کی زینت بن گیا ہے تم سب فراموش نہیں کر سکتے۔“ عطیہ بیگم جہانگیرہ خاتون تھیں اپنے بیٹے کی اندرونی کیفیت کو بخوبی سمجھ کر رسالت سے بولیں۔

”میں امی میں ممکن ہے کہ میں اپنی فطرت سے مجبور ہو کر اس پھول کو ریزہ ریزہ کر دوں بہتر یہی ہوگا کہ آپ اسے کسی اور قدر دان کے ہاتھوں سونپ دیجیے جو اس کی دل و جان سے حفاظت کرے۔“ ختم کے جواب پر عطیہ بیگم نے بغور اپنے بیٹے کی جانب دیکھا۔

”کاش اگر عالیان لاج سے چھوٹا نہیں ہوتا تو میں

لاج کو اس گھر سے کہیں نہیں جانے دیتی میں جانتی ہوں وہ محضیم ہے شفافیت ہے مگر مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ کہیں پھول کی خوبصورتی نہیں بلکہ کچڑ کی گندگی دکھائی دے رہی ہے مگر میں تمہیں مجبور نہیں کروں گی کیونکہ مجھے لاج اپنی اولاد کی طرح عزیز ہے۔“ یہ کہہ کر عطیہ بیگم ختم کے پہلو سے اٹھ کر باہر چلی آئیں اور سیدھا اپنی دیوڑانی کے پاس پہنچ کر اسے لاج کو کچھ بھی بتانے یا اس سے کچھ بھی پوچھنے سے باز رکھا۔

”مگر بھائی.....“

”ختم جس چیز پر اعتماد و محبت اور اخلاص کی مٹی اور خوبصورت جذبوں کا پانی نہ بڑے تو وہ خاردار جھاڑی بن کر رہ جاتا ہے۔ اور پھر بلا آخر سوکھ کر ختم ہو جاتا ہے بہتر یہی ہے کہ اب اس بات کو یہیں پر دن کرویا جائے۔“ عطیہ بیگم ختم کی بات کاٹ کر سنجیدگی سے بولیں تو وہ بھی خاموش ہو گئیں۔

”آئی لاج کا معلوم ہو گیا ہے کہ وہ کہاں ہے۔“

”نیل انتہائی مشغول ملکہ بیگم کے کمرے میں داخل ہو کر بولا یہ سن کر ملکہ بیگم کے ہاتھوں سے میگزین چھوٹ گیا۔

”کیا..... واقعی؟ کہاں ہے وہ گھمبوی ذلیل ہمارے استیغریہ کی پلاننگ پر پانی پھیر کر وہ کہیں کہاں روپوش ہو گئی تھی۔“

”مجھے بتا چلا ہے کہ وہ اسلام آباد میں ہے ختم گردیزی کے گھر جو اس کے باپ کا گھر ہے۔ ایک کلینک سے اسے نکلے ہوئے دیکھا تھا۔“

”کیا.....؟“

”دو ہمارے حیرت دہنے یقینی سے چلا پڑیں۔“

”مگر..... وہ کہاں کیسے پہنچی اسے کیسے معلوم ہوا کہ وہ لوگ جس کے دو خیال والے ہیں اور ان لوگوں نے اسے کیسے دل کر لیا؟“

”نیل! اس بارے میں تو وہی بتائے گی فی الحال ان چیزوں پر غور کرنا بند کر دو اور یہ سوچو کہ اسے ختم گردیزی کے گھر سے کیسے نکال کر لائیں وہ کمینہ معمولی انسان نہیں ہے۔“ نیل اپنی جھلی پریش کے عالم میں مکار مکار بولا۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو مگر میں بھی ملکہ ہوں سونے کی چڑیا کو اتنی آسانی سے اڑنے نہیں دوں گی۔“

”کمزور تو اتنا میں بھی نہیں ہوں جو لاج کی زندگی بخش دوں گا۔“ نیل پر اسرار انداز میں بولا۔

.....

عطیہ بیگم نے کافی سمجھداری سے اماں اور اپنے شوہر کو سمجھا دیا کہ جب بیٹے کی مرضی نہیں ہے تو زبردستی رشتہ جوڑنا حماقت ہے۔ دادو یہ سن کر اداس ہو گئیں کہ ختم نے منع کر دیا ہے مگر وہ اپنی بہو کی بات سے بھی متفق تھیں بات چونکہ بڑوں کے درمیان شروع ہوئی تھی لہذا خاموشی سے بڑوں میں ہی ختم ہو گئی تھی لاج سحرش اور عالیان و نیل کے کانوں میں اس پورے قصے کی بھنگ بھی نہیں پڑی تھی۔

عطیہ بیگم کی بھاگ دوڑ سے ایک مناسب رشتہ لاج کے لیے آئیں پسند آ گیا۔ لاج کی تصویر دیکھ کر انہوں نے فوراً سے پسند کر لیا تھا مگر اس سے باقاعدہ ملاقات کرنے وہ آج آرہے تھے۔ سحرش کو بھی فرقان صبح آفس جاتے ہوئے چھوڑ گیا تھا نیل اور عالیان جن کے دلوں میں پہلے دن سے یہ بات گھر کر گئی تھی کہ لاج اور ختم کی جوڑی بالکل فٹ ہے سو انہیں یہ رشتہ خاصا ناگوار گزر رہا تھا البتہ سحرش نے بھی اسی قسم کے خیال کا اظہار جب اپنی ماں سے کیا تو انہوں نے یہ کہہ کر اسے خاموش کر دیا کہ جو بھائی اور اماں کی مرضی ہے وہ ہی درست ہے۔ لاج اس قسم کی صورت حال سے خاصا گھبرار رہی تھی مگر سحرش اسے قدم قدم پر سلی اور حوصلہ دے رہی تھی وہ لوگ باقاعدہ رشتہ دے گئے تھے۔ عطیہ بیگم اور دادو بہت خوش تھیں۔

”اللہ کا شکر ہے کہ ایک اچھے گھرانے میں میری بچی کا رشتہ پکا ہو جائے گا سزا تو تو کہہ رہی تھیں کیا آج ہی منہ میٹھا کر دوں اپنی لاج پر واری صدقے ہو رہی تھیں۔“ دادو خوشی سے بولیں۔

”ہماری آپلی تو ہیں ہی اتنی پیاری کوئی ایسا ہو ہی نہیں سکتا جتنا آپلی کو پسند نہ کرے۔“ نیل چپک کر بولی۔

”بس ہمارے بھیا کی ہی نظر کمزور ہے۔“ عالیان کی برجستہ بات پر سب کے مسکراتے چہرے یکدم تاریک



بڑے جبکہ لاج کی آنکھوں میں پہلے تجیر پھر ناگواری کے رنگ ابھرے۔ صبح پیشانی ٹھکنے لود ہو گئی۔

”اچھا امی! پھر کب منہ میٹھا ہوگا؟“ سحرش ماحول میں اچانک در آنے والی کشاف کو دور کرنے کی غرض سے بولی۔

”بس ذرا حشم لڑکے کی انکوائری کر لے پھر بہت جلد منہ میٹھا کروادیں گے۔“ دادو سنجیدگی سے بولیں۔ لاج خاموشی سے اٹھ کر وہاں سے چلی آئی۔

پھر لڑکے کی چھان بین کے بعد بہت تیزی سے سارے مراحل طے پا گئے۔ لاج کے دل کی کیفیت بالکل خالی کرے جیسی تھی جہاں صرف خاموشی اور سناٹا تھا۔ ایک خمیر چپ کہ دل کی دھڑکنوں کو سن کر وہ چونک اٹھتی۔

نبیل ایک دھماکے کے ساتھ ملکہ بیگم کے ہمراہ گردیزی ہاؤس میں آ پہنچا تھا۔

”تمہاری ہمت کیسے ہوئی اس گھر میں قدم رکھنے کی۔ فوراً سے پیشتر اپنے اس گھنیا بھانجے کو لے کر یہاں سے چلی جاؤ ورنہ بہت برا ہوگا۔“ ولایت صاحب غصے سے کپکپاتے ہوئے بولے جبکہ اندر کمرے میں ٹمن چچی سے بری طرح پٹی لاج خوف و دہشت کے مارے کانپ رہی تھی۔

”کچھ نہیں ہوگا لاج آپ امی آپ کو یہ لوگ آپ کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ آپ بالکل پریشان مت ہوں میں نے حشم بھیا کو فون کر دیا ہے۔ وہ بس آتے ہی ہوں گے۔“ عالیان اسے سلی دیتے ہوئے بولا۔

”دیکھیے اماں میری بیٹی مجھے واپس کر دیجیے میں خاموشی سے یہاں بے چلی جاؤں گی۔“ ملکہ بیگم ولایت صاحب کے غصے کو قطعاً خاطر میں لائے بغیر بولیں۔

”مت کہو مجھے اپنی گندی زبان سے اماں! تم نے ہماری لاج کو برباد کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی وہ تو میرے رب کا شکر ہے کہ اس نے ہماری بچی کی عصمت اور جان کی حفاظت کی اور یہاں پہنچا دیا۔“

”آئی میں آپ کی غلط فہمی دور کروں آپ کی بچی میری ہونے والی بیوی ہے اور ہم نے بہت سے دن اور

راتیں ایک ساتھ۔۔۔۔۔!“

”خاموش ناہنجار۔۔۔“ ولایت صاحب ایک دم دھاڑے جبکہ انتہائی تیزی سے اندر آتا حشم گردیزی اپنی جگہ ساکت کھڑا رہ گیا۔

”خبردار جو میری پاکیزہ بیٹی پر رسوائی کی کھینچنے اڑانے کی کوشش کی۔“

”ہونہ! آپ یقین کریں یا نہ کریں مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ نبیل انتہائی ڈھٹائی سے کندھے اچکا کر بور حشم سرعت سے لاؤنج میں داخل ہو کر بارعب لہجے میں بولا۔

”کیسے مسز نبیل! آپ کا یہاں آنا کیسے ہوا۔“ حشم کو بول اچانک سامنے دیکھ کر نبیل اور ملکہ بیگم چند لمحوں کے لیے گھبراہٹ سے گئے پھر ملکہ بیگم تنگ کر بولی۔

”دیکھو بیٹا تم سمجھا رہے ہو یہ معاملہ یوں غصے سے حل نہیں ہوگا لاج میری بیٹی ہے میں نے اسے پالا ہے اور میرے بھانجے نبیل سے اس کی شادی ہونے والی ہے۔ وہ اس کی منگیتر ہے لہذا بہتری اسی میں ہے کہ تم ہماری لاج کو ہمارے حوالے کر دو۔“

”دیکھیے محترمہ اول تو لاج کسی غیر کے گھر نہیں بلکہ اپنے باپ کے گھر پر ہے اور یہ سب اس کے اپنے ہیں۔“ حشم نے ٹھنڈے لہجے میں باقی سب کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”اور رہا منگیتر کا سوال۔۔۔۔۔ تو ہم یہ منگنی ابھی اور اسی وقت توڑتے ہیں اور اب آپ لوگ یہاں سے جا سکتے ہیں۔“ حشم کے سرد جملوں نے ملکہ بیگم اور نبیل کو بڑی طرح آگ بگولہ کر دیا۔

”دیکھیے حشم صاحب میں نہیں چاہتا باہر کی دنیا میں اس بات کا تماشا بنے اور گھر کی بہائیں طشت از بام ہو جائیں۔ لہذا دونوں گھرانوں کی عزت اسی میں ہے کہ سیدھے سبھاؤ سے آپ میری لاج کو مجھے سونپ دیں۔“ نبیل بھی اپنے اشتعال پر قابو پا کر ہموار لہجے میں بولا۔

”تم کتنے عزت دار ہو۔۔۔۔۔ یہ میں خوب جانتا ہوں بہتری اسی میں ہے کہ یہاں سے چپے بنو اور لاج کو بھول جاؤ۔“

”ارے واہ ایسے کیسے بھول جائیں اتنے سال اسے کھلایا پلایا پڑھایا اور اب کہتے ہو کہ ہم یہاں سے چپے جائیں۔ ایسا ہرگز ممکن نہیں ہم لاج کو لیے بنا یہاں سے نہیں جائیں گے۔“ حشم کی بات پر ملکہ بیگم مل کھا کر غصے کی مانند پھنکار کر بولیں۔

”تم نے اسے صرف اپنے مقصد کے حصول کے لیے ابراہیم کی موت کے بعد اپنے پاس رکھا تا کہ وہ تمہارے لیے پیسے کمانے کی مشین بن جائے مگر۔۔۔۔۔ یاد رکھنا ملکہ بیگم ہم عزت دار لوگ ہیں۔ لاج ہمارے گھر کی حرمت ہے اور اپنی حرمت کی بقا کے لیے ہم جان لے بھی سکتے ہیں اور دے بھی۔“ وقار صاحب ٹھوس انداز میں بولے۔

”آپ کی حرمت مجھے خود اپنی عزت سونپ چکی۔۔۔۔۔“ جناح۔۔۔۔۔ نبیل کی بات ابھی پوری بھی نہیں ہو پائی تھی کہ حشم گردیزی کے زنائے دار پھنسنے اس کے حواس چند ثانیے کے لیے کم کر دیے۔

”اس سے آگے ایک لفظ بھی بولا تو گدی سے زبان کھینچ لوں گا۔ نکل جاؤ ابھی اور اسی وقت۔“ حشم لاوے کی طرح پھنسا جب کہ اندر نبیل لاج کو لگا کہ اس بل ہی اس کی روح نفس غصری سے پرواز کر جائے گی۔

”حشم گردیزی تمہیں یہ پھنسر بہت بھاری پڑے گا۔“ نبیل اپنے گال پر ہاتھ رکھ کر کینہ توڑ نگاہوں سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”ایک بات اپنے چھوٹے سے ذہن میں اچھی طرح بٹھا لو نبیل فاروقی۔۔۔۔۔ مجھے کمزور سمجھنے کی بھول مت کرنا ورنہ تمہیں پچھتانے کا موقع بھی نہیں ملے گا۔“ حشم گردیزی سلتی نگاہوں سے نبیل کو دیکھتے ہوئے مخصوص انداز میں بولا تو چند لمحوں کے لیے نبیل خاموش رہ گیا۔

”ہم اس وقت جا رہے ہیں مگر اماں بہتر یہی ہوگا کہ آپ لاج کو ہمارے حوالے کر دیں۔“ ملکہ بیگم نے فی الوقت یہاں سے خارج مناسب سمجھا تھا مگر جاتے جاتے وہ شاہجہان بیگم کو تسلیہ کر گئیں۔

نبیل اور ملکہ بیگم کے جانے کے بعد حشم گردیزی خاموشی سے لاؤنج سے نکل کر اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

گھر کی فضا عجیب سی ہو گئی جب سے نبیل اور ملکہ بیگم یہاں سے گئے ہر شخص پریشان اور اپنی سوچ میں گم تھا۔ لاج کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے اس کے یہاں آنے سے اس گھر کا سارا سکون درہم برہم ہو کر رہ گیا تھا۔ عالیان نے فون پر سحرش کو اس بات کی اطلاع دی تو وہ بھی پریشان سی چلی آئی۔

”مجھے کوئی راستہ سمجھائی نہیں دے رہا سحرش میں کیا کروں! اچھا بھلا تم لوگ اطمینان کی زندگی بسر کر رہے تھے میرے آنے سے سب مصیبت میں آ گئے ہیں۔ مجھے یہاں نہیں آنا چاہیے تھا۔“ لاج سحرش کے شانے سے لگی گلوگیر لہجے میں بولی۔

”تم نے کیا سمجھا ہے کہ ہم لوگوں نے چوڑیاں پہن رکھی ہیں یا ہم اتنے کمزور اور بزدل ہیں کہ ایک لڑکی کو پناہ نہیں دے سکتے۔“ نجائے حشم وہاں کب آ پہنچا تھا۔ لاج کے جملے سن کر دل و جان سے سلگ کر بولا تو لاج جیسے کرنٹ کھا کر سحرش سے الگ ہوئی۔

”تمہارا کوئی قصور نہیں ہے لاج آج جو تم اس گرداب میں پھنسی ہو تو اس کے ذمہ دار ہم لوگ ہیں اگر ہمارے بزرگ ابراہیم چچا کو پسند کی شادی کی پاداش میں یوں در بدر نہ کرتے تو آج تم بھی ایک نارمل زندگی گزار رہی ہوتیں۔“ سحرش حشم کو طنز یہ نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بولی۔ بڑی امی نے اسے حشم گردیزی کے مادر خیالات جو لاج سے متعلق تھے اس کے بارے میں بتا دیا تھا جب اس نے خود ہی بڑی امی سے لاج کو بہو بنانے کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ حشم گردیزی ابھی کچھ کہتا کہ یکدم فون کی گھنٹی بج اٹھی ناچار سحرش فون سننے لگی۔

”جی۔۔۔۔۔ آئی یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔۔۔۔۔!“

سحرش دکھ سے بولی تو حشم اور لاج دونوں اس کی جانب متوجہ ہو گئے۔

”ٹھیک ہے جیسی آپ کی مرضی۔“ یہ کہہ کر سحرش نے بو جھل دل سے فون رکھا۔ حشم نے اسے استغناء سے نگاہوں سے دیکھا مگر وہ کچھ کہے بنا خاموشی سے دادو کے کمرے میں چلی گئی پیچھے پیچھے حشم گردیزی بھی چل آیا۔

”مسز انور کہہ رہی تھیں کہ انیس کسی نے بتایا ہے کہ



لڑکی کا چال چلن ٹھیک نہیں ہے لہذا ہم یہ رسک نہیں لے سکتے۔ انہوں نے رشتہ توڑ دیا ہے۔“ سحرش بوجھل آواز میں سب کو بتا رہی تھی۔ لاج دروازے سے سن کر خاموش قدموں سے پلٹ آئی اور چپ چاپ بستر پر آکر لیٹ گئی۔

”یہ سب اس ملکہ بیگم اور اس کے بھانجے کی کارستانی ہے۔ میری پھول سی بچی کے پیچھے پڑ گئے ہیں ہائے اب کیا ہوگا۔“ دادو بولتے بولتے یکدم رونے لگیں۔

”اماں پلیز حوصلہ کریں وہ لوگ ہماری بیٹی کا کچھ نہیں رگاڑ سکتے میں کل ہی لاج کا نکاح کر دوں گا۔“ ولایت گردیزی انتہائی اہل انداز میں بولے تو وہاں بیٹھے سب لوگ بری طرح چونکے۔

”نکاح! کل مگر کس سے.....؟“ عطیہ بیگم نے متعجب ہو کر استفسار کیا مگر ولایت گردیزی بیوی کے سوال کو نظر انداز کر کے حشم گردیزی کی جانب دیکھ کر مخاطب ہوئے۔

”تمہارا کل لاج کے ساتھ نکاح ہے، تمہیں منظور ہے تو ٹھیک ہے ورنہ کل میرے جنازے کو کاندھا مت دینا۔ میرا بیٹا صرف عالیان گردیزی ہوگا۔“ اس بل حشم کو لگا جیسے سامانی بجی اس پر گردیزی ہو وہ اپنا جملہ مکمل کر کے یہ جاوہر جبکہ حشم حیرت و تحیر کی زیادتی سے کھڑا رہ گیا۔

”یہ بیڈیڈی کیا کہہ گئے میں لاج سے نکاح! ای پلیز یہ سب کیا ہے بیڈیڈی کو سمجھائیے۔“ حشم حواس باختہ ہو کر عطیہ بیگم سے بولا مگر وہ بھی ہاتھ جھڑک کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”حشم! اس صورت حال میں میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتی۔“ حشم نے مارے طیش کے اپنے بالوں کو بھی سے نوج ڈالا اس نے دادو کی جانب امید بھری نگاہوں سے دیکھ مگر دادو نے بھی نظریں پچائیں جب کچھ نہ سوچا تو پیرچ کر تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔

”یہ کیا کہہ رہی ہو سحرش! میرا نکاح حشم سے.....؟“ انتہائی جوش انبساط سے سحرش نے اسے آکر بتایا تو یہ سن کر وہ بھونچکا رہ گئی۔

”ہاں میری بنو جلدی سے بس دہن بننے کی فکر کرو کل صبح تم دونوں کا نکاح ہے۔“

”اللہ نے ہماری خواہش کیسے پوری کر دی ناں۔ بتایا ابو نے حشم بھائی کو کچھ بھی کہنے کا موقع نہیں دیا ورنہ تو لگ رہا تھا کہ وہ ایک لمحے میں انکار کر کے چلتے بنیں گے۔“ عالیان کے جملے نے لاج کو بری طرح چونکا دیا۔

”تو یہ نکاح حشم کی مرضی کے خلاف کیا جا رہا ہے۔“ بھلا وہ شخص مجھے کیسے قبول کر سکتا ہے؟ جبکہ میں اس کی نظر میں.....!“

”ارے اب سب کچھ سوچنا چھوڑو اور حشم بھائی کے سینے دیکھنا شروع کر دو۔“ سحرش نے دووں کی جوڑی بہت سچے سچے کی۔

”سحرش! اسے چونکا کر بولی۔“

”مگر وہ.....!“

”افوہ اگر مگر چھوڑو ان شاء اللہ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔“

سحرش اس کی بات کاٹ کر بولی۔

”سحرش کیا وہ اس رشتے پر اپنی مرضی سے راضی ہیں.....؟“

”ارے لاج آئی آج پہلی بار میں نے بڑے ابو کو اتنے غصے میں دیکھا انہوں نے کہا کہ یا تو لاج سے نکاح کر دو ورنہ میرا بیٹا صرف عالیان ہوگا۔“ منسل سادگی سے بول اٹھی جبکہ سحرش نے اسے آنکھیں دکھائیں کہ خاموش رہے۔ مگر وہ بھی نہیں لاج کے اندر سنا لے اترتے چلے گئے۔ اس نے اپنا دکھتا سر ہاتھوں میں گرایا۔

”بڑے ابو اچھا نہیں کر رہے حشم کے ساتھ۔ میں ان سے بات کرتی ہوں۔“ لاج ایک فیصلہ کر کے اٹھی۔

”پاکل مت، بولا لاج بڑے ابو کچھ نہیں سنیں گے۔ دیکھو جو ہو رہا ہے جیسا ہو رہا ہے ہونے دو تم دیکھ لینا کچھ وقت بعد جب حشم بھیا اس رشتے کو قبول کر لیں گے تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ سحرش اسے روکتے ہوئے بولی تو لاج بے بس ہو گئی۔

دستخط کرتے ہی ڈرائنگ روم میں مبارک باد کا شور مچا ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی حشم نے نکاح نامے پر سائن کیے تھے خاندان کے چند بزرگوں کے درمیان لاج اور حشم کا نکاح پڑھوایا گیا تھا۔

”ارے حشم ذرا سا مسکرا دو ابھی مسکرانے پر ٹیکس نہیں لگا۔“ فرقان اس کے سنجیدہ چہرے پر چوٹ کرتے ہوئے بولا تو حشم جبراً بھی مسکرا نہ سکا۔ دادو اور عطیہ بیگم تو جاہتی تھیں کہ لاج کو سحرش کے کمرے سے رخصت کر کے حشم کے کمرے میں بھیج دیا جائے مگر حشم کے سنگین تیور اور خراب موڈ کو دیکھ کر فی الحال رخصتی کا پروگرام ملتوی کر دیا۔

ولایت گردیزی نے بھی مصلحتاً اس وقت رخصتی پر زور نہیں دیا انہیں بس یہ طمینان ہو گیا تھا کہ لاج اب حشم کی منگوحہ ہے اور اب ٹیکل اور ملکہ بیگم کے ناپاک ارادے بھی کامیاب نہیں ہو سکیں گے۔

دن خاموشی سے ایک دوسرے کے پیچھے گزرتے چلے گئے۔ حشم حسب معمول اپنے بزنس میں مصروف تھا۔ لاج بخوبی جانتی تھی کہ وہ صرف اس کے وجود سے بھاگنے کی لیے خود کو گھر سے دور کر رہا ہے۔ سحرش ان دنوں تخلیق کے مراحل سے گزر رہی تھی گھر میں سب ہی انتہائی بے صبری سے ننھے منے مہمان کی آمد کے منتظر تھے۔ حشم نے اپنے دوست سے کہہ کر ٹیکل فاروقی کے کتا فیس میں انکم ٹیکس کی ریڈ کروادی تھی جس کے پاس سے بہت بھاری تعداد میں بلک منی برآمد ہوئی تھی۔ وہ بری طرح سے عدالتوں کے چکر میں پھنس گیا تھا جبکہ ولایت گردیزی نے لاج کے تمام ڈاکو منٹس منگوا کر اس کا ایڈیشن یونیورسٹی میں اکناکس ڈپارٹمنٹ میں کرادیا تھا۔ یونیورسٹی میں داخلے کے بعد لاج بھی قنوطیت اور یاسیت کے سمندر سے تھوڑی بہت باہر نکلی تھی اس نے اپنی تمام تر توجہ پڑھائی پر مرکوز کر دی تھی۔

ان ہی خاموش اور بے زار دنوں میں سحرش کی جانب سے خوش خبری آئی۔ اس کے گھر چاندی بنی ہوئی تھی۔ پورے گھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی۔ اتنے دنوں بعد حشم گردیزی کے لبوں پر بھی مسکراہٹ آئی تھی وہ سحرش اور بچی کے لیے گفت لینے مال آیا تو سامنے ہی اس کی نگاہ خریداری کرتی ایک موٹی سی لڑکی پر پڑی وہ تیزی سے اس کی جانب آیا۔

”ارے مالہ تم یہاں کیسے.....؟“ لڑکی حشم کی آواز پر متوجہ ہوئی اور اسے دیکھ کر بے پناہ خوش ہو گئی۔

”اوبائی گاڈ حشم یہ تم ہو! اف کتنے عرصے بعد ہماری ملاقات ہو رہی ہے۔“

”جی میڈم پورے پندرہ سال بعد۔“ حشم مسکرا کر بولا۔

”واپسی دس سال کنٹی تیزی سے گزر گئے کہ معلوم ہی نہیں ہوا۔“

”لیکن تم تو بالکل دیسے کی ویسی ہو بس ذرا موٹی ہو گئی ہو۔“

”مگر تم بالکل نہیں بدلے بلکہ اور زیادہ چمکدار اور گریس فل ہو گئے ہو۔ اچھا یہ بتاؤ چلڈرن ڈپارٹمنٹ میں کس کی شاپنگ کر رہے ہو؟ اپنے بچے کی؟“ وہ ہمیشہ نان اسٹاپ بولتی تھی۔

”جی نہیں اپنی بھانجی کی مبدولت ماموں بن گئے ہیں۔“ حشم ہنس کر بولا۔

”اوہ اچھا مبارک ہو اور تم۔“ تم نے شادی وغیرہ تو کر لی ناں۔“

مالیہ کے سوال پر وہ ایک پل کے لیے خاموش ہو گیا نگاہوں میں یکدم لاج کا سراپا بھلکایا جسے دوسرے ہی لمحے اس نے زور سے جھٹکا۔

”نہیں جی ہم ابھی تک کنوارے ہیں اگر آپ ہمارے بارے میں سوچیں تو.....“ مالیہ زور سے ہنس دی۔

”اوہ حشم تم ابھی بھی بالکل ویسے ہی ہو جیسے کالج میں ہوا کرتے تھے اگر اظہر نے سن لیا تو تمہیں کچا چبا جائے گا۔“ حشم نے ادھر ادھر دیکھ کر استفسار کیا۔

”یہ اظہر کہاں ہے تمہارے ساتھ نہیں آیا؟“

”وہ لندن میں ہے تمہیں تو معلوم ہے ناں کہ شادی کے بعد ہم لندن چلے گئے تھے میں یہاں اپنے چھوٹے بھائی کی شادی اینڈ کرنے آئی ہوں۔“ من مینے تو یہاں رکوں کی اتنے سالوں بعد جوائی ہوں۔“ وہ تفصیل سے بتاتے ہوئے بولی۔

”دش ویری گڈ چلو تم سے ملاقات رہے گی مگر ابھی تو تم میری مدد کرو مجھے شاپنگ صرف اپنے لیے کرنی آئی ہے۔“ حشم آخر میں بے چارگی سے بولا۔

”سیکھ لو مسٹر آگے چل کر اپنی بیوی اور بچوں کی بھی شاپنگ کرانی پڑے گی۔“ وہ اسے پھینرتے ہوئے بولی۔



”بیوی اور بچوں کی ماں خود ہی شاپنگ کر لے گی۔“ وہ تیزی سے بولا تو مالیہ حسب معمول ہنس دی۔



سحرش کی بیٹی کا نام پری گل رکھا گیا تھا آج اس کا عقیقہ تھا جس میں فرقان اور سحرش نے قرعی لگوں کو مدعو کیا تھا۔ یہ تقریب گھر کے لان میں منعقد کی گئی تھی۔

”آئی! پری گل بالکل میری طرح ہے دیکھیے تو اس کی ناک! کتنی شباب آ رہی ہے میری۔“ سنبل پری گل کا ایک ایک نقش بغور دیکھتے ہوئے بولی۔

”اف سنبل! خدا کے لیے اس معصوم بچی کو تو بخش دو اپنی ناک اس کی ناک سی ناک سے ملادینی ہو۔“ عالیان مصنوعی صدمے سے بولا تو سحرش اور فرقان دونوں تہقہہ لگا کر ہنس پڑے جبکہ لاج کے لبوں پر بھی مسکراہٹ آ گئی۔

”آپ سب لوگ عالیان کا ساتھ دیتے ہیں اس نے میری ناک کی بے عزتی کی اور آپ سب ہنس رہے ہیں جاپے میں اب کسی سے نہیں بولتی۔“ سنبل برامان کر روہا سی انداز میں بولتی اندر کی جانب بڑھی تو فرقان اور عالیان دونوں اسے منانے کے لیے پیچھے بھاگے۔

”لاج مہمان بس آنے ہی والے ہوں گے تم بھی چیخ کر کے تیار ہو جاؤ۔“ سحرش لاج کی جانب متوجہ ہو کر بولی۔

”لیکن میں تو یہی کپڑے پہن کر آئی ہوں تم تو جانتی ہو میں سیدھا یونیورسٹی سے یہاں آ گئی تھی۔“ وہ متنا کر بولی۔

”کیا تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔ اتنے پھکے رنگ کے کپڑے تم عقیقہ کی تقریب میں پہنو گی تم کپڑے کیوں نہیں لے کر آئیں۔“ وہ اسے سرزنش کرتے ہوئے بولی۔ ”افو سحرش! ان کپڑوں میں برائی کیا ہے؟“ لاج بے زاری سے بولی تو سحرش نے حقیقی معنوں میں اپنا سر پیٹ ڈالا۔

”تم تو ہو ہی عقل سے پیدل لڑکی چلو آؤ میں تمہیں اپنا کوئی سوٹ دیتی ہوں۔“ پھر سحرش نے زبردستی اپنی قمیص دے کر اسے اپنا آف وائٹ کمر پریشی رنگ کے موتیوں اور ستاروں سے مزین کام والا سوٹ پہنایا بلکہ سے میک

اپ میں لاج بہت پیاری لگ رہی تھی۔

”لاج تم اتنی حسین لگ رہی ہو کہ آج حشم بھیا۔“ بولتے بولتے اچانک سحرش رکی۔۔۔۔۔ ”میرا مطلب ہے سب حیران رہ جائیں گے کہ آسمان کا چاند زمین پر کیا کر رہا ہے۔“ سحرش سرعت سے بات بدل کر بولی تو لاج نے بھی کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا بلکہ ہلکے انداز میں بولی۔

”مجھے داغ دار چاند سے ملانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اچھا اب تم بھی جلدی سے تیار ہو جاؤ۔“ یہ کہہ کر لاج کمرے سے باہر نکلی کہ یکدم اسے کچھ دیر پہلے کہے اپنے ہی الفاظ کا نون میں سنائی دیے۔ ”مجھے داغ دار چاند سے ملانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”آہ۔۔۔۔۔ ماما اور سنبل کے ساتھ گزاری زندگی میرے لیے اتنی بد نما اور بد صورت داغ ہے کہ حشم گردیزی کے سامنے میں اپنی جان دے کر دوسرا جنم بھی لے لوں گی تب بھی وہ ان داغوں کو فراموش نہیں کر پائے گا۔“ لاج دکھ سے خود سے بولی۔

مہمانوں کی آمد و رفت شروع ہو چکی تھی اور پھر وہ بھی آ گیا تھا۔ آف وائٹ کرتے شلوار میں فریش فریش سا اس کی مردانہ وجاہت پوری محفل میں نمایاں تھی۔ وہ قصداً ایسی جگہ بیٹھی جہاں حشم کی نگاہ اس پر نہ پڑے مگر داد کو اس کے بنا چین نہیں آتا تھا فوراً عالیان سے ڈھونڈوا کر اسے اپنے پاس بٹھالیا تھا۔

”ارے حشم بھیا بھی کیا اتفاق ہے آج لاج بھابی نے بھی آف وائٹ رنگ زیب تن کیا ہے اور آپ بھی۔۔۔۔۔ کیا یہ اتفاق ہے یا پھر۔۔۔۔۔“ حشم وادی سے ملنے ان کی طرف آیا تو عالیان انتہائی شوخی سے دونوں کو دیکھ کر حشم سے انتہائی شرارت آمیز لہجے میں بولا مگر حشم نے چڑ کر اس کا جملہ کاٹا۔

”تمہیں فضول بولنے کے سوا کچھ نہیں آتا۔“ یہ کہہ کر وہ سحرش اور فرقان کی جانب بڑھ گیا مگر اس وقت لاج کو اپنی توہین کا بے پناہ احساس ہوا وہ سرخ چہرہ لیے وہاں سے اٹھی اور داد و جو سحرش کی ساس سے محو گفتگو میں ان سے نگاہ ہچا کر سحرش کے کمرے میں آ گئی۔ کھانے کے وقت



جب سحرش کو لاج کی غیر موجودگی کا احساس ہوا تو اس نے عالیان اور سنبل سے استفسار کیا پاس بیٹھے حشم نے بھی یہ بات سنی اور بالکل غیر ارادی طور پر ایک متلاشی نگاہ پورے لان میں ڈالی مگر لاج اسے کہیں دکھائی نہیں دی سب لوگ کھانے کے بعد خوش گپیوں میں مصروف تھے مگر حشم گردیزی کی غیر ارادی طور پر اٹھی نگاہیں بار بار لاج کو ڈھونڈ رہی تھیں۔ تقریب کے اختتام پر جب تمام مہمان ایک ایک کر کے رخصت ہو گئے تو سحرش انتہائی خطرناک تیوروں سمیت کمرے میں آئی اور پھٹ پڑی۔

”حد ہوئی ہے لاج ساری تقریب میں تم یہاں کمرے میں آ کر چھپ گئیں۔ اس سے پہلے دادو کے پہلو میں بیٹھی رہیں نہ مدوی بنوائی اور نہ تصویریں کیا تم میری خوشی میں دل سے شریک نہیں ہو سکتی تھیں۔“

”بھریور شرکت کرنے کے لیے ہی تو میں دوپہر سے آگئی تھی اور تمہارے کہنے پر میں نے تمہارا سوٹ بھی پہنا تھا۔“

”ہاں بہت بڑا احسان کیا ہے تم نے میرے اوپر۔“ وہ منہ پھلا کر بولی تو لاج نے اسے منانے کی غرض سے دونوں ہاتھوں سے سحرش کے بازوؤں کو تھاما۔

”سوری میری پیاری بہن دراصل مجھے بہت تھکن ہو رہی تھی پلیز مجھے معاف کر دو۔“ لاج منت بھرے لہجے میں بولی تو سحرش بھی نرم پڑ گئی۔

”اچھا یہ بتاؤ کھانا تو ٹھیک طرح سے کھایا نا۔“ سحرش نے استفسار کیا۔

”بالکل جناب یوں سمجھو دونوں کا کھانا اتنا لذیذ جو تھا۔“ لاج شرارت سے بولی تو اچانک سحرش کو کچھ یاد آیا۔

”ارے لاج دادو کو گھر جانے کی جلدی ہو رہی تھی انہیں گھنٹوں میں درد ہو رہا تھا نہیں لینے بھیجا اور دیکھو غصے میں یہ بات بھول ہی گئی۔“

”اچھا..... پھر جلدی باہر چلو۔“ لاج یہ بات سن کر جلدی سے سحرش کے ہمراہ باہر آئی مگر وہاں پہنچ کر اس کے اعصاب کو زوردار جھٹکا لگا سب لوگ اسے چھوڑ چھاڑ کر چلتے بنے تھے۔

”یہ سب لوگ مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔“ لاج روہا سی

ہو کر سحرش سے بولی تو گیسٹ کی جانب فرقان سے بات کرتے حشم نے چونک کر اسے دیکھا۔

”سحرش! یہ سب مجھے چھوڑ کر کیسے جاسکتے ہیں؟“ وہ باقاعدہ روہا سی ہوئی۔

”ارے لاج باجی آپ تو ایسے پریشان ہو رہی ہیں جیسے کوئی بچی میلے میں کھو گئی ہو۔ حشم بھائی ہیں نا آپ ان کے ساتھ چلی جائیے گا۔“ فرقان کی چھوٹی بہن سائرہ نے شوخی سے کہا تو دوسرا جھٹکا اسے حشم کا نام سن کر لگا چہرے پر آئے ناہم تاثرات حشم کی نگاہوں کی گرفت میں آئے تھے۔ اس بل وہ کچھ خاص سی لگی۔

”سحرش..... تم پلیز فرقان بھائی سے کہو کہ وہ مجھے چھوڑ آئیں۔“ لاج پریشان ہو کر سحرش سے بولی تو وہ کچھ بل کے لیے خاموش سی ہو گئی۔ اگر وہ اپنے سسرال والوں کے سامنے حشم کی موجودگی میں اسے فرقان کے ہمراہ بھیجتی تو یقیناً وہ مشکوک ہو جاتے کیونکہ وہ لوگ لاج اور حشم کے درمیان رشتے میں موجود دہری سے ناواقف تھے۔

”ارے لاج تم گئی نہیں.....“ فرقان کی نگاہ اس پر پڑی تو وہ حیرت سے بولا پھر حشم پر نگاہ پڑتے ہی وہ معنی خیزی سے مسکرا کر گویا ہوا۔

”ہاں بھئی چاندنی رات ہے پر کیف و معطر ہوا فضا و ماحول خوشنما ہے اور پھر موقع بھی ہے اور دستور بھی لہذا قائدہ تو اٹھانا چاہیے۔“ فرقان کی اس بات پر دونوں ہی شپٹا گئے حشم چلتا ہوا ان دونوں کے قریب آیا اور سحرش سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ گئی نہیں جبکہ عالیان تو کہہ رہا تھا کہ ہم سب جا رہے ہیں۔“

”اُوہ تو یہ عالیان کی شرارت ہے عالیان کا شب اس وقت تم میرے سامنے ہوتے.....“ لاج نے دل ہی دل میں دانت کچکا کر سوچا۔

”لاج پلیز تم حشم بھائی کے ساتھ چلی جاؤ۔“ اس صورتحال سے پریشان ہو کر سحرش کی منت بھری مگر سرگوشی میں ڈھلی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

”سحرش میں تمہارے پاس ہی رک جاتی ہوں صبح یہیں سے یونیورسٹی چلی جاؤں گی۔“ سحرش کی بات پر

لاج بھی آہستگی سے بولی مگر حشم گردیزی کے کانوں میں اس کی آواز بخوبی پہنچ گئی تھی لاج کی اس بات پر سحرش نے ”بے ساختہ حشم کے چہرے کی جانب دیکھا جو بخوبی اس کے اندر کی کیفیت کی غمازی کر رہا تھا۔

”سائرہ پلیز ذرا میرے ساتھ پری گل کے گفنس اٹھاؤ۔“ سحرش بہانے سے اپنی تند کو وہاں سے لے گئی اب وہ دونوں ایک دوسرے کے کتے منے سامنے تھاتھے۔

”ہمارے خاندان کا یہ دستور نہیں ہے کہ لڑکیاں اپنی بہن کے سسرال میں جا کر رہیں فوراً باہر آ کر گاڑی میں بیٹھو۔“ حشم اپنے مخصوص انداز میں بولتا ایک بار پھر اس کا دل جلا گیا تھا اور خود فرقان سے اجازت لینے دوسری جانب پلٹا تھا۔ مارے طیش و بے بسی کے عالم میں لاج نے اپنی مٹھیوں کو بھینچا۔ وہ سحرش اور فرقان کو خدا حافظ کہہ کر خاموشی سے گاڑی کا فرنٹ ڈور کھول کر بیٹھ گئی حشم کی پوری توجہ ڈرائیونگ کی جانب تھی جبکہ وہ بھی اپنے خیالوں میں گمن تھی کہ حشم کی آواز پر جوئی۔

”محترمہ کن جہانوں کی سیر کر رہی ہیں؟“

”آپ کو اس سے کیا؟“ اتنے عرصے بعد لاج حشم سے مخاطب ہوئی تھی اسے بھی حشم پر طیش آیا تھا۔

”آپ گاڑی ذرا اسپڈ میں چلائیے مجھے گھر جا کر اسٹامٹ مکمل کرنا ہے۔“ لاج اتنی بے زاری سے بولی کہ حشم کو اپنی اہانت کا شدید احساس ہوا۔

”تم مجھے.....“

”ہاں ہاں میں آپ کی توجہ حاصل کرنے کے لیے یا پھر کوئی ایسی ہی لوٹ پٹاٹنگ کوشش کے لیے یہ ڈرامہ کر رہی ہوں مگر پلیز گھر جلدی چلیے مجھے واقعی بہت کام ہے اور جی جی بھٹنا بھی ہے۔“ لاج حشم کی بات درمیان میں کاٹ کر تیزی سے بولی تو حشم چند ثانیے کے لیے بالکل خاموش اسے دیکھتا رہا۔ مٹے مٹے سے میک اپ ٹیبلٹاں اچھے پر شکون کا جال سجائے ہلکی سرخ نیند سے بوجھ کر گھٹنوں میں الجھن لیے وہ ضد پتا مادہ کر گئی۔

”اُوہ کے نہیں جلدی گھر جانا ہے ناں تو ٹھیک ہے۔“ حشم اسے عجیب نگاہوں سے دیکھ کر بولا اور پھر اگلے لمحے گاڑی فرار لے بھرنے لگی۔ جب کافی دیر تک گھر کا علاقہ

نہیں آیا تو لاج بوجھے بنا نہیں رہ سکی۔

”سحرش کے گھر سے ہمارے گھر کا فاصلہ اتنا زیادہ تو نہیں ہے پھر گھر.....“ کہتے کہتے یکدم اس کی زبان تالو سے چپک گئی۔

راول ڈیم کا راستا پہچان کر وہ حقیقی معنوں میں پریشان ہو گئی۔

”یہ..... آپ مجھے اس وقت یہاں کیوں لے آئے؟“ ڈیم کی مہبوت کر دینے والی خوب صورتی و دلکشی جو چاند کی روشنی میں جنت کا حصہ معلوم ہوتی ہے۔ اس بل ڈیم رات کی مہیب سیاہی میں مصنوعی روشنیوں کی سجادت سے کوئی طلسم کدے کا منظر پیش کرتا دکھائی دیا۔

”حشم پلیز گھر چلیے سب ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ لاج رومانوی ماحول کی رعنائی اور حشم کے ساتھ تنہائی کے احساس سے اندر ہی اندر خائف ہو کر منت آمیز لہجے میں بولی۔

”تم گھر والوں کی فکر مت کرو آج رات ہم اس ڈیم کے گیسٹ ہاؤس میں گزاریں گے۔“ حشم لاج کے برعکس انتہائی سکون سے بولا تو حقیقی معنوں میں لاج نے اپنا سر پیٹ لیا۔

”آخر آپ کیوں مجھے ستانے پر تلے رہتے ہیں کل مجھے ہر صورت میں اسائنمنٹ جمع کروانا ہے۔“ حشم کو لا تعلق بیٹھا دیکھ کر وہ مجبوراً نرمی سے بولی مگر اس نے کوئی جواب نہ دیا۔ رات کی تاریکی اور پورے چاند کی نیلگوں روشنی میں ڈیم کی خوب صورتی اتنی رومان پرور اور سحر انگیز تھی کہ لاج کا دل بھی انوکھی لے پر دھڑکنے لگا تھا کچھ شادی شدی جوڑے اس ماحول میں کم ان لمحوں کو جیسے اپنے لیے یادگار بنا رہے تھے۔ حشم گردیزی اسے اپنے ساتھ گیسٹ ہاؤس کی انتہائی پر شکوہ عمارت کے اندر لایا تو لاج کے جیسے ہاتھ پیروں میں سنسنی مٹا دے ہوئی۔

”حشم آپ چاہ کیا رہے ہیں کیوں مجھے پریشان کر رہے ہیں؟ اور دادو وہ کتنا فکر مند ہو رہی ہوں گی۔“

”تمہاری یہ دھونس یہ مرضی ختم کرنا چاہ رہا ہوں اور گھر والوں کی تم ٹینشن مت لو میں نے بتا دیا ہے کہ تم میرے ساتھ میرے دوست کی شادی اٹینڈ کر رہی ہو اور ہمیں کافی



رنگ نگاہیں بولنے کے آستانہ دلچسپ حریہ

aanchal.com.pk

تازہ شمارہ شائع ہو گیا ہے



مسلسل اشاعت کے 36 سال

سچ بیتیاں اور جگ بیتیاں ایک دلچسپ سلسلہ دنیا بھر سے منتخب کردہ تحریروں کا مجموعہ جنہیں پڑھ کر آپ کا دل و ذہن روشن ہو جائے گا۔ نسلوں کو متاثر کرنے والا پاکستان کا واحد صاف ستھرا اور تفریحی جریدہ وقت کے ساتھ ساتھ نئے آہنگ نئے رنگ اور نئے انداز میں قدیم اور جدید ادب کا امتزاج لیے ہر ماہ آپ کی دہلیز پر

تاریخ کی دلچسپی کیلئے جو بصورت سلسلے

خوشبوخن، منتخب غزلیں، نظمیں۔ ذوق آگئی اقتباسات، اقوال زریں، احادیث وغیرہ معروف دینی اسکالر حافظ شبیر احمد سے اپنے دنیاوی مسائل کا حل چاہیے

پرچہ کی قیمت میں دس روپے اضافہ کر دیں 35620771/2

لاج کے یونیورسٹی میں سمسٹر شروع ہو چکے تھے۔ وہ پوری طرح سے پڑھائی میں مصروف ہونے کی کوشش میں تھی مگر ذہن بار بار بھٹک کر اس جفاکش کی جانب پلٹ جاتا جس نے ایک بار بھی مڑ کر اس کی خبر نہ لی۔ حشم کے اس اجنبی رویے نے اس کے دل کے ہزاروں ٹکڑے بڑی خاموشی سے کیے تھے مگر وہ تو چپ کی مار کا فن بھی جانتا تھا جو بہت کاری تھا۔

حشم بزنس کے سلسلے میں سنگاپور جانے کی تیاریوں میں لگا ہوا تھا اور ایک دن وہ اس سے ملے بنا چلا بھی گیا۔ لاج نے جبکے سے اپنے ہاتھوں کی پشت سے آنکھوں کی نمی کو گراٹھا۔

”لاج صاحبہ پلیز میری بات تو سن لیجیے۔“ لاج اپنا آخری پرچہ دے کر نکلی تو عقب سے اسے ارمان کی آواز آئی، کتنا دامن بھاری تھی وہ اس شخص سے مگر وہ بھی بہت ثابت قدم اور مستقل مزاج تھا کئی دن سے وہ اس کو بھرپور طریقے سے نظر انداز کر رہی تھی مگر آج تو وہ اس کے راستے میں آکر کھڑا ہوا۔

”اچھو کی میں آپ ہی کے ڈپارٹمنٹ کا ہوں بلکہ آپ ہی کی کلاس کا۔“ لاج کو جیسے چوتھوں سے گھورتے دیکھ کر ارمان گڑبڑا کر بولا۔

”مجھے اس بات میں کوئی دلچسپی نہیں ہے کہ آپ اس ڈپارٹمنٹ کے ہیں یا کسی اور کے برائے مہربانی آئندہ اس طرح سے میرا راستہ روکنے کی کوشش مت کیجیے گا۔“ لاج انتہائی رکھائی سے کہتی وہاں سے چلی آئی البتہ ارمان مزہ آنے سے دور تک پر عزم نگاہوں سے جاتا دیکھا تھا۔ ”سیدو ہاں عالیان کیسے ہو تم۔“ حشم نے سنگاپور سے گھر لوٹ کر کیا تو عالیان نے ریسو کیا پھر باری باری سب نے اس سے بات کی مگر صرف وہی نہیں آئی جس کی آواز لاج خوری طور پر اس کے کان سننے کے منظر تھے۔ فون رکھ کر حشم کے اندر ایک عجیب قسم کی اداسی اندر ہی اندر سرایت کرتی چلی گئی۔ جسے وہ کوئی نام نہیں دے پایا۔ پھر ایک دن گھر میں دھماکہ ہو گیا۔ ارمان مرزا نے نجانے کہاں سے اس کا ایڈریس معلوم کر کے اپنے والدین کو

آئی۔ وہ بھرپور انداز سے مسکرا دیا۔ ”آپ یہاں کھڑے کیوں مسکرا رہے ہیں اور.....!“ وہ فقط اتنا ہی بول پائی تھی کہ اچانک حشم کے منہ پر بازوؤں نے اس کے نازک وجود کو اپنی آغوش میں بھر لیا لاج کو اس بل ایسا لگا جیسے اس کا دل حلق میں آ گیا ہو۔ ”حشم“ وہ اتنا ہی بول سکی اور وہ بادل کی مانند اس پر جھکا اور بھرپور انداز میں برس اٹھا لاج آج بھی اس کے آگے بے بس ہو گئی تھی۔

کب اس کا وصال چاہیے تھا بس ایک خیال چاہیے تھا کب دل کو جواب سے غرض تھی ہونٹوں کو سوال چاہیے تھا شوق ایک نفس تھا اور وفا کو پاس مہ و سال چاہیے تھا اک چہرہ سادہ تھا جو ہم کو بے مثل و مثال چاہیے تھا وہ لمحے وہ بل وہ ساعتیں جو حشم گردیزی کو نجانے کیوں خود ہی سے بے گانہ کر گئی تھیں آخر کیا ثابت کرتی تھی وہ قربت وہ فراق وہ نزدیکی! کیا وہ میری ضد تھی جو لاج کے جارحانہ رویے سے پیدا ہوئی! کیا وہ محض استحقاق تھا۔ جس کا میں نے فائدہ اٹھایا کیا وہ محض کمزور محلوں کی گرفت تھی جس نے مجھے بے بس کر ڈالا تھا کیا پھر وہ اپنائیت وہ خاص جذبے کا احساس وہ خواہش کا کیف تھا جو صرف اپنی شریک سفر کی قربت سے جاتا ہے۔ رات کی تاریکی کی گود میں جب اجالے نے آنکھیں کھولیں تو ان دونوں کو احساس ہوا کہ جو تعلق جو رشتہ جو ناظم محض کا غم بے جان بڑا تھا آج بالکل معلوم جذبول کی بدولت ایک واضح حقیقت کی شکل میں ان کی روحوں میں داخل ہو چکا ہے جسے اب وہ اپنی روحوں سے نکال کر توڑ نہیں سکتے۔ واپسی پر دونوں نے ہی ایک دوسرے سے بات نہیں کی اور نہ ہی بچنے کی جسارت کی۔ صبح سات بجے جب وہ گھر پہنچے تو لاج سیدھا اپنے کمرے کی جانب دوڑی تھی مگر حشم وہیں لان کی بیچ پر الجھا الجھا سا بیٹھا رہا۔

دیر ہو جائے گی لہذا آپ لوگ اطمینان سے سو جائیں۔“ یہ سب سن کر لاج کے تلوے پر لگی اور سر پر بھیجی۔ وہ آس پاس کے لوگوں کا خیال کرتے ہوئے پہلی آواز مگر غصیلے لہجے میں بولی۔

”آپ خود کو سمجھتے کیا ہیں صرف آپ ہی دوسروں پر اپنی دھونس اپنی مرضی مسلط کر سکتے ہیں مجھے یونیورسٹی کل ہر صورت میں جانا ہے ابھی اور اسی وقت گھر چلیے۔“ ”میں بھی دیکھتا ہوں کہ کل تم کیسے یونیورسٹی جاتی ہو۔“ نجانے کیوں وہ اس بل لاج سے چاہتا تھا کہ وہ تمام چیزوں کو بالائے طاق رکھ کر صرف اس کی ذات کو اہمیت دے۔ اس کے سنگ قدم سے قدم ملا کر چلنے میں فخر محسوس کرے اس بل اس وقت اس لمحے وہ صرف اس کی قربت کے نشے میں مدہوش رہے مگر اس کے برعکس وہ رہی بھر بھی اسے توجہ دینے کو تیار نہیں تھی۔ لاج نے نادانستگی اس کی مردانگی کے زعم کو چوٹ پہنچائی تھی۔ جب اس نے حشم کے ساتھ گھر جانے سے بچنے کے لیے حشرش کی سرال میں ٹھہر جانے کی بات کی تھی۔ حشم اسے بڑے استحقاق اور خود اعتمادی سے گیسٹ ہاؤس کے روم میں لے آیا جو ابھی نیچے اس نے استقبال میں موجود مینجر سے بک کر دیا تھا اور کئی روم سروں کے بجائے خود ہی چابی لے کر کمرے کا دروازہ کھول دیا تھا جو نفاست و دلکشی میں اپنی مثال آپ تھا۔

”حشم پلیز بات سمجھنے کی کوشش کیجیے مجھے یہاں وحشت ہو رہی ہے۔“ اس بار لاج لجاجت سے بولی۔ ”اب وحشت ہو یا دہشت میں بہت فرق ہوا ہوں اور اتنی لمبی ڈرائونگ کر کے واپس گھر جانے کا قطعاً ارادہ نہیں رکھتا۔“ یہ کہہ کر حشم انتہائی بے پروائی سے بستر پر چٹ لیٹ گیا تو لاج کو بے تحاشا رونے آئے لگا۔ وہ خاموشی سے کھڑکی کے پاس آ کر باہر جھانکنے لگی یہاں کھڑے ہو کر ذہنی طور پر اور زیادہ بھرپور انداز میں اجاگر ہو رہی تھی۔ کافی بل یونہی گزر گئے وہ باہر کا نظارہ دیکھنے میں انتہائی محو تھی کہ یکدم اسے احساس ہوا کہ پیچھے کوئی کھڑا ہے اس نے سرعت سے گردن موڑ کر دیکھا تو پاس کھڑے حشم کی آنکھوں میں اسے یوں خوف زدہ دیکھ کر مسکراہٹ در



لاج ابراہیم کا رشتہ لینے بھیج دیا۔ اتفاقاً ولایت گردیزی گھر میں موجود تھے جب دادو اور عطیہ بیگم نے لاج کے نکاح کی بابت انہیں بتانا چاہا تو ولایت گردیزی یکدم مداخلت کر کے بولے۔

”ابھی دراصل ہماری کچھ مجبوریاں ہیں ہاں یا ناں کا جواب ہم آپ کو نہیں دے سکتے۔ ہمیں تھوڑا وقت دیجیے۔“ ولایت گردیزی کے منہ سے اتنی عجیب و غریب بات سن کر سب حیرت سے منہ نکلتے رہ گئے۔

”آپ نے ان لوگوں کو صاف صاف انکار کیوں نہ کر دیا کہ لاج کا نکاح ہمارے بیٹے سے ہو چکا ہے۔“ آج پہلی بار عطیہ بیگم اپنے شوہر سے الجھ کر بات کر رہی تھیں۔

”آپ نے اپنے بیٹے کے کروت و دیکھے ہیں ایک سال ہونے آیا ہے لاج اور حشم کے نکاح کو گھر اس نے رخصتی کا نام لینا تو درکنار بھی ڈھنگ سے اس سے بات بھی نہیں کی میں حشم کا رویہ نہیں دیکھ رہا یا پھر آپ لوگوں نے پٹیاں باندھی ہوئی ہیں اسے ایئر پورٹ چھوڑنے سب گئے سوائے لاج اور اماں کے۔ اماں کی چونکہ ٹانگوں میں درد تھا مگر لاج وہ کیوں نہیں گئی اور نہ آپ کے اس ہونہار بیٹے نے اس کے بارے میں پوچھا۔ وہ بیوی ہے اس کی مگر اس کا رویہ اس کے ساتھ غیروں والا بھی نہیں اتنے عرصے سے خاموش بیٹھے ولایت گردیزی آج لاوے کی مانند بیٹھے تھے یہ سن کر سب کے سر جھک گئے۔ واقعی ولایت گردیزی غلط تو نہیں کہہ رہے تھے۔

”تو تو کیا چاہتا ہے کہ حشم سے لاج کا رشتہ توڑ کر ارمان مرزا سے جوڑ لیں۔“ دادو کافی غصے میں بولی تھیں مگر بیٹے کا جواب سن کر سنائے میں آ گئیں۔

”ہاں..... اب حشم کو فیصلہ کرنا ہے اور جلد از جلد کرنا ہے یا تو وہ لاج کو رخصت کر کے باقاعدہ ہماری بہو بنائے یا پھر اسے آزاد کر دے تاکہ ہم اس کے مستقبل کو بہتر بنالیں اور اس میں سوئپ دیں۔“ یہ سن کر باہر بیٹھے سبیل اور عالیان جو چھپ کر بیڑوں کی بات سن رہے تھے چکر کر رہ گئے۔ عالیان لکھ کے ہزاروں حصے میں لاج کے کمرے کی جانب بھاگا سب کچھ سن کر اسے ایسا لگا جیسے ایک خالی

پن اس کے اندر اتر گیا ہو۔

”اب کیا ہوگا لاج آپ! آپ پلیز حشم بھیا کو فون کر کے بلائیے۔“ سنبل خوف زدہ ہو کر بولی۔

”تایا ابو میرے سب کچھ ہیں وہ جو بھی فیصلہ کریں گے وہ فیصلہ میرا ہی ہوگا۔ اب تم لوگ جاؤ مجھے نماز پڑھنی ہے۔“ یہ کہہ کر وہ وضو کرنے کی غرض سے ہاتھ روم کی جانب اٹھی تو دونوں ایک دوسرے کو بے بسی سے دیکھ کر رہ گئے۔

اب کسی سے میرا حساب نہیں میری آنکھوں میں کوئی خواب نہیں خون کے گھونٹ پی رہا ہوں میں یہ میرا خون ہے شراب نہیں میں سراپی ہوں میری آس نہ چھین تو میری آس ہے شراب نہیں کتاب بڑھتے بڑھتے اسے ہلکی سی غنودگی آئی تو وہ سینے پر کتاب رکھ کر آنکھیں موندھے ریلیکس انداز میں بیٹھی ہی تھی کہ اچانک وہ طوفان کی طرح اس کے سر پر آن پہنچا۔

”حشم جس بات کے سننے دیکھ رہی ہوں وہ کبھی بھی شرمندہ تعبیر نہیں ہوں گے۔ وہ..... وہ تمہارا کلاس فیلو ہاں ممکن تھا کہ اس سے تمہاری شادی میں خود اپنے ہاتھوں سے کروانا مگر..... اس بنا پر جب تم میرے نکاح میں نہ آئی ہو تیں۔ اور یہ بات تم اپنے ذہن میں اچھی طرح بٹھا لو کہ اپنی ملکیت گو میں اپنی زندگی میں کسی کے بھی ہاتھ میں نہیں سونپتا۔“ شعلہ الفاظ مگر یہ کیا..... اسے لگا جیسے سخت جیس اور ٹھنڈن زدہ ماحول میں اچانک ٹھنڈی ٹھنڈی پھوار برسنے لگی اور اچانک چاروں جانب جل تھل ہو گیا۔ وہ اس پر چلا کر یہ جاوہ جابکہ لاج کا دل چاہا کہ آج اتنا ہنسے اتنا ٹھٹھکلائے کہ پوری دنیا کے لوگ بھی اس کی اس خوبی میں شریک ہو جائیں۔ یقیناً عالیان نے ہی حشم کو فون پر بتایا تھا آج لاج کو عالیان پر بے پناہ پیار آ رہا تھا۔ حشم نے یہی فرصت میں ارمان مرزا کے گھر والوں کو نشانیا اور اپنے باپ کے اس قدم سے روٹھ کر کسی

ضروری کام سے باہر چلا گیا۔

”ابو یہ چکر میری کچھ کچھ سمجھ میں آ رہا ہے آپ نے نفسیاتی حربہ استعمال کر کے حشم بھیا کی جیب کو توڑا ہے ناں۔“ عالیان کے استغفار پر ولایت صاحب ہنسنے لگے۔

”جینا جی حشم چاہے کتنا ہی بڑا اور عقلمند کیوں نہ ہو جائے مگر میں تو اس کا باپ ہی رہوں گا ناں۔“ وہ خوشگوار سے بولے تو سب انتہائی محفوظ ہو کر رہنے لگے۔

فون کی بیل مسلسل بج رہی تھی مگر کوئی اسے ریسو کرنے نہیں آیا تو ناچار لاج کچن سے نکلی مگر اس سے پہلے عالیان منہ بناتانی دی پڑتے اپنے پسندیدہ شو سے نظریں ہٹاتا وہاں پہنچ چکا تھا۔

”عالیان حد ہوتی ہے کتنی دیر سے فون کی بیل بج رہی ہے اٹھاتے کیوں نہیں۔“ لاج اسے سرزنش کرتے ہوئے بولی تو عالیان نے انتہائی بے زاری سے فون اٹینڈ کیا مگر نجانے مقابل نے کیا کہا کہ عالیان کے اوسان پوری طرح خطا ہو گئے۔

”ک..... کیا کیا کہہ رہے ہیں آپ کون سے ہسپتال میں اچھا ہم لوگ ابھی آ رہے ہیں۔“ عالیان کی دگرگوں کیفیت دیکھ کر لاج از حد پریشان ہو کر اس کی جانب بڑھی اور کچھ پوچھنے کا قصد ہی کیا تھا کہ عالیان نے بچوں کی طرح چلانا شروع کر دیا۔

”امی..... امی..... دادو! ابو“

”ارے عالیان کیا ہوا؟ کیوں اس طرح چلا رہے ہو بچے سب ٹھیک تو ہے ناں۔“ عطیہ بیگم سب سے پہلے وہاں جہاں ہاختی پہنچیں۔

”امی! امی! بھیا کو کسی نے گولی مار دی ہے۔“ عالیان روتے ہوئے بولا تو لاج نے بے ساختہ اپنے ہاتھ کو اپنے منہ پر رکھ کر چیخ رو کی۔ وہ پھٹی پھٹی نظروں سے عالیان کو دیکھتا دیکھتا گئی۔

”ہائے میرا بچہ! ہمیں ملیرے رب اولاد کی سزا زائش مجھ سے مت لینا میں تجھ سے اپنے بچے کی زندگی کی بھیک مانگی ہوں یہ دکھ دکھانے سے پہلے یا اللہ مجھے اٹھا لے۔“ عطیہ بیگم صد سے کی کیفیت میں بے تحاشا دکھ بولیں تو

لاج کا بھی ضبط جواب دے گیا وہ عطیہ بیگم کے سینے سے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

حشم کی زندگی خطرے سے باہر تھی مگر ڈاکٹر نے ابھی اسے انتہائی نگہداشت کے وارڈ میں رکھا ہوا تھا۔ نیل فاروقی کب سے بدلہ لینے کی تلاش میں تھا۔ حشم گردیزی نے انکم ٹیکس کی ریڈ کی بدولت اس کے بزنس کا دیوالیہ کروا دیا تھا اور اس پر کچھ مقدمات بھی عائد ہو گئے تھے کہ یہ بلیک مٹی اس نے کس طرح حاصل کی ہے وہ بہت چھوٹے میوں سے اونچی اڑان اڑنا چاہتا تھا مگر ایک ہی جھٹکے میں حشم گردیزی نے اسے زمین کی خاک چٹائی بھی اور اس وقت سے وہ اسے سبق سکھانے کے درے تھا۔ حشم کو دو گولیاں لگی تھیں خوش قسمتی سے ایک تو بازو کو چھو کر نکل گئی تھی جبکہ دوسری شانے میں پوسٹ ہو گئی تھی جیسے آپریشن کے ذریعے ڈاکٹر نے نکال لیا تھا۔ پولیس نے نیل فاروقی کو اپنی حراست میں لے لیا تھا۔ ڈاکٹر نے اسے تقریباً دو چھتے ہسپتال میں رہنے کی ہدایت کی تھی مگر وہ تین دن میں ہی گھبرا گیا تھا۔

”ڈاکٹر صاحب پلیز مجھے گھر جانے دیجیے میں گھر پر زیادہ پرسکون رہوں گا۔“ وہ لجاجت سے بولا۔

”نونیگ مین کم از کم تمہیں دس دن تو رہنا ہی ہوگا۔“ وہ قطعیت سے بولے تو حشم نے انتہائی بے بس و ابداد طلب نگاہوں سے عالیان کو دیکھا تو اسے ہنسی آ گئی۔

”ارے بھیا رہ لیں آرام سے ایسے موقعے بار بار نہیں آتے۔“ دیکھیے ہر آدمی گھٹنے بعد کتنی خوبصورت پریاں مم..... میرا مطلب ہے کہ..... عطیہ بیگم کو گھورتا دیکھ کر وہ گڑ بڑا گیا۔

”حشم تم ضد مت کرو ڈاکٹر صاحب تمہارے بھٹلے کے لیے ہی کہہ رہے ہیں اور عالیان تم جا کر دیکھو لاج اور سحرش کہاں غائب ہیں۔ وہ نیچے لان میں گئی تھیں۔“ عطیہ بیگم کتا خری جھلے پر حشم جی جان سے سلگ اٹھا۔

”میں یہاں بیٹوں میں جکڑا پڑا ہوں اور انہیں سیر سپاٹے سوچ رہے ہیں۔“ وہ دل میں بولا جب سے حشم کو



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ قلمیہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر لیو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور ایچھ پر نٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی مائڈل کوالٹی کمپیوٹر کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

**WWW.PAKSOCIETY.COM**

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

ہوش آیا تھا وہ ایک بار بھی اس کے سامنے نہیں آئی تھی۔ اور اس بات کو حتم نے بہت شدت سے محسوس کیا تھا۔ عطیہ بیگم عالیان کو بچھنے ہی والی تھیں کہ دونوں مسکرائی ہوئی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئیں۔

”لڑکیوں تم دونوں ذرا حتم کے پاس رہو میں تھوڑی دیر کے لیے عالیان کے ساتھ گھر جا رہی ہوں۔“

”مگر بڑی امی مجھے تو گھر جانا تھا فرقان کو فلو ہو گیا ہے۔“ سحرش جلدی سے بولی اور ساتھ ہی آنکھوں کے اشارے سے عطیہ بیگم کو اشارہ بھی کیا جسے وہ فوراً سمجھ گئیں۔

”تو میں یہاں اکیلی رہوں گی۔“ لاج منٹا کر بولی تو حتم نے ایک کیلی نگاہ اس پر ڈالی زرد رنگ کے کاشن کے شلواریس کے سوٹ میں ڈھیلی سی بالوں کی چوٹی بنائے وہ اسے اشتعال دلا گئی۔

”امی آپ ان موصوفہ کو بھی ساتھ لے جائیں مجھے کسی کی ضرورت نہیں ہے۔“ حتم کے اس قدر جل کر کہنے پر تینوں کے چہروں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”ارے بھیا رہنے دیں ناں بھائی کو! یہاں کھڑکی کے پاس کھڑے ہو کر باہر کا نظارہ کریں گی۔“ عالیان مسکراہٹ دبا کر بولا اور پھر تینوں حتم کو خدا حافظ کہہ کر باہر نکل گئے۔ اب کمرے میں صرف وہ دونوں تھے۔ لاج آنکھیں جھکائے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ایک دوسرے میں پیوست کر کے جھپکتے ہوئے بولی۔

”وہ..... وہ اب آپ کیسا محسوس کر رہے ہیں۔“ لاج نے استفسار کیا۔

”بہت جلدی خیال آ گیا پوچھنے کا۔ ویسے تو آپ نے یہ دعا کی ہوگی کہ میری جان آپ سے چھوٹ جائے اور.....“

”بس اس سے آگے آپ ایک بھی فضول لفظ نہیں بولیں گے۔ ہمیشہ آپ میرے اوپر الزامات دھرتے ہیں اور آپ خود کتنے پانی میں ہیں یہ جاننا ہے بھی آپ نے صرف بڑے ابو کی دھمکی کی بدولت مجھ سے نکاح کیا اور عین ممکن تھا کہ آپ اس بوجھ سے خود کو آزاد کر لیتے مگر ارمان مرزا کے رشتے سے آپ کی مردانہ انا کو سخت ضرب لگی اور صرف اپنے پندار اور ضد کی خاطر آپ اب تک یہ

رشتہ برقرار رکھے ہوئے ہیں۔“ لاج نے بھی آج حساب بے پاک کرنے کا سوچ لیا اور بولتی چلی گئی۔

”تم..... آہ.....“ حتم گردیزی نے غصے سے اٹھنا چاہا کہ درد کی ایک ٹیس نے اسے بری طرح بے حال کر دیا وہ ٹوٹی ہوئی آنٹی کی مانند بستر پر گر لاج اسے تکلیف میں دیکھ کر بے ساختہ دوڑ کر اس کے پاس آئی۔

”یہ جھگڑا آپ ٹھیک ہو کر بھی کر سکتے ہیں میں کہیں نہیں جا رہی۔“ لاج اس کے بازو کی بینڈج کو دیکھتے ہوئے بولی تو اچانک حتم گردیزی نے اپنا دوسرا ہاتھ آگے کر دیا۔

”جب ساری باتیں گوارا ہی ہو تو اس رشتے کا بھی تذکرہ کرو ناں جو اس رات ہمارے درمیان بندھا تھا۔“ حتم نے اس کا چہرہ اپنے قریب کر کے کان میں سرگوشی کی تو مارے حیا کے لاج سرخ ہو گئی۔

”وہ..... بھی آپ کی ضد کا نتیجہ بھی آپ یہ ہرگز نہیں چاہتے تھے کہ میں صبح یونیورسٹی جاؤں۔“ وہ ہنسنے لگی۔

”ہاں تم ٹھیک کہہ رہی ہو مگر مجھے نہیں معلوم تھا کہ ان فصول خیر لحات میں میرا دل ہمیشہ کے لیے تمہارا اسیر ہو جائے گا۔ اگر میری بات پر یقین ہے تو بھروسہ کر لو جان حتم یہ دل اسیر ہے تمہارا۔“ وہ خمدانہ لود سرگوشی میں گنگناٹا تو لاج کا دل چاہا کہ مارے تشکر کے اس کے سینے سے لگ کر رووے مگر اس نے خود پر قابو پا کر سر اٹھا کر اپنا غصہ دکھانا چاہا تو اس کے کچھ بولنے سے پہلے ہی حتم نے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔

”سوری مائی لونگ وائف اپنی ہر کوتاہی کی معافی مانگتا ہوں۔“ وہ بے چارگی سے بولا تو لاج کی آنکھوں میں طمانیت کے ساتھ ہونٹوں پر محبت بھری مسکان آ گئی اس نے بڑی سرشاری سے اپنا سر حتم گردیزی کے کشادہ سینے پر رکھ دیا۔

محبت اقرار مانگتی ہے اور حتم گردیزی کے اقرار محبت نے اس کے دل میں سکون بھر دیا تھا لاج نے طمانیت محسوس کر کے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور خود کو اپنی محبت کے سپرد کر دیا۔